AÑO XIII — N.° 4786 | Buenos Aires, Domingo 28 Noviembre 1926 | PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION | 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto. — (SOCRATES).

INFORMACION TELEGRAFICA, ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES

Hoy

—El descanso dominical y las actividades del escrutinio.
—Las elecciones uruguayas ofrecerán un panorama más interesante.
—La soledad, el mayor encanto de las Islas Orcadas, suprimida por la Radio.
—El uniforme policial y los ladrones.
—Anécdota de un general peruano.

Día de descanso a las actividades del escrutinio. Los fiscales, adjuntos, delegados y comisionados de los partidos, los miembros de la Junta Electoral tomarán su merecido descanso después de estos dos días de la monótona labor de ir sacando nombres y votos de las ánforas.

El público también descansará. Aunque este año la emoción no ha sido como para excitar los nervios de nadie...

Quien se aburra de las escasas alternativas de un escrutinio en el que se descuenta, ya, el triunfo de los radicales, puede entretenerse en seguir la intensa campaña electoral que se desarrolla al frente, en la hermana tierra uruguaya.

Pocas campañas más intensas y entusiastas en su organización y propaganda. Las noticias hablan de un "tren relámpago" y de otros medios de publicidad electoral enteramente norteamericanos. Y hablan también del calor con que van a la lucha los dos partidos tradicionales, blancos y colorados, para conquistar el triunfo.

Partió para las lejanas Orcadas a Tijuca, pequeña barca en la que realizan el viaje los valientes expedicionarios científicos que han de pasar un año entero en las soledades glaciales del Antártico.

Con todo... Va perdiéndose la hermosura que tenían estas expediciones. Hasta hoy su mayor encanto romancesco era la absoluta separación del mundo el desconectarse de todo, de afectos y cosas del mundo.

Los expedicionarios marchan con una radiotelegrafía capaz de percibir y transmitir noticias. La soledad viene a ser relativa.

El indudable éxito que ha tenido el célebre novelista Vicente Blasco Ibáñez con "El Papa del Mar", la última de sus novelas que tiene un argumento histórico excepcionalmente interesante: la vida y andanzas de Pedro de Luna, el anti-papa del siglo XIV, parece haberle movido a continuar en esta senda.

Por de pronto, gracias a la actividad infatigable de Blasco Ibáñez, que sólo tiene comparación entre los escritores contemporáneos españoles con la de Ramón Gómez de la Serna se sabe que tiene lista otra novela histórica cuyo argumento pondrá en calidad de protagonistas a los Borgias. Será, como "El Papa del Mar", una novela de doble argumento, una acción contemporánea en torno a la evocación histórica.

Vicente Blasco Ibáñez, del que se anuncian nuevas actividades literarias y millonarias.

Para después, prepara el novelista millonario otra novela, en tres volúmenes, sobre el descubrimiento de América, cuyos derechos están ya vendidos a una editorial norteamericana y aparecerá en 30 diarios y 700 revistas, a la vez.

Entre los detenidos de hoy, habla la crónica policial, el más pintoresco y original es, sin duda, un estafador menudo que había resuelto su "modus vivendi" disfrazándose de ¡oficial de policía!, precisamente.

Es un ladronzuelo que demuestra cierta inteligencia. ¿Quién va a dudar del aire respetable de un señor oficial de policía?

Su perdición ha estado en que se dude, precisamente. Quiso ponerse a tono con los recientes escándalos policiales y la experiencia le ha resultado mal.

Un coloso colosal — En el Perú había un general Canevaro, que era senador y que tenía una marcada, pero poco feliz propensión, a hablar en erudito.

En cierta ocasión sacó a relucir en un discurso al famoso "Coloso de Ruedas".

—De Rodas, le corrigió un representante.

—Bueno, de Rodas, asintió el general, y pidiendo se le disculpara aquel "lápiz lázuli".

—Lapsus linguae, general, corrigió otro circunstante.

—Bueno, no me interrumpan, rugió el general Canevaro, cuando yo hablo se debe guardar un silencio "emético".

Han estado gentiles, nuestros marinos ¿Cómo pagar tanta cordialidad

Haciendo el saludo que los reglamentos llaman "Fuego Nacional", pomposa manera de llamar a la tradicional salva de 21 cañonazos. El homenaje consistió en disparar estos cañonazos a la salida de Río, cuando el protocolo marítimo no exige retribución alguna por parte de los saludos.

EL CHISTE DEL DIA



—¿Y te comprometes a guisar como tu madre?

—Si tienes el estómago que papá, sí.

MUSSOLINI PROCURA UNA ALIANZA CON ALEMANIA

EL DICTADOR HABIA HECHO UNA PROPUESTA AL REICH PARA FIRMAR UN TRATADO

El ministro Stresemann, empero, rechazó la propuesta porque no se avenía con las negociaciones de Thoiry ni con el espíritu de Locarno, y porque provocó agitación en las cancillerías, especialmente en el Quai D'Orsay

NUEVOS PROYECTOS PARA LA PAZ EUROPEA

(Agencia Austral)

PARIS, 28. — De Roma y Berlín llega la confirmación de los rumores, que últimamente han circulado, sobre la oferta que Mussolini hizo a Alemania de firmar con ella un tratado de arbitraje, similar al que Italia firmó hace poco con España.

Se ignoran las cláusulas del tratado propuesto, y las insinuaciones italianas han sido mantenidas en secreto, sin embargo la noticia se supo en Francia produciendo recelos.

Parece que el señor Stresemann no aceptó la discreta proposición, por estimar que no se avenía con las negociaciones de Thoiry o con un tratado de Locarno más completo.

Hay pocos europeos que crean en la posibilidad que pueda mantenerse un tratado ítalo-germano, porque Italia, por su situación, debe cuidar siempre la amistad con las potencias marítimas, pero aun la remota idea del tratado entre las dos naciones, provocó una gran agitación en varias cancillerías, y especialmente en el Quai d'Orsay.

M. Briand ha proyectado una reunión de cuatro potencias, pues no desea entrar en negociaciones solamente con Italia, asegurando que Francia nada tiene que recibir de Italia, y que, en cambio, Italia todo lo necesita de Francia. Por consiguiente, M. Briand está deseoso de obtener la cooperación de Mr. Chamberlain, quien, a pesar de los desmentidos oficiales, se cree está dispuesto a reunir en una conferencia a Francia, Alemania e Italia, para deliberar, una vez más sobre la paz europea.

Stresemann, ministro



de Relaciones del Reich, no quiere alianzas con Mussolini; quiere, en cambio, que Europa se desarme lo mismo que Alemania

El capitán de fragata don José Gregores, comandante del Buenos Aires, cuenta sus recientes impresiones de la cordialidad brasileña hacia nuestros marinos que fueron, en embajada extraordinaria, a la trasmisión del mando presidencial.

"Ni un solo instante, durante los ocho días de nuestra estada en Río, dejamos de recibir inequívocas muestras de cordialidad", dice el marino exagerando galantemente. ¡Una cordialidad que no nos deja tranquilos "un solo instante" es como para tenerle miedo!

Siguen, indignados, los protestantes norteamericanos por la intromisión del Vaticano al deshacer el matrimonio de Consuelo Vanderbilde y el duque de Marlborough.

Lo que se ha conseguido con este "affaire" de resonancia mundial es poner de moda, de nuevo, a Roma, en una de sus viejas especialidades: la de deshacer matrimonios.

El tribunal llamado "de la Rota" es el que disuelve los vínculos matrimoniales en última apelación. Está formado por doce magistrados eclesiásticos que resuelven los asuntos en última apelación.

¿Por qué se le llama de la "Rota"? Por la forma de "rota" — rueda — que turna a los diversos asuntos antes de entrar a la consideración del Tribunal.

Un médico yanqui nos asombra hoy con la verdad de que para vivir larguísimos años, hay que imitar, en lo posible, al elefante. Su longevidad, dice el profesor Gaimes, se debe a su carácter reposado.

Lo que ignora o finge ignorar el profesor es que al elefante le tiene enteramente sin cuidado el vértigo de la vida moderna. No juega a la bolsa, no consume sus energías en el periodismo, no entiende de la moderna mecánica de la vida.

Dirección de Telégrafos de la Nación.— No se acepta tráfico para Brasil por interrupción en su jurisdicción. Las demás comunicaciones telegráficas funcionan normalmente.

Estado del tiempo. — Bueno en general.

Altura de los ríos en metros. — Paraná: Corrientes, 2,34; Itá Ibaté, 1.00; Ituzaingó, 0.80; Posadas, 0.86. Uruguay: La Barra, 2.50; Santo Tomé, 2.24; Alvear, 2.55; La Cruz, 2.41; Yapeyú, 2.24; Libres, 2.09; M. Caseros, 1.66; Concordia, 4.23; Uruguay, 1.52; Gualeguaychú, 1.08; Colón 1.60; San Javier, S/A. Neuquén: N. Nuerto, S/A; Paso Indios, 3.72. Limay: P. Limay, 3.70; N. Huapi, 4.70. Negro: Ch. Choel, 3.70; Ch. Malal, 2.80.

Efemérides.—

1530—Pronunciando estas palabras: "Dios no me hubiera abandonado si le hubiera servido con tanto celo como al rey" muere en la cárcel el 28 de noviembre de 1530, mientras se ventilaba contra él un proceso por traición al rey, el famoso cardenal Wolsey, ex canciller del rey Enrique VIII de Inglaterra.

Sabido es que los ingleses no se habrían hecho protestantes si no hubieran tenido un rey enamoradizo, casado con Catalina de Aragón, tía de Carlos V a la que quería repudiar para casarse con Ana Bolena. El papa Clemente VII le habría encontrado en el tribunal de la Rota una vuelta (rota quiere decir vuelta) para complacer al monarca inglés. Pero ¿cómo dar con esa "vuelta" estando de por medio el sobrino de la tía Catalina el poderoso monarca Carlos V?

El caso, ¡por Baco! era para el pobre Papa, un poco más complicado que el reciente de la millonaria Vanderbilt, y por eso dijo que no. Enrique VIII contestó que sí, y vino la rebelión de este último.

El arzobispo Cranmer disolvió el vínculo de Enrique con Catalina y bendijo el nuevo vínculo de Enrique con Ana Bolena; el Papa excomulgó a Enrique y al arzobispo Cranmer pero no dijo ni mú contra el canciller, cardenal Wolsey. ¿Por qué?

Porque éste, que era como luz, le aconsejó a Enrique un término medio: que la repudiara a Catalina pero que no se casara con Ana... No había necesidad de llegar a ese extremo...

Resultado: que Wolsey se pasó de vivo y no contentó ni al rey ni a la Bolena, su nueva esposa, ni al Papa... y llegó la hora del ostracismo.

Los parientes de la nueva reina lo acusaron de traición y lo hicieron encarcelar, y, estando bajo proceso, lo sorprendió la muerte.

Sabe Dios si no lo mandaron "despachar".

ALEMANIA NO QUIERE SER LA UNICA POTENCIA DESARMADA ENTRE TODAS LAS EUROPEAS

Su actitud ante la Liga de Naciones ha provocado la intervención de sir Eric Drummond, quien partió a conferenciar con el ministro Stresemann, en Berlín

LA NOVIA ALEMANA DE LA LIGA

(Agencia Austral)

GINEBRA, 28. — La aprensión de los círculos de la Liga de las Naciones sobre la actitud que adoptará Alemania en el seno de la institución, ha aumentado con la partida precipitada a Berlín del secretario general, sir Eric Dummond, con el objeto de conferenciar con el ministro de Relaciones Exteriores alemán, señor Stresemann, sobre los graves problemas que se encararán en la próxima reunión del Consejo de la Liga.

La intervención de sir Eric Drummond era inevitable, después de las declaraciones qe hizo en el Reichstag el señor Stresemann como que Alemania insistía en que los aliados cumplan las promesas de desarme del tratado de Versalles, o bien que su supriman las restricciones sobre armamentos militares navales y aereos, y que Berlín nunca reconocería el derecho de permanencia en las fronteras del Este.

Esta confusión se aceleró con el eclipse casi total del programa de Thoiry, olvidado por el señor Stresemann y monsieur Briand, después del regreso de este último a París, y con la impaciencia demostrada en los distritos del Saar.

Los que siguen de cerca los acontecimientos, recuerdan el significativo lenguaje del delegado alemán en la Asamblea de la Liga de las Naciones después de la admisión de Alemania, cuando dijo:

"Ustedes han obtenido ahora una novia. ¿Qué seguridades tienen de que será una buena esposa? Y ya que Alemania no puede divorciarse sin quebrantar la vida familiar de la Liga, es a los aliados a quienes corresponde velar por la unión de la familia".

También lord Cecil, comentando la situación en el "New York Herald", dijo:

—Ahora empezarán nuestros disgustos.

El residente francés en Marruecos partirá mañana a Madrid

(Agencia Austral)

TETUAN, 28. — Hoy llegará el residente francés en Marruecos, M. Steeg. Lo esperará el señor Collado Vorche y un destacamento le rendirá los honores.

La Alta Comisaría le ofrecerá un almuerzo, al que asistirá el cuerpo consular.

En la tarde la Junta de Servicios le obsequiará con un te.

Mañana emprenderá viaje a Madrid, donde la embajada francesa le ofrecerá un almuerzo oficial. El mismo día continuará viaje a París.

El Jahu parece condenado a no partir de Puerto Praia

(Associated Press)

PUERTO PRAIA, 28.—Una vez más, los aviadores brasileños, fracasaron en la tentativa de reanudar el vuelo desde el puerto Sao Joao.

..Después de realizar esfuerzos infructuosos el hidroavión fué remolcado nuevamente a su ancladero.

EL MAGISTERIO CHILENO REALIZO UNA PROTESTA POR LOS RECIENTES ESTATUTOS

Se adhirieron al movimiento todas las organizaciones obreras y sociales del país y los actos fueron muy concurridos en todas las ciudades del país

COMICIO EN EL TEATRO ESMERALDA

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 28 — Durante el día de hoy se han efectuado, a iniciativa de la Asociación General de Profesores, en las ciudades principales del país, comicios simultáneos para protestar contra el estatuto administrativo.

Se han adherido al movimiento las organizaciones obreras sociales, y todos los comicios han contado con numerosos asistentes.

El comicio de Santiago se realizó en el teatro Esmeralda, donde, después de los discursos, se aprobaron las conclusiones que serán presentadas al gobierno, pidiendo el rechazo del proyecto de estatuto administrativo.

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 28. — El ministro de Guerra, coronel Ibáñez, se encuentra mejor de salud, ya vuelto a reanudar sus actividades, entrevistándose con varias personalidades políticas y del Ejército, con los que trató de los asuntos de actualidad.

LAS NEGOCIACIONES ENTRE LAS PROV. VASCONGADAS Y EL DIRECTORIO TERMINARON

(Associated Press)

MADRID, 28. — El convenio entre las provincias vascongaas y el gobierno español, para el pago de contribuciones en bloque, se halla próximo a firmarse, después de largas negociaciones.

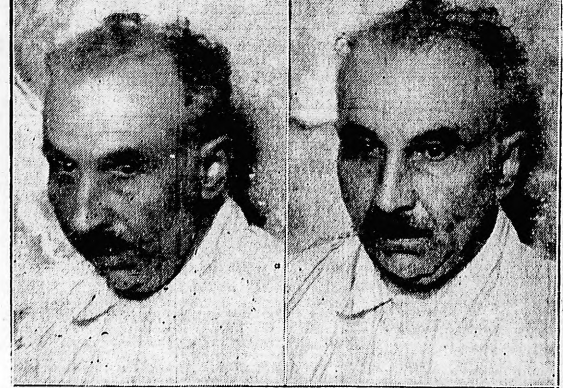
Se han aumentado los tipos de tributación, para hacer que ésta se encuentre más equitativamente repartida en todo el país.

EL PRINCIPE CAROL NO TIENE PROYECTOS DEFINITIVOS Y NO CREE GRAVE A SU PADRE

(Associated Press)

PARIS, 28. — Algunas personas que están íntimamente relacionadas con el príncipe heredero de Rumania, se han negado a divulgar los proyectos que abriga el príncipe Carol, pero opinan que las informaciones de Berlín anunciando que el estado del rey Fernando es desesperado, son exageradas, pues las últimas noticias de Bucarest indicaban que el rey se encontraba mejor.

José Paz, de 53 años, explotaba a una jovencita. Todos los días ésta



debía entregarle 30 pesos, fruto de un comercio infame. La policía lo detuvo anoche. (En otro lugar del diario va amplia nota del suceso).

EL REY FERNANDO DE RUMANIA ESTA A PUNTO DE MORIR

Desde el sábado los médicos de cabecera han perdido la esperanza de salvarle, abandonando el proyecto de operarle

CONSEJO DE REGENCIA

Fernando de Ruma-



nia está muriéndose. Helo aquí en compañía de su nieto y heredero legítimo del trono, por la abdicación del famoso Carol

(Associated Press)

PARIS, 28. — El corresponsal del "Paris Midi" habló por teléfono desde Berlín, indicando que se había perdido toda esperanza sobre el restablecimiento del rey Fernando de Rumania.

Declaró que todos los mensajes recibidos en Berlín de Bucarest, Belgrado, Budapest y Viena coinciden respecto a la gravedad del estado de salud del rey. Dícese que los médicos abandonaron el proyecto de operarlo, debido a que el sábado por la tarde el rey Fernando se desmayó dos veces en tres horas.

Se informa que la prensa rumana está bajo una rigurosa censura, y que el público en general ignora la verdadera naturaleza del mal que aqueja al rey, lo que no impide que se muestre intranquilo respecto a la situación política y especule sobre las posibilidades que existen de que el príncipe heredero, Carol, se posesione del poder.

El sábado por la mañana el Consejo de Regencia tomó virtualmente las riendas del gobierno, y desde entonces ha estado sesionando constantemente.

Lo llamó diputado y se consideró ofendido

El juez estuvo de acuerdo con el chauffeur ofendido condenando al ofensor

(Associated Press)

PARIS, 28. — Los chauffeurs de los taxis de París tienen fama por la verbosidad que emplean en insuitarse entre ellos, y por las blasfemias con que salpican sus discusiones.

Sin embargo ha ocurrido un caso notable por la concisión del lenguaje.

Molesto un chauffeur contra un colega le lanzó el epíteto de "diputado". Parece que el contricante se encontró ofendido que se le tratara en esa forma, pues inmediatamente le dió un bofetón en la cara, a quien tuvo tal osadía.

El caso llegó a la Corte y parece que el juez estuvo de acuerdo con el ofendido, pues multó 25 francos al chauffeur que se había permitido llamara "diputado" a su colega, disculpando de toda falta a este último por considerar que el bofetón estaba plenamente justificado.

LOS REBELDES ALBANESES SE ESTAN RINDIENDO

De Scutari dicen que las tropas del gobierno se han apoderado de Roukai y Prokaki y que la resistencia rebelde es imposible

MOVIMIENTO DE TROPAS

(Associated Press)

BELGRADO, 28. — De Scutari informan que los rebeldes albaneses se están rindiendo y entregan sus armamentos.

Las tropas del gobierno volvieron a apoderarse de Roukai y Prokaki.

El comandante de gendarmería Boszh Tsans llegó a Mati con 2.000 hombres.

Los movimientos de tropas indican que el gobierno tiene el propósito de cercar a los rebeldes, cuya resistencia parece imposible que se prolongue por más de unos cuantos días.

La población de Scutari está tranquila, y las comunicaciones telefónicas y telegráficas entre Tirana y Yugoeslavia funcionan normalmente.

REINA ESCASO ENTUSIASMO EN ROSARIO

Las elecciones [illegible]nunales se desarrollan tranquilamente

2212 HASTA [illegible]DIO DIA

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 28. — Tranquilamente se desarrollan las elecciones comunales. Reina escaso entusiasmo.

Instaláronse las mesas, a excepción de la 2 en el cuartel quinto y cuartel 14, la única mesa, por falta de titulares y suplentes. Se procuró sin embargo su formación.

Las mesas 1 y 2 del cuartel 2, fusionáronse por la misma causa.

El intendente Pignetto—

A las 11.30, en el cuartel 3, mesa 1, votó el intendente don Manuel Pignetto. Pocos minutos después en la misma mesa lo hizo el presidente del Concejo Deliberante, doctor Díez de Andino.

2212 contribuyentes—

En las elecciones comunales, sobre un total de 6.142 empadronados, hasta mediodía han votado 2.212 contribuyentes. El cuartel 14 no se constituyó.

Los Formidables Ciclistas Europeos Actuaron en Forma Brillante

MORETTI Y CUGNOT IMPUSIERONSE NETAMENTE EN EL GRAN PREMIO DE VELOCIDAD A MALVASSI Y POLET

En el Handicap Internacional, Polet, consiguió una significativa victoria

EL PLATENSE PACHECO VENCIO EN LA CARRERA DE PRIMAS, LLEGANDO SEGUNDO SAAVEDRA Y TERCERO FASSI

Extraordinaria Concurrencia Asistió al Festival Realizado en el Moto - Velódromo Huracán

Mucho más lucida que la anterior, resultó la importante reunión ciclista, de carácter internacional, realizada hoy en el moto-velódromo Huracán, dado que los profesionales europeos, actuaron en forma realmente brillante, causando grata in.presin entre la cantidad extraordinaria de aficionados, que acudió a presenciar dicho certámen, ocupando en su totalidad las amplias instalaciones de la popular entidad del "globito".

En su primera presentación, si bien los ciclistas europeos consiguieron imponerse al destacado conjunto local que se les opuso, no pudieron demostrar ampliamente su verdadero valer, por cuanto hacía sólo cinco días quo habían llgado al país, no hallándose lógicamente aclimatados, razón por la que esperábase con inusitada ansiedad el torneo de hoy, en que tanto los visitantes como nuestros entusiastas representantes, encontraríanse en mejores condiciones.

Las esperanzas de la enorme legión de aficionados, que se dió cita en el estadio de la avenida Alcorta, no fueron defraudadas en lo más mínimo, habiendo tenido oportunidad de presenciar luchas reñidas e interesantes, que merecieron los aplausos unánimes e la concurrencia.

El programa preparado—

El programa que con todo acierto había confeccionado la subcomisión de ciclismo de la mencionada entidad comprendía el gran premio de velocidad, dividido en cuatro pruebas, la vuelta de Francia en pista, el handicap internacional y una carrera de primas en lo que a la parte ciclista se refiere y además el brazal motociclista dividido en varias series para máquinas de 100 y 350 cmc. de cilindrada.

De todas ellas las que mayor expectativa habían provocado, eran aquellas en que tomaban parte los destacados ciclistas europeos, César Moretti, Juan Cugnot, Bartolomé Aimo, Alfonso Piccin y Giacomo Lozzera juntamente con nuestros aficionados de mayores méritos, como ser Antonio Malvassi, Julio E. Polet, Luis A. De Meyer, José Guzzo, Antonio Del Gesso y otros que como los anteriores opusieron una tenaz resistencia a los visitantes.

El público se impacienta—

En cuanto llegaron las 15 horas, el público que desde temprano, había ido icupando cuanto lugar disponible existía

Julio E. Polet



el entusiasta defensor de la Legnano acredítase una significativa victoria, imponiéndose en el handicap internacional a Moretti, Cugnet y Malvassi

en la cancha, reclamó insistentemente la iniciación del festival y como los corredores dieran aun los últimos toques a sus máquinas, comenzó a impacientarse.

Los organizadores del torneo hicieron activar a los competidores a fin de comenzar cuanto antes el festival y calmar as la impaciencia del "respetable" que no admite demoras de ningún género por insignificante que ellas sean.

Fermín Pacheco



actuó hoy en forma meritoria, ganando la carrera de primas y ocupando el segundo puesto en el handicap internacional

Los europeos entran a la pista—

Los cracks del viejo mundo encabezados por el jefe del equipo Moretti, fueron los primeros en penetrar a la pista siendo rcibidas con una verdadera ovación y poco a poco fueron llegando los demás corredores, alistándose de inmediato los que debían tomar parte en la primera prueba del programa y que eran el campeón italiano Moretti y los corredores locales Malvassi y Polet.

Moretti se luce—

La primera prueba del programa brindó la oportunidad de lucirse al afamado ciclista europeo César Moretti, quien debió luchar contra el campeón argentino y rioplatense de velocidad Antonio Malvassi, y el entusiasta marplatense Julio E. Polet, ganador de un sin fin de pruebas de velocidad y calificada hoy por hoy como uno de nuestros mejores corredores de pista.

Desde el comienzo, la prueba desarrollóse en forma lenta, al extremo de tener que hacer realmente equilibrio para mantenerse en máquina los tres corredores. Moretti procura colocarse siempre detrás de sus adversarios ,no perdiendo de vista todos sus movimientos, estando por consiguiente alerta para conjurar a tiempo cualquier tentativa de aquéllos. Por su parte los ciclistas argentinos mantuviéronse a la expectativa y así fueron llegando hasta la mitad de la última vuelta en que Polet inició el embalaje final en forma violenta, consiguiendo una ventaja de varios largos de máquina, mientras Malvassi se colocaba a la rueda de Moretti, que forzó la marcha bruscamente descontando la ventaja de Polet en el viraje final para a su vez partir velozmente en procura del triunfo que alcanzó en forma neta, llegando segundo Malvassi y tercero Polet. Los últimos 200 metros fueron cubiertos en 13" 3|5.

Brazal motociclista—

A continuación realizóse la primera serie del brazal motociclista para máquinas hasta 100 cmc. de cilindrada, en la que consigue ocupar el primer puesto José Lozano, que cubrió las 10 vueltas en 5'37" 3|5., llegando segundo Alberto Gaudino y tercero Roberto Llinás.

En la segunda serie, disputada sobre 15 vueltas, participando los mismos competidores, se adjudicó la victoria Alberto Gaudino, ocupando el segundo puesto Llinás y el tercero Lozano, empleando el ganador 8'16".

Cugnot vence también—

En la segunda prueba del gran premio de velocidad disputado por el campeón olímpico francés Juan Cugnot contra nuestros aficionados Antonio Malvassi y Julio E. Palet, aquél tuvo, al igual que su capitán de equipo Moretti, la ocasión de demostrar a los aficionados porteños las excelentes cualidades que posee y que le permitieron conquistar resonantes victorias en Francia e Italia.

No fué ésta tan lenta como la carrera anterior, pero sus características fueron iguales. Cugnot no apuró la marcha en ningún momento, y sus adversarios limitáronse a seguirlo en lo posible, ya que aquél, haciendo el conocido

El bravo Moretti



que demostró hoy ser un verdadero artista para las pruebas ciclistas de velocidad, adjudicándose netamente el gran premio de velocidad

equlibrio, obligaba a sus contrincantes a pasar a la delantera.

Polet dió la impresión de que arrancaría violentamente, pero a poco sentóse nuevamente y Cugnot poco después, parado sobre los pedales, iniciaba el embalaje final perseguido tenazmente por ambos adversarios, a los que logró imponerse en excelente forma.

Malvassi ocupó el segundo puesto, y Polet llegó tercero, separados entre sí por escasa distancia. Los últimos 200 metros fueron cubiertos en 13 s. 4|5.

(Continúa en la pág. siguiente)

AUMENTA EL EXODO DE BOXEADORES ALEMANES A ESTADOS UNIDOS

(Associated Press)

BERLIN, 28. — Otros dos boxeadores alemanes se dirigirán dentro de poco a los Estados Unidos.

Uno de ellos es Paul Noack, quien recientemente ganó el título de campeón peso pluma de Alemania, por puntos, en un encuentro que realizó contra Stamms.

El otro es Ludwigman Haymann, "el peso pesado cerebral" de Munich. El apodo le fué puesto por ser Haymann graduado en la Universidad de Munich.

Haymann casi conquistó el campeonato de peso pesado de Alemania el 16 de octubre, cuando empató en un encuentro con el ex campeón Breiten Straeter, en Dortmund.

Oficialmente el título de campeón peso pesado de Alemania está vacante, pues la comisión de box le retiró el título a Diener, por prolongar demasiado su estada en los Estados Unidos.

Normalmente se Desarrolló el Acto Eleccionario en la Provincia de Buenos Aires

Por falta de locales en San Isidro se instalaron 3 mesas en la vereda

En Rivadavia fué detenido el candidato a intendente municipal

TOTAL D EVOTANTES HASTA MEDIO DIA

Se han realizado hoy las elecciones municipales, en toda la provincia de Buenos Aires.

El acto se ha desarrollado normalmente en todas las localidades y los comités de los distintos partidos que concurrieron a la lucha se han visto atestados de ciudadanos.

En San Isidro, hubo necesidad de hacer una doble convocatoria.

Faltaban locales—

Por falta de locales, 3 mesas, fueron instaladas en la vereda utilizando para cuarto obscuro, 3 coupés.

A parte de ese inconveniente que se subsanó de inmediato nada grave ocurrió durante el acto.

Detención de un candidato—

En Rivadavia, fué detenido el candidato a Intendente a raíz de un golpe de puño que aplicó a un oficial de policía. El hecho fué motivado por un incidente a consecuenecia del cual resultó herido de bala un vigilante.

La negativa del valuador—

En la Madrid, no pudo constituirse la mesa 7, por cuanto el valuador del partido se negó a que fuese instalada en aquella oficina la mesa de referencia.

Con respecto a esa negativa se hacen comentarios de toda índole.

El ministro de gobierno en su despacho—

El Ministro de Gobierno, doctor Siri, permaneció durante todo el día en su despacho acompañado de su secretario doctor Roca.

Y en la Jefatura de Policía estuvo también el jefe señor González, el comisario de órdenes señor Laguarda y otros funcionarios atendiendo el desarrollo de las elecciones.

Total de votantes hasta mediodía—

Hasta medio día en algunas localidades el total de votantes era el siguiente:

Localidad	Votantes
Avellaneda	7824
Azul	1192
Chivilcoy	2259
Coronel Pringles	1250
Coronel Suárez	895
General Pinto	363
Lincoln	1325
Lobería	1370
Lomas de Zamora	4393
Luján	1050
Maipú	610
Montes	608
9 de Julio	2663
Olavarría	1145
Patagones	865
Pergamino	2636
Puán	272
Rauch	457
San Fernando	1578
San Martín	2973
Torquins	294
Villarino	293

En Budapest se realizará un duelo a muerte

(Associated Press)

BUDAPEST, 28. — El martes se efectuará un duelo a muerte entre el hijo del primer ministro, conde Andreas Bethlen, y el conde Paul Almassy.

Circulan rumores de que el motivo del encuentro se debe a rivalidades provocadas por una dama.

LA CARRERAS DE CABALLOS ADQUIEREN EN ALEMANIA EL ESPLENDOR DE PRE-GUERRA

(Associated Press)

BERLIN, 28. — Las carreras de caballos parecen que tienden a recuperar la antigua magnificencia de antes de la guerra, cuando eran la manía de la familia real y de los oficiales del ejército.

Las ganancias de algunas de las mejores caballerizas superaron a las entradas de antes de la guerra. Ocho studs ganaron más de 50.000 dálares. Encabeza el stud de A. y C Weinberg con 170.000 dólares.

El producto que ha ganado más dinero es Ferro ,de propiedad de R. Haniel, cuyos premios alcanzaron a 41.000 dólares.

Sólo una lista se presentó a la lucha en el acto eleccionario de Santa Fe

LA INDIFERENCIA ES GENERAL

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 28. — Realízase hoy ante la indiferencia general el acto eleccionario de 6 concejales. Las mesas funcionarán desde las 12 hasta las 16 horas. Sólo una lista se presenta a la lucha.

SP. PALERMO GANO A LANUS

El score fué abierto en el segundo período, que fué favorable a Sp. Palermo

2 GOALS A 0

Se realizó en la cancha de Sportivo Palermo el match anunciado entre los primeros equipos del club local y Lanús.

Una concurrencia regularmente numerosa presenció el lance que resultó lucido.

Los equipos formaron así;

Sp. Palermo: Tachini; Balbi y Weissmuller; Lartin, Zumelzu y Gatti; Schuller, Izaguirre, Pieri, Pozzo y Polimeni.

Lanús: Staffa; Brenta y Echechapia; Maufrin; Sacarello y Truffa; Sacarello, García, Saruppo, Raggi y Spadano.

Durante el primer período, el score no fué abierto.

En el segundo, a los 59 minutos, Sportivo Palermo abrió el score por intermedio de Schuller, al recibir un pase de Zumelzú.

El segundo y último tanto lo señaló Pieri, al recibir un centro de Polimeni a los 42 minutos.

El match terminó, pues, con este score:

SPORTIVO PALERMO	LANUS
2	0

UN OMNIBUS ARROLLO Y MATO A UN HOMBRE

No ha sido identifica

En la intersección de las calles Cánning y Warnes, el ómnibus de la empresa La Mundial N.o 12285 arrolló a un hombre, que aun no se ha identificado.

Al ser conducido al hospital Fernández falleció.

El conductor Cristóbal Harlein y el guarda Ricardo Echeare han sido detenidos.

Intervino la comisaría 23.a. El accidente ocurrió hoy a las 13.40 horas.

Travaglini, Ochoa y Le Marin Inician Hoy los Asaltos de Desempate

Los tres campeones ocupan el primer puesto con 16 victorias y 1 derrota por lo qué deben definir las posiciones que ocuparán en la final del campeonato

Hoy lucha Ochoa contra Le Marín, mañana lunes Travaglini contra Ochoa y el martes próximo Le Marín contra el italiano. — Los tres asaltos son de interés

EL ITALIANO VENCIO ESPECTACULARMENTE A ICHITARO Y FUE ACOMPAÑADO POR UNA MANIFESTACION NUMEROSA HASTA "CRITICA"

Cómo se realizarán las luchas

Los tres ases deberán desempatar entre sí los tres primeros puestos del campeonato en tres luchas que empezarán a las 22 horas de esta noche y que seguirán hasta que termine, esto es, hasta que uno de los contenderos sea vencido. Los asaltos se realizarán en el orden siguiente:

Hoy domingo, Le Marín contra Ochoa.

Mañana lunes, a las 22 horas, Ochoa contra Travaglini.

El martes, 30 de noviembre, a la misma hora: Travaglini y Le Marín.

Al final de esta última lucha, según quien resulte vencido, se distribuirán los premios que cada luchador haya obtenido, de acuerdo a su figuración en el cuadro sinóptico del torneo.

La venta de entradas para los tres asaltos, ha sido especialmente organizada, habiéndose establecido los siguientes precios para cada asalto: Entrada general, 2 pesos; platea sin entrada, 2 pesos, y entrada a paraíso, 1 peso.

Travaglini venció a Ichitaro—

En la sesión de anoche, el japonés Ichitaro volvió a caer vencido, y esta vez en una forma brillante y espectacular, por el italiano Travaglini, quien no necesitó arrojarlo al foso de la orquesta para demostrar su sperioridad física.

Después de un gran combate en el que ambos atletas hicieron gala de su técnica, opuestas pero eficaces, el japonés ensayó con mucho éxito un golpe de "campana", aplicando su pié en el abdomen del adversario, a quien lanzó por sobre sí, colocándolo de espaldas en el suelo, en donde trabajó en vano, afanosamente, para rematar el golpe; Travaglini consiguió zafarse y tomar en pie una cintura por espalda, en la que el japonés quedó bien apresado. Teniéndolo así, aferrado, el italiano dió varias vueltas en el ring y, al fin, sacudió la cabeza del japonés, que chocó violentamente en el suelo, desvaneciéndolo. Cuando lo soltó, el cuerpo del nipón cayó pesadamente, vencido.

El triunfo del italiano dió lugar a grandes muestras de entusiasmo entre sus paisanos — casi toda la sala — que no sólo no se contentaron con ovacionarlo en el teatro, sino que lo esperaron en la calle, acompañándolo en manifestación hasta nuestra casa.

Travaglini en CRITICA—

La manifestación llegó, entusiasta y ruidosa, hasta nuestra redacción, en donde el vencedor de Le Marín y de Ichitaro fué saludado por los redactores de turno, con los que conversó breves momentos retirándose poco después, no sin antes hacer la promesa de que procuraría obtener el campeonato sólo por responder a la simpatía dispensada por el público porteño y particularmente por sus connacionales.

Cruneisen venció a Saint Mars—

Después de una lucha movida e incidentada, el suizo italiano Gruneisen venció en forma brillante a su rival, el belga Saint Mars, con el siguiente golpe. Toma al belga una cintura en pie por detrás y se esfuerza por derribar al apresado; pero Gruneisen, agachándose, agarra entre las suyas la pierna del adversario, tira con fuerza y lo derriba de espaldas, dejándolo sin chance hasta que el juez Zavattaro proclama su merecido triunfo.

Esta lucha duró 24 minutos y la anterior 14.

Los Colorados Descuentan su Triunfo en los Comicios

Un pequeño cañón emplazado en la azotea de "El Día", hace un disparo cada cinco minutos, festejando el triunfo

El batllismo confía en el triunfo—

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 28. — El Dr. Atilio Narancio, as batllista, acaba de declararme en la sede social del partido Colorado, que abriga fundado optimismo respecto al resultado de las elecciones.

Ahora dice, sobre la base de los hechos reales que se vienen comprobando, el cálculo optimista no es aventurado.

El batllismo, a través del desarrollo de esta elección, tiende a superar la cifra de sufragios registrada en los comicios del año pasado.

Una vez más venceremos al adversario tradicional demostrando que los Colorados han sido, son y serán, la mayoría en el país.

Puede usted anticipar al público argentino la noticia de la victoria Colorada.

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 28. — Telegramas procedentes de Tacuarembó informan que existe una fuerte mayoría colorada.

En esa ciudad, hasta mediodía votaron 845 colorados y 617 nacionalistas, faltándoles a éstos dos distritos por computar. Se incluyen en esta cifra los sufragios de los radicales blancos.

La elección se desarrolla allí normalmente.

En Tacuarembó triunfan los colorados—

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 28.—Debida a la creciente de los ríos no pudieron instalarse varias comisiones receptoras, en Tacuarembó.

En los circuitos que abarcan la zona del Cerro de Montevideo registraron ya 2.800 sufragios los colorados.

En el departamento de San José los colorados votan bien.

—Los batllistas, teniendo en cuenta lo numerosas que son las colectividades árabe, húngara y alemana, acaban de lanzar 20.000 manifiestos escritos en esos idiomas exhortando se vote por el doctor Campisteguy.

—La Corte Electoral, a las 15 horas suspendió la entrega de las últimas credenciales cívicas.

A las 17 se Clausuró el Acto Electoral

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 17.20. — A las 17 horas en punto, las comisiones receptoras de votos en todo el país, simultáneamente, clausuraron el acto electoral e iniciaron de inmediato e recuento de votos.

Entusiasmo extraordinario reina en las filas coloradas, cuyos dirigentes se asignan una mayoría de 8 a 9000 sufragios, sobre los obtenidos por el Partido Nacional.

El diario "El Día", después de clausurado el acto, cada cinco minutos publica las noticias que llegan de interior, anunciándolas por medio de estampidos de un cañón que a ese obj to fué emplazado en la azotea del edificio.

INDEPENDIENTE GANO A PLATENSE POR 6 A 1

Los Argentinos Vencieron en Río Janeiro por 5 Goals a 2

De cuantos partidos se disputaban esta tarde, indudablemente el más importante de todos era el que en el campo de River Plate disputaban Platense e Independiente.

Al poderío reconocido de ambos equipos se unía la importancia que el resultado del encuentro tenía para los aficionados, pues podía modificar la posición de los cuadros que marchan a la cabeza del campeonato de la ex Asociación Amateurs. Una derrota, tan sólo un empate, sería de graves consecuencias para Independiente y favorecería grandemente a San Lorenzo, que vería aumentada de esta forma sus probabilidades para ocupar el primer puesto.

Independiente, para poder aspirar al título de campeón, tenía que vencer esta tarde a su fuerte adversario, que a pesar de las defecciones de ese cuadro en estos últimos tiempos, se presentaba como un rival peligroso para los rojos de Avellaneda.

Ya en la presente temporada Platense venció en una oportunidad a Independiente, y se preveía que esta tarde iría dispuesto a repetir la hazaña.

12 mil espectadores—

Con estos antecedentes, no fué, pues, de extrañar que no menos de 12.000 espectadores se dieran cita en el local del club River Plate, con el fin de presenciar el encuentro. En las tribunas se notaba gran entusiasmo, especialmente en las populares, donde se veían no menos de 30 banderitas rojas.

Todo Avellaneda se había volcado en las tribunas populares del amplio field de la avenida Alvear.

Salen los equipos—

Minutos después de las 16 horas hacen su aparición en la pista los equipos, los cuales son recibidos entusiastamente. La ovación que recibe Independiente es verdaderamente formidable, lo que de por sí sólo da una idea del favoritismo con que cuenta ese aguerrido conjunto.

Los cuadros forman así:

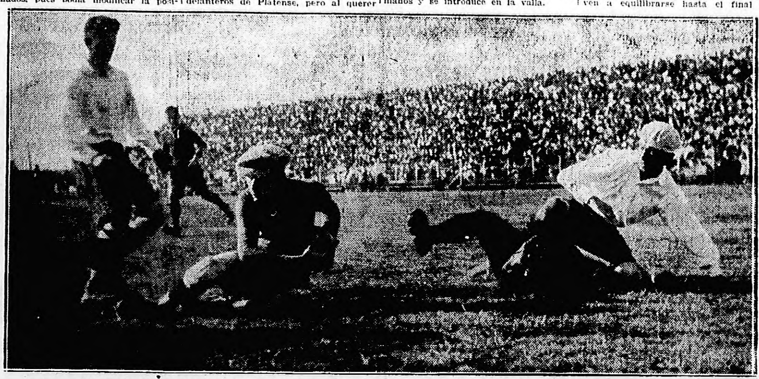
Independiente: Isusi; Dibuglio y Ucar; Pérez, Ronzoni y Chiarella; Canavery, Lalín, Ravaschino, Seoane y Orsi

Platense: Orio; Bazzini y Ferrario; Monti, Shourt y Alberico; León, Craco, Ambrosetti, Indaco y Pardal.

Arbitra la lucha el juez Espinola.

PRIMER TIEMPO

El sorteo de estilo es ganado por el capitán de Independiente que elige el campo con el viento a las espaldas y Ambrosetti pone en movimiento la pelota a las 16 horas y 23 minutos. Ronzoni intercepta el primer avance de los delanteros de Platense, pero al querer ceder la pelota a Seoane se apodera de ella Shourt, quien da juego a Pardal el que esquiva fácilmente a Pérez y después de correrse un breve trecho desde una distancia no menor de 30 metros, enfila un recio shot que pasa rozando el travesaño.



El guardavalla de Independiente en una feliz salida logra evitar con su serenidad la caída de la ciudadela

Juego movido y equilibrado

Esta primera incidencia dió la sensación de que la lucha sería reñida e interesante. Platense no defraudaba las esperanzas de sus parciales y muy por el contrario se mostraba sumamente peligroso.

Después de algunos ataques sin mayor resultado, responden los rojos de Avellaneda por intermedio de Seoane que se encarga en combinación con Orsi de trasladar el juego al campo contrario, en donde obstaculizado por Mazzini pierde una excelente oportunidad de probar a Orio con probabilidades de burlar la vigilancia del guardavalla local.

El juego, sumamente movido, se desarrolla en uno y otro campo. Ambas líneas delanteras accionan con eficacia, obligando a los defensores contrarios a emplearse a fondo.

Isusi en acción—

Avanza el quinteto ofensivo de Platense por intermedio de León, que desde el principio se muestra como un delantero muy peligroso. El puntero derecho del equipo calamar prueba a Isusi desde larga distancia, y el guardavalla visitante detiene con gran seguridad.

Hasta los 13 minutos, el juego se desarrolla con las mismas características, e Isusi es llamado a intervenir en dos oportunidades ante shots violentos de Craco y Ambrosetti. No permanecen inactivos los forwards de Independiente, y a esa altura Seoane desde lejos enfila un potente soht bajo que Orio detiene en buena forma arrojándose al suelo.

Goal de Independiente—

Insisten los rojos, y Seoane, a los 14 minutos, hace pase a Orsi quien se corre un breve trecho y vuelve a ceder la pelota al insider, quien shotea violentamente. Orio abandona la valla ante el ataque adversario y consigue alcanzar la pelota, pero ésta, debido a la violencia que llevaba, se le escurre de las manos y se introduce en la valla.

Indescriptible es la explosión de entusiasmo que provoca la obtención de este tanto. El clamoreo se hace general y dura cerca de un minuto.

Platense en la ofensiva—

Reiniciado el juego, los locales atacan con grandes bríos, llevando peligrosas cargas que hacen emplear a la defensa adversaria. Un fuerte shot de Craco hecho pocos minutos después del goal provoca una situación peligrosa para los visitantes y la pelota da en el poste, alejando del rebote Ucar.

El conjunto local juega en forma admirable, llevando peligrosas cargas, que conjuran a costa de grandes esfuerzos los defensores rojos. El juego, no obstante la temperatura un tanto pesada, se desarrolla en forma movida, no decayendo para nada el interés del público, que sigue con todo entusiasmo las jugadas.

Segundo goal de Independiente—

A los 23 minutos Independiente consigue aumentar a dos el haber del score. Avanza Seoane y en buen momento cede la pelota a Lalín; éste esquiva a Ferrario que le sale al encuentro y desde una distancia no mayor de 2 metros enfila un potente shot que Orio, molestado por el sol no alcanzó a detener.

Platense lejos de desanimarse, ataca con grandes bríos y provoca situaciones de peligro para la valla de Independiente.

Tres corners consecutivos ceden los visitantes—

Platense a los 28 minutos se muestra mucho más peligroso que su contrario, ejerciendo visible presión. Ronzoni ante un centro de León se ve obligado a conceder un corner, que tirado por el mismo Isusi, vuelve a ceder un nuevo corner y al querer rechazar éste Ucar vuelve a ceder otro que no aporta mayor ventaja por tirar afuera León.

Este jugador pocos minutos después resentido de antiguas dolencias se retira del field, volviendo 5 minutos después.

Hasta los 35 minutos el juego es levemente favorable a Platense pero a partir de este tiempo las acciones vuelven a equilibrarse hasta el final del período. Después de los 40 minutos el juego decae visiblemente por el cansancio de los jugadores.

Termina el primer período con el resultado siguiente:

Independiente	2
Platense	0

SEGUNDO PERIODO

Se inicia el juego a las 17.30, notándose un cambio en la línea delantera de Platense. Pardal pasa a jugar de centro foward y Ambrosetti ocupa el puesto de aquél.

Al minuto de iniciado el encuentro, Ravaschino topetazo con Shoutr se lesione y se retira del campo, volviendo minutos después.

Cuando se llevaban 7 minutos de este período, Canavery, después de correrse por su wing, hace centro, y Seoane, que está a la expectativa, recibe la pelota y de bolea hace un fuerte shot que llega a la red anotando el tercer tanto.

Independiente domina ampliamente concretándose sus delanteros a hacer

A los 12 minutos, Mazzini concede un academia de juego.

corner que toma Canavery, y Laín, con un violento golpe de cabeza, acredita el cuarto tanto.

La superioridad de Independiente a esta altura del encuentro, resta interés a la lucha.

Cuando se llevaban 26 minutos de este segundo período, Seoane, al recibir la pelota de un centro de Canavery, consigue el quinto tanto.

Cinco minutos después, Craco, con un violento riro que vence las manos de Isusi, anota el único tanto de Platense.

Faltando cuatro minutos para terminar la lucha, Ravaschino con un golpe de cabeza anota para Independiente el sexto y último goal, finalizando poco después la lucha con el resultado siguiente:

INDEPENDIENTE	PLATENSE
6	1

Bajo una Lluvia Torrencial los Argentinos Obtuvieron Otro Triunfo en Río Janeiro

Vencieron al equipo paulistano en el match realizado hoy en la cancha de Flamengo, por abultado score

(Agencia Austral)

RIO DE JANEIRO, 28. — Se realizó esta tarde en la cancha del club Flamengo, el partido entre el equipo argentino y el cuadro paulistano.

Todas las incidencias que precedieron la realización de este encuentro, por la actitud del club Flamengo que cedió a toda costa su campo de deportes, rodearon al match de una expectativa extraordinaria.

Fué así que un público muy numeroso llenó las instalaciones del pintoresco campo, esperanzado en uno buena lucha y deseoso de conocer las cualidades del cuadro argentino que con tanto éxito ha venido actuando en Santos y San Pablo.

Los equipos—

El partido se inició a las 16.30 horas, constituyéndose los equipos de esta manera:

Argentinos: Scarpone; Calandra y Orlandini; Evaristo, Devoto y Napoleoni; Simpsini, Penella, Ferreira, Beltramini y Luna.

Paulistanos: Néstor; Clodoaldo y Bartho; Abate, Nondas y Nono; Filo, Mario, Friendenreich, Seixas y Demaría.

El primer período—

Desde iniciado el juego se notó la superioridad del equipo argentino, que con mayores y mejores recursos que sus adversarios consiguieron mantener la pelota casi de continuo en el campo adversario.

Durante este período, los argentinos se acreditaron cuatro tantos a su favor, señalados por Beltramini, Ferreyra y Luna (2), mientras los paulistanos consiguieron uno solo, señalado por Seixas.

SEGUNDO PERIODO

En el segundo período, la lucha no fué tan decisiva en favor de los argentinos, que sin embargo, se mostraron siempre superiores.

Los brasileños reaccionaron visiblemente y consiguieron en algunos momentos equilibrar el juego.

En este período, ambos equipos obtuvieron un goal a su favor, de manera que el score final fué de 5 goals a 2 a favor de los argentinos.

Una lluvia torrencial—

El match se jugó bajo la lluvia que con toda fuerza cayó por la tarde. Debido a esta circunstancia, el match perdió mucho de su brillo.

Solamente se mantuvo en el campo, el público de la tribuna techada; los demás espectadores se marcharon, aunque muchos de los que ocupaban las gradas populares se pasaron a la tribuna oficial.

Terminó el partido con el siguiente score:

ARGENTINOS	BRASILEÑOS
5	2

CICLISMO

(Continuación de la pág. anterior)

La Vuelta de Francia—

Hasta el momento de cerrar esta edición, el destacada corredor italiano Bartolomé Almo, lleva una vuelta de ventaja sobre sus adversarios; considerándose de todo punto imposible, que puedan descontársela, de modo que será probablemente el vencedor de la importante carrera, cuyos datos daremos en forma amplia en nuestra sexta edición.

En el momento de cerrar esta edición, están dando las últimas vueltas del ciclismo. Lea nuestra Sexta edición, donde encontrará un amplia información de la misma.

Se realizó el banquete al Ing. Mario L. Negri

En el campo de deportes del club Obras Sanitarias de la Nación, se realizó hoy al mediodía el banquete con que los asociados de este club y sus amigos despedían al presidente del mismo, ingeniero don Mario L. Negri, que se ausentará en estos días a Europa.

Concurrieron a esta demostración casi todos los socios del club patrocinante, y los de Estudiantil Porteño, a quien también pertenece como socio fundador y dirigente el señor Negri.

La demostración alcanzó grandes proporciones, lo que evidencia las simpatías de que se ha hecho acreedor el obsequiado en la dirección de ese club, que tan alto grado de adelanto ha alcanzado en el poco tiempo de sus actividades.

Había en las mesas, más de mil personas, lo que dice más que ningún otro comentario, de las características del homenaje.

UNION MEDICA ARGENTINA

Compañía de seguros generales.—Segunda convocatoria

No habiéndose optenido quórum para las Asambleas Generales Ordinarias y Extraordinarias, que debían efectuarse el día 22 de noviembre de 1926 y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 12 de los Estatutos, se convoca a los señores accionistas para el día 11 de diciembre de 1926, a las 18 horas en el local social, Avda. de Mayo 560, piso primero, a Asamblea General Ordinaria para tartar la siguiente Orden del Día:

1o. — Lectura y aprobación de la memoria y balance general, correspondiente al ejercicio cerrado el 31 de agosto de 1926, ya informado por el Síndico.

2o. — Elección de un Director Suplente, en reemplazo del doctor Felipe Carranza, que ha ocupado el cargo del titular doctor Juan A. Carrillo, que ha renunciado.

3o. — Elección de Síndico y Síndico Suplente.

4o. — Designación de dos accionistas que refrenden el acta.

Se les convoca, también a los señores accionistas, a las 19 horas, del mismo día 11 de diciembre de 1926, en el mismo local, a Asamblea General Extraordinaria, para tratar la siguiente Orden del Día:

1o. — Reforma de los Estatutos.

2o. — Elección de tres Directores titulares y tres Directores suplentes.

3o. — Informe del señor Síndico.

4o. — Designación de dos accionistas para refrendar el acta.

Artículo 12 del Estatuto: Las asambleas quedarán válidamente constituídas media hora después de la señalada en la convocatoria, con la presencia de accionistas que representen la mitad más una de las acciones suscriptas y sus decisiones serán válidas por simple mayoría de votos. Si no se consiguiera número suficiente, se realizará una segunda, publicándose avisos por doce días, con trece de anterioridad en el Boletín Oficial y un diario de esta Capital, y se constituirá la asamblea válidamente con el número de accionistas que concurran.

NOTA: Se recuerda, nuevamente, que para tener acceso a estas asambleas, los señores accionistas, deberán depositar sus acciones en la presidencia de la sociedad, tres días antes del fijado para su celebración, según lo prescriben los artículos nueve y once del estatuto social.

Buenos Aires, 24 de noviembre de 1926.

EL DIRECTORIO.

Mucho Público Presenció el Match Sp. Almagro Contra Racing

En el primer período, que fué equilibrado, terminó con un empate de un goal por bando

En la cancha de Sportivo Barracas, se realizó esta tarde este partido por el campeonato amateurista, que llevó una cantidad muy numerosa de público.

Poco después de las 16 horas se alistaron los equipos de esta manera:

Racing: Koreim; Dimeo y Masetti; Tassara, Presta y Ressio; Perinetti, Lucarelli, Spragón, Martínez y Rey.

Sp. Almagro: Seoane; Calvelo y Recanatini; Fernández, García y Pardiñas; Oliva, Uriarte, Ciancia, Vitale y Rocco.

El primer goal—

A los dos minutos de juego, Uriarte avanzó resueltamente hacia el arco de Racing. Ressio al pretender detener la pelota incurrió en hand y Fernández que se encargó de ejecutar el freekick, envió la ball sobre el arco del goal. Masseti y Presta intentaron rechazarla, fallando los dos. Vitale que iba a la carrera, consiguió apoderarse de ella y hacerla llegar a la red con un tiro bajo y cruzado.

Tassara lesionado—

A los cinco minutos de juego, a raíz de un choque entre Tassara y Vitale, el primero debió ser retirado del field lesionado.

Juego parejo—

Hasta los 20 minutos del primer tiempo, el juego fué un tanto favorable a Sp. Barracas, pero, a partir de esa hora, Rancing reaccionó inclinando a su favor las acciones del juego.

Goal del empate—

A los 29 minutos, Martínez hizo un tiro al arco. Calvello rechaza débilmente la ball y Rey, que la recibe, sirve un pase corto a Lucarelli y éste con un tiro bajo señala el goal del empate.

Un incidente—

A los 35 minutos de juego, García, al recibir un puntapié de Presta, se toma a golpes de puños con éste. Ambos jugadores fueron expulsados del field por el referee.

Un oficial de policía intervino y llevó detenidos a los dos jugadores a la seccional.

El primer período, terminó, pues, con este score:

RACING	1
Sp. ALMAGRO	1

SEGUNDO TIEMPO

El segundo período se inició con buenas acciones de las dos partes. El juego fué equilibrado, aunque el equipo de Racing evidenció una mejor homogeneidad.

El resultado final fué el siguiente:

Sp. ALMAGRO — RACING

SEGUNDO PERIODO

A los 7 minutos, Vitale recibe la pelota de Uriarte y con un violento shot bate a Koreim, acreditando el segundo goal para Almagro.

Terminó el partido así:

S. Almagro	Racing
2	1

ASOCIACION A. ARGENTINA

Resultados de los partidos jugados esta tarde

Campeonato—

PLATENSE	INDEPENDIENTE
1	6
SAN LORENZO	EXCURSIONISTAS
5	0
PORTEÑO	BOCA JUNIORS
0	9
F. C. OESTE	ESTUDIANTES
0	0
Arg. JUNIORS	UNIVERSAL
1	1
ALVEAR	PROGRESISTAS
(Suspendido)	
Sp. BALCARCE	SPORTSMAN
2	0
Sp. DOCK SUD	DEL PLATA
1	2
BOCA ALUMNI	SAN FERNANDO
0	0

Competencia—

QUILMES	EL PORVENIR
2	1
N. CHICAGO	G. y ESGRIMA
2	1
ATLANTA	ALL BOYS
1	4
E. DE LA PLATA	BANFIELD
1	2

HURACAN V. PARAGUAY

La buena actuación que ha tenido el Nacional F. C. de Asunción en sus presentaciones anteriores en la que venció a Argentinos Juniors y Chacarita Juniors empatando luego con un cominado bahiense, y el hecho de enfrentar esta tarde a un cuadro del poderío de Huracán crearon cierta expectativa el match de hoy, al que concurrió apreciable cantidad de espectadores.

A las 15 y 45 horas hacen su aparición al field los teams así constituídos:

Huracán: Cereceto; Nóbile y Vico; Bartolucci, Giglio y Souza; Loizo, Calena, Stábile, Onzari e Irazabal.

Nacional F. C.: Denis; Urtieto y Calegari; Mun Solich y Frizuela, Vera San ta Cruz, Urdieti, Ramírez y Erico

PRIMER TIEMPO

Gana el sorteo el capitán de Huracán quien deside jugar la primera etapa del match con el viento a favor.

Inició el juego Urbieta pasando la pelota a Ramírez quien intentó avanzar pero en oportuna intervención de Giglio evitó que aquél consiga su intento. Atacan los locales por intermedio del ala izquierda y Onzari desde regular distancia enfila un potente shot que detiene en buena forma el guardavalla paraguayo.

Juego equilibrado—

La lucha se hace interesante y las acciones sumamente parejas. Un avance es contestado por otro.

A los 8 minutos Cereceto se luce al detener en buena forma un violento shot de Ramírez.

En el otro campo, Denis ante un shot de Chiessa es obligado a conceder un corner que ejecuta Loizo y rechaza bien Solich con un golpe de cabeza.

Goa de Huracán—

Prosigue el juego en esta forma hasta los 27 minutos. A esta altura del juego Huracán consigue abrir el score en la forma siguiente: Avanza Onzari y después de esquivar a Solich y Brizuela que le salían al encuentro cruza la pelota al centro. Recibe Chiessa quien sin pérdida de tiempo pasa un centro corto que recoge Stábile, quien con un violento shot bajo y esquinado vence a Denis.

Ante este contraste reaccionan los paraguayos y llevan varias cargas que ponen en peligro la valla local. Cereceto es llamado a intervenir en diversas oportunidades y lo hace con éxito.

El empate—

Van 42 minutos de juego y Vico al querer interceptar un centro de Erico hace hands en las inmediaciones del área peligrosa. Toma el puntapié de castigo Fleitan Solich y el mismo Vico al querer rechazar hace otro hands esta vez dentro del área peligrosa.

Ejecuta la pena Solich y vence con un shot violento a Cereceto decretándose el empate.

Sin otras incidencias termina el primer período así:

Huracán	1
Nacional	1

SEGUNDO PERIODO

Después del descanso de práctica, se dá comienzo al segundo período, correspondiendo las acciones iniciales a los locales, que llevan peligrosos avances.

Segundo goal de Huracán—

A los pocos minutos de iniciado este período, consiguen los locales su segundo goal, por intermedio de Stabile, quien despoja de la pelota a Dénis, al detener éste un fuerte shot de Onzari. El tanto es recibido con aplausos por los parciales de Huracán.

Reanudado el juego, éste se hace equilibrado, presionando por momentos los visitantes, que llevan avances de peligro para la valla defendida por Cereceto.

Se retira el referee—

A los 22 minutos, Mun hace un violento foul a Onzari. Ejecuta la pena Souza haciendo un violento shot que rechaza Denis; el referee hace sonar el silbato penando por off side a Stabile, a tiempo que Giglio recibe la pelota del rechazo de Denis y hace goal, que el referee anula debidamente.

Los de Huracán protestan la decisión del árbitro y varios espectadores invaden el campo intentando agredir a Tenconi, que se retira de la pista.

En su lugar actúa el jugador Novaro, y el juego prosigue.

A los 32 minutos se suspende el encuentro ha pedido del capitán de Huracán por accidente sufrido por el jugador Onzari (cadet) que entró a jugar en reemplazo de Irrazabal. Onzari es trasladado al hospital Durand, no sabiéndose aun el diagnóstico médico.

Cuando se suspendió el encuentro el score arrojaba las siguientes cifras:

HURACAN	NACIONAL
2	1

El museo de infantería de Toledo recibió trofeos de la guerra

(Agencia Austral)

TOLEDO, 28. — La comisaría de Africa envió al Museo de la Academia de Infantería un cañón Schneider, tipo del año 1918, perteneciente a Francia, y que le fué capturado a los moros; una cadena que sirvió para sujetar a los prisioneros y varios fusiles, que cuentan las hazañas rifeñas.



Hay que Aprontarse a la Defensa de las Víctimas Inocentes, Dicen los Obreros

El Caso de Ascaso y Durruti es Idéntico al de Sacco y Vanzetti

"Hay que hacer una campaña", opina un modesto trabajador; "con sólo organizar la indignación general se conseguirá que Ascaso y Durruti no se conviertan en Sacco y Vanzetti

Otro dice: "Ni los niños creen en la culpabilidad de Ascaso y Durruti. Todos se han dado cuenta de que es una maniobra de la policía de acá, en combinación con la de España y Francia".

La Acción de los Trabajadores Debe Comenzar de Inmediato

La agitación contra la extradición de Ascasso y Durruti, solicitada por la policía argentina y concedida por el gobierno de Francia, parece haber entrado en una faz decidida. En Francia está iniciado ya un movimiento de oposición contra la conducta de las autoridades al conceder la extradición. Los militantes y órganos de la izquierda consideran — como lo ha hecho notar CRITICA desde el primer momento — que no hay motivos suficientes para que se haga efectiva la extradicción que se pide; que las acusaciones sobre los asaltos de las estaciones Las Heras y Caballito y al Banco San Martín, son por demás vagas, y que, en definitiva, se trataría de un arreglo entre policías para castigar de cualquier manera, sin prueba alguna, a Ascaso y Durruti, repitiéndose el caso de Sacco y Vanzetti. Asimismo, opinan los izquierdistas franceses, que entran en el plan de las policías — la de Francia, España y Argentina — hacen que Ascaso y Durruti sean entregados a la segunda de las naciones citadas, por intermedio de la nuestra, ya que entre Francia y España no hubiera sido posible, por no existir ley de extradición. Como claramente se ve, los hombres de pensamiento liberal, en Francia, han adoptado, repetimos, una idéntica actitud a la que adoptó CRITICA desde el primer momento en este asunto.

En lo que respecta a nuestro país, entre la clase trabajadora, directamente interesada en esta custión, s stá manifestando una corriente de opinión, que sin duda alguna, habrá de concretarse en una actitud en un momento oportuno.

Por el momento, CRITICA ha recogido opiniones entre los obreros, que publicamos a continuación. Todas ellas expresan la necesidad de aprestarse a la defensa de las dos víctimas inocentes.





Ascaso y Durruti, a quienes se pretende convertir en nuevos Sacco y Vanzetti

Para ser eficaz, la acción de los trabajadores deberá iniciarse cuanto antes. — Lo que opina el obrero Antón Marotta—

Otro de los obreros que ha opinado en nuestra encuesta, es Antón Marotta, que vive en Pereyra 1687.

—El asunto es muy serio — nos ha dicho. Las sociedades gremiales, como los hombres de ideas de justicia social, tienen que entrar de lleno a considerar el caso en que van a ser colocados Ascaso y Durruti.

—¿Los cree usted culpables de los asaltos de las estaciones Las Heras y Caballito y al Banco de San Martín, que les imputa la policía de Buenos Aires?

—No hay ninguna base sólida para que Ascaso y Durruti sean sindicados como autores de esos delitos, y la prueba está que en Francia se ha iniciado un movimiento de opinión en contra la extradición, que en caso de concederse, vendría a poner una nota ingrata en el hasta ahora siempre reconocido asilo que ha sido Francia para las personas que se han encontrado en parecida situación que Ascaso y Durruti. En ese movimiento de opinión y de agitación de los núcleos de las izquierdas prevalece la sospecha de que la Argentina se hará cargo por algún tiempo de los detenidos, para luego entregarlos a España, porque con esta nación Francia no tiene firmado tratado de extradición. Vendría a resultar, pues, si bien se mira, un convenio entre las policías de Francia, la Argentina y España, para hacerles pagar a Ascaso y Durruti el atentado abortado contra Alfonso XIII.

Luego continuó:

—Estando, y es difícil sostener lo contrario, así las cosas, bien se deja de ver que a la clase trabajadora de la Argentina le corresponderá tener una actuación decidida; pero para su eficacia, deberá iniciarse cuanto antes.

—Hay que hacer una campaña — pide Francisco Rodríguez—

—Yo no creo que la semejanza entre los dos casos que comentamos sea lo más importante. Lo importante es organizar una enérgica campaña tendiente a evitar que se cometa semejante injusticia.

—¿En qué forma puede hacerse?

—Fácilmente. Con sólo organizar la indignación general se conseguirá ese propósito. En cuanto a Sacco y Vanzetti, ya se ha hecho constar nuestra protesta, que es lo único que nos permitía hacer la distancia. La campaña efectiva la harán los obreros americanos, como, segun creo firmemente, la harán los obreros argentinos para evitar que en tierra argentina se haga una injusticia.

—Nombre y dirección.

—Francisco Rodríguez, Moreno 1360. Y mis felicitaciones a CRITICA, por ser la primera en iniciar esta campaña.

—Es una injusticia evidente —expresa Pascual Matalone—

—¿Un reportaje sobre Ascaso y Durruti?

—Exactamente. ¿Cuál es su opinión?

—La única razonable. Estamos frente a una verdadera injusticia.



—¿Qué comentarios puede usted hacer sobre el caso?

—Yo creo que no es necesario hacer comentarios porque, como he dicho, se trata de una injusticia evidente. Lo que hay que hacer es una campaña intensa entre todo el mundo obrero del país, y aun entre los que no lo son, ya que se trata de un caso que afrenta a un sentimiento colectivo. Hay que mover la opinión pública de modo que evite la consumación de una enormidad como sería la condena de Ascasso y Durruti.

—¿Su nombre?

—Pascual Matalone.

—¿Domicilio?

—Entre Ríos 342.

El asunto de Ascaso y Durruti tiene más importancia de la que se le ha dado hasta ahora —dice Pedro Utrilla—

—El hecho tiene más importancia de la que se le ha dado hasta ahora y los trabajadores deben adoptar cuanto antes una actitud decidida.



Esta opinión nos ha sido expresada por el obrero Pedro Utrilla, domiciliado en la calle Billinghurst 1287.

Agregó luego lo siguiente:

—Ha sido verdaderamente significativo el gesto de la Liga de los Derechos del Hombre de París, dirigirse al gobierno pidiendo que no sea satisfecho el injustificado pedido de la policía argentina.

—¿Es parecido el caso que nos atañe directamente, el de Ascaso y Durrutti con el de Sacco y Vanzetti?

—Es una reproducción casi fotográfica, diríamos, de la situación en que se encuentran los cuatro trabajadores. Sacco y Vanzetti, están acusados falsamente, de haber llevado a cabo un asalto, van a ser condenados. Lo mismo se va a hacer con Ascaso y Durrutti, de pasar éstos, como seguro parece a manos de nuestra policía. En el caso muy improbable de no ocurrir esto. Ascaso y Durruti serían entregados a España que les condena con motivo del atentado al rey Alfonso. ¿Y por qué la Argentina pregunto yo, va a tomarse tan antipático papel?

—¿Qué actitud corresponde adoptar?

—Evitar que se produzca cualquiera de las dos cosas vergonzosas para nuestro país. Y en ello, a los trabajadores les toca una acción de conjunto e inmediata.

Enérgica será la Protesta Popular por la Extradición de los Detenidos en París

Se inicia ya una activa propaganda en todo el país para evitar que se cometa un nuevo atentado

Sólo sometidos a "hábiles interrogatorios" los detenidos podrán confesarse autores de crímenes que no cometieron

Ya se está iniciando entre la gente de ideas avanzadas un justificado movimiento de protesta por la extradición de los tres extremistas detenidos en París y sindicados por la policía argentina, como autores de varios asaltos.

Y por cierto que este movimiento de protesta ha de encontrar el apoyo de todas las clases del país, por cuanto es de hombres honrados, defender a estos inocentes a quienes la policía quiere hacer aparecer como criminales, para justificar sus innumerables fracasos.

En París—

En París, diversas instituciones obreras han iniciado también una enérgica campaña para tratar de que se deje sin efecto la extradición concedida a título de reciprocidad a la policía argentina.

En realidad, es inconcebible que la justicia francesa haya cometido el grave error de acceder al pedido de nuestra policía ,cuando no existía contra los detenidos nada que pueda servir para fundar las graves acusaciones que se hacen contra ellos.

Sólo se ha dicho y esto tampoco está probado, que algunos testigos reconocieron al ver las fotografías borrosas que se exhibió, a los autores del asalto a las estaciones tranviarias, pero este recocimiento no puede tenerse en cuenta de ningún modo para conceder la extradición de esos hombres y ya la justicia argentina, en un caso reciente, denegó la extradición solicitada, en razón de que sólo existía un reconocimiento por fotografía.

Quizá los obreros franceses consigan buen éxito en su apelación, pero en último caso, es de desear que la justicia argentina no se complique en lo que están tramando nuestros fracasados pesquisantes.

No hay una acusación seria—

Pasemos por alto lo del reconocimiento que dice la policía que hicieron por fotografías, algunos de los testigos del asalto de las estaciones, a pesar de que los mismos asaltados dijeron que los ladrones llevaban los rostros cubiertos con antifaces.

Pero lo que resulta imposible de creer es que se pretenda complicar a los mismos detenidos en el asalto al Banco de San Martín

Poco después de producirse ese asalto y cuando la policía había ideado ya la treta de la "banda mejicana" para justificar su impotencia, un funcionario policial, subcomisario de investigaciones ,estuvo en el Banco y exhibió las fotos de los anarquistas a todos los empleados, testigos del asalto y ninguno de ellos los seconoció.

Por el contrario, la filiación de los españoles no se asemejaba en nada a la que daban de los asaltantes los empleados del Banco.

Los otros indicios.—

Cuando Ascaso y sus compañeros fueron detenidos, telegramas que publicaron los diarios, anunciaron que se les había secuestrado un billete de banco argentino y una pistola de color negro.

Y nuestros pesquisantes afirmaron entonces que no cabía duda que esos eran los asaltantes puesto que tenían dinero argentino y ese debía ser del Banco de San Martín.

Sin embargo, se tenía la numeración de los billetes de mil pesos robados en el banco y esa numeración no coincidía.

Además, no es lógico pensar que cualquiera persona que llevara en el bolsillo o tuviera en su casa una pistola automática de color negro, debiera ser el autor del asalto de San Martín.

"Hábiles interrogatorios"

Pero si los detenidos en París son traídos a Buenos Aires, es más que probable que se les tratará de someter a "hábiles interrogatorios" y en ese caso podemos antipicar que han de confesarse autores de los saltos a las estaciones y al banco y todos los crímenes que la policía quiera, inclusive el de Castritius, el de Polak, el de Ray y todos aquellos que sirvieron para poner de manifiesto la ineficacia absoluta de nuestra policía.

A los jueces corresponde evitar que se someta a los presos a castigos corporales.

No serán sólo ellos—

Se comenta ya en el Departamento de Policía, que no sólo los tres detenidos en París y el pobre Davidovich serán las víctimas expiatorias de los fracasos policiales.

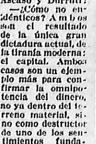
Además, serán detenidos de nuevo los anarquistas que fueron detenidos últmamente sindicados de haber facilitado sus pasaportes a los de la "banda".

De nuevo esos hombres honestos a toda prueba, han de ser víctimas de los policías inservibles que como antes los encerrarán en inmundos calabozos para que digan lo que no saben.

Las organizaciones obreras deben reunirse para tratar el caso. — Esto nos dice Juan Abadie, obrero cartonero—

Uno de los obreros que hemos reporteado es Juan Abadio, perteneciente al gremio de cartoneros. Se domicilia en la calle Loria 1390.

—Evidentemente — nos dice — se encuentran los trabajadores de la Argentina frente a un caso idéntico al de Sacco y Vanzetti, que ha agitado no sólo al proletariado de Norte América, sino al de todo el mundo.



¿Qué cree usted que se debe hacer?

—Las organizaciones obreras deben reunirse para considerar la situación en que la policía va a colocar a todos los hombres conscientes del país frente a una injusticia sin nombre. Los hombres, los órganos y las entidades de la izquierda de Francia nos están dando el ejemplo Han iniciado una campaña en la que expresan que no tiene la nota enviada por nuestra policía concretos suficientes contra Ascaso y Durruti para que le sea concedida la extradición solicitada.

Más adelante agregó el obrero Abadie.

—Como bien dijo CRITICA: regicidas sí; pero criminales no. ¿Qué se pretende hacer con ellos? ¿Imputarles asaltos y crímenes que no han cometido, o ese pedido de extradición es una treta para remitir a Ascaso y Durrutti a España, donde se les condenaría por el atentado al rey Alfonso?

Finalmente, dijo:

—Alerta los trabajadores argentinos, para evitar que se consume un acto incalificable contra dos hombres, por el solo hecho de que profesan ideas de carácter social.

—Son víctimas del cpitlismo —dice Dniel Soc—

—¿Encuentra usted alguna analogía entre el caso de Sacco y Vanzetti y el de Ascaso y Durruti?

—¿Cómo no encontrarlos idénticos? Ambos son el resultado de la única gran dictadura actual, de la tiranía moderna: el capital. Ambos casos son un ejemplo más para confirmar la omnipotencia del dinero, no ya dentro del terreno material, sino como destructor de uno de los sentimientos fundamentales: el sentimiento de justicia.

—¿Su nombre?

—Daniel Saac. Vivo en Leones, F. C. C. A. y estoy acá por unos días, debido a asuntos particulares. ¡Ah! Me olvidaba agregar que estoy seguro de que Ascaso y Durruti no serán condenados. Ese es el deseo de todos.

—Son dos casos idénticos.— Así lo demuestra la protesta de todos los obreros — opina Abraham Moreno—

—¿Qué opina usted de este asunto?

—Que es sencillísimo. Todos se han dado cuenta de que es una maniobra de la policía de acá, en combinación con la de Francia y España para arreglarse mutuamente. Ni los niños creen en la culpabilidad de Ascaso y Durruti.

—¿Y sobre la relación que tienen con Sacco y Vanzetti.

—Que los cuatro son víctimas de los atropellos que caracteriza a los que tienen el sarten por el mango.

—¿Su nombre y dirección?

—Abraham Moreno. Vivo en la calle Moreno 1468.

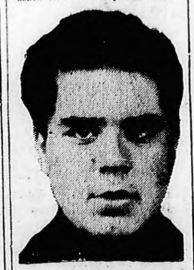
Un vago usaba uniforme de oficial de policía

Dice que fué meritorio y ahora está en la miseria. — Está preso.

EMPLEADOS de la sección Defraudaciones y Estafas de Investigaciones efectuaban esta madrugada una recorrida en jurisdicción de la comisaría 5a. cuando les llamó la atención la presencia de un joven que vestía uniforme de meritorio de policía.

El hombre en cuestión usaba una espada de las que se utilizan en el ejército y esto unido al hecho de que las presillas de la chaquetilla eran más gruesas que lo común, hizo que los pesquisas se detuvieran para interrogar al sospechoso colega uniformado.

Como no pudiera explicar porqué usaba ese uniforme policial lo condujeron detenido al Departamento donde, identificado, resultó ser Héctor Ernesto Arriaga Negri, argentino, de 19 años. Este fué procesado en el mes de octubre del año pasado por estafa.



Héctor Ermida o Arriaga Negri, falso oficial

Interrogado dijo que había estado trabajando como meritorio en la gobernación de La Pampa y como se encontrara en la miseria se dirigió a la capital en busca de trabajo.

Agregó que no tenía ropa de civil y por eso usaba el uniforme y mostró, como por falta de ropa, llevaba el traje sobre la carne, sin camisa, ni calzoncillos, ni medias.

El comisario Santiago, a quien la aventura del falso oficial causó gracia, resolvió obsequiarle un traje y ropa interior y recién entonces pudo ser despojado el hombre en cuestión del raido uniforme.

Como últimamente, se intentaron robos en los que intervenía un hombre uniformado, ha quedado detenido y se realizan averiguaciones para establecer si se trata del mismo.

Como se recordará, un vendedor de alhajas, a raiz del asesinato de Marcos Polak, denunció que en Junín y Corrientes, un oficial que luego resultó falso, intentó hacerle subir por fuerza a un automóvil.

Cinco Interesantes Carreras Ciclistas se Disputarán Hoy, Finalizando en Nuñez

Panno con bicicleta "Peugeot" y Pérez, con "Alcyon", vencieron en la segunda y tercera categorías del Clásico Santa Rita

"La Americana" del C. C. Los Andes, fué clasificándosa pareja Ansaldo-Scaglia, ganada por le segundo el equipo Presta-Huguet

LAS DE MENORES FUERON GANADAS POR DELGADO Y HERNANDEZ

Alberto Pérez



consiguió un nuevo triunfo esta mañana en la carrera Clásico Santa Rita, de tercera categoría, con su bicicleta Alcyon

Clásico Santa Rita—

Las pruebas ciclistas que bajo esta denominación había organizado con celo la C. D. del Club Deportivo América, al cual lo adelantáramos en nuestra edición, debieron efectuarse sobre el trayecto Nuñez-Vicente López-Camino Centenario-Tigre, y de regreso por el camino del Touring Club Argentino al punto de partida, en lugar del que comprende el circuito Santa Rita y que debido a las últimas lluvias se encontraba en pésimas condiciones.

La deserción de un buen número de aficionados, motivada quizás por la postergación que debieron sufrir estas pruebas, si bien restó parte del interés, no malogró el éxito de aquéllas, dado que los que tomaron parte hicieron gala de gran entusiasmo, comportándose en su mayoría en excelente forma.

Por su parte los organizadores, demostraron una vez más, que saben hacer las cosas como es debido, no registrándose reclamación alguna sobre los fallos prounciados, a pesar de que las llegadas, sobre todo la de tercera categoría, pudo motivar errores, dado la escasa distancia que existía entre los corredores clasificados.

Segunda categoría—

Ocho de nuestros más destacados aficionados de segunda categoría, disputaron la prueba del America, presentándose al llamado del juez de largada, don Silvio Innocenti, los siguientes: P. Bisson, J. Ruana, V. Bogliolo, J. Descalzo, F. Panno, J. Lopreto, J. L. Sesana y F. Bombhei quienes demostraron hallarse perfectamente preparados.

Realizáronse varios otras tentativas de escapes que fueron conjuradas a tiempo, legando los ocho competidores al control de Tigre, desde donde emprendieron el regreso tomano el camino del Touring Club Argentino. Durante éste no se produjeron variantes dignas de mención, aminorándose el tren de marcha y salvo alguno que otro ensayo de escapada, el pelotón acercóse a la meta.

Bajo el conocido puente de Rivadavia, Reitcher encargóse de forzar la marcha, respondiendo todos, iniciándose pocos instantes después el embalaje final, destacándose en la delantera Panno, mientras Bombhei y Ruana, que venían mal situados, esperaban la ocasión para salir a su vez. A medida que se acercaban a la meta fueron tomando posiciones los corredores, no pudiendo desalojar empero del puesto de honor al entusiasta piloto de la Peugeot Francisco Panno, que se adjudicó la prueba, llegando segundo Bombhei y tercero Ruana, separados entre sí por poca distancia.

Realizada a tren más bien lento la prueba, supo sacar provecho, el aficionado Pérez, cuyas condiciones para los finales, le han prometido ocupar siempre los primeros puestos, adjudicándose hoy una victoria de suma importancia, dada la calidad de los adversarios a quienes logró imponerse, después de un reñido y prolongado embalaje.

Segundo a muy poca distancia llegó Mayo, tercero Fernández, cuarto Nicolini, quinto Merello y sexto Molinari, todos ellos en el espacio de tres máquinas a lo sumo.

Resultado general—

Los jueces de llegada dieron a conocer el siguiente resultado general, que como decimos en otro lugar, no motivó reclamación alguna.

Segunda categoría: 1o. Francisco Panno del C. Argentino, en 1 hora 18 minutos, con bicicleta "Peugeot"; 2o. Francisco Bombhei, del C. C. Nacional con máquina Musanco; 3o. Juan Ruana, del Sesana, del C. C. Federal; 5o. Vicente Bo... mismo club con "Erelco"; 4o. José Luis Bogliolo, del C. C. Nacional y 6o. José Lopreto, del C. A. Huracán.

Tercera categoría: 1o. Alberto Pérez, en 1 hora 19 minutos 30 segundos, con máquina "Alcyon"; 2o. Antonio Mayo con máquina "F. N."; 3o. Aurelio Hernández; 4o. Luis Nicolini, todos ellos del C. C. Nacional; 5o. Eugenio Merello, del C. C. Argentino; 6o. Virgilio Molinari, del C. C. Genaral San Martín y 7o. Julián Lozano (hijo) del C. D. América.

Cicles Club Los Andes—

Organizada por esta institución, que se destaca siempre, por la excelente organización de las pruebas a su cargo, tuvo lugar esta mañana una interesante prueba ciclista a la "americana" sobre el trayecto Núñez-Tigre-Núñez, reservada para aficionados de tercera categoría, tomando parte en ella, un buen número de equipos.

Francisco Panno



el bravo defensor de la Peugeot, se adjudicó brillantemente la prueba de segunda categoría del C. D. América

Entre los participantes, uno de ellos, el aficionado Osvaldo Ricco ganador de un buen número de carreras con su fiel "Erelco", debió efectuar por su cuenta el trayecto íntegro de la prueba por ausencia de su compañero de equipo y logró a pesar de esa desventaja clasificarse quinto.

C. C. Petit Breton—

El resultado de esta prueba, que fué definida en el embalaje final fué el siguiente: 1os. A. Ansaldo, con F. Scaglia en 1 hora 15 minutos 30 segundos, clasificándose 2a. la pareja M. Prosta y E. Huguet una máquina de diferencia; 3os. a dos metros J. D. Siomen y F. Penella; 4os. A. Bravi y V. Penna y 5o. Osvaldo Ricco, que efectuó todo el recorrido de la carrera.

En la de menores de 17 años, clasificóse vencedor el aficionado A. Hernández en 15 minutos 30 segundos, ocupando el segundo puesto C. Semino, el tercero A. De Lodovici y el cuarto E. Osorio.

El pibe D. Delgado venció con facilidad en la reservada a menores de 15 años, clasificándose segundo E. Ciffi del América; tercero J. Beltrame y cuarto A. Luchetti.

Abeja del Vicio, a los 17 Años Arrastraba su Vida por las Calles Explotada por un Anciano de 53

La indiferencia policial ante hechos tan graves como el que relataremos más adelante, es causa de que en Buenos Aires sea cada día mayor el número de los que se dedican a la explotación de mujeres.

No nos referimos, por cierto, a esos muchachos calaveras, que alejados del hogar tras una conquista del momento se instalan con una trota calles que luego, agradecida ante el cariño al que no está acostumbrada, sigue ejerciendo el comercio infame y entrega a su compañero lo que gana en esa forma.

No son estos precisamente los tratantes de blancas peligrosos. Por lo general estas aventuras duran poco y los que explotaron accidentalmente a una mujer pasan a ser luego sus explotados y hasta llegan a casarse con ellas.

Los verdaderos peligrosos, los que debrían estar constantemente vigilados por la policía y, sin embargo, gozan de inmunidades, son los tratantes como José Paz, el del caso de hoy, y como muchos que hacen de la explotación de mujeres un negocio lucrativo, sin complicaciones sentimentales de ninguna clase.

Hombres que con engaños o por la violencia logran secuestrar a mujeres indefensas a las que luego obligan a ejercer la prostitución llegando a comprarlas y venderlas como si se tratara de animales.

Esta mujer conoció a la víctima y la "entregó"



Otra de las [illegible] de jóvenes sin hogar

Dos "amigas", entre tangos y "fox trops" de las matinées domingueras la entregaron a sus tentáculos.

Si todos los días, después de hacer de cajera no le entregaba 30 pesos, era bárbaramente maltratada por él.

El "corruptor" de la menor y las "entregadoras" fueron detenidos por la comisaría 7a.

Es inconcebible que en plena ciudad existan mercados donde se efectúan negocios de compraventa de mujeres.

Y estos negocios tiene muchas veces ramificaciones en el extranjero y en los pueblos más lejanos del interior.

Por lo general, las víctimas son jóvenes rusas a las que se trae desde su país con engaños y luego aquí permanecen secuestradas y sometidas al rigor de los tratantes de blancas, hasta que más tarde, son obligadas a ejercer ese comercio infame en casas de la Capital, primero, y en las del interior más tarde.

Y lo realmente extraordinario, es que en todos los casos en que la policía ha intervenido, las pobres mujeres tenían todos los documentos de identidad concedidos por la policía de la Capital a donde debieron ir para conseguirlos y sin que allí se interesaran por establecer si eran obligadas a ejercer la prostitución. Y es que el dinero de los tratantes de blancas alcanza y sobra para evitar que la policía moleste sus infames combinaciones.

No los molestan—

Diariamente la policía efectúa batidas en los cafés y en las cantinas y detiene a numerosos trabajadores que se entretienen con sus amigos.

Estos hombres, registran antecedentes o no son llevados al Departamento y alojados a veces, varios días en el cuadro quinto.

Sin embargo, existen en Buenos Aires negocios a los que concurren exclusivamente los tratantes de blancas.

Allí van también los pesquisantes: pero no a hacer detenciones, sino a beber y divertirse en la amigable compañía de estos peligrosos delincuentes que tienen dinero.

Los pesquisantes no cuidan de molestar a los prontuariados como explotadores de mujeres, pues saben que ellos gozan de protección en las altas esferas de la policía.

Y si por casualidad cae preso uno de ellos alguna vez, no va por cierto al cuadro quinto, sino que goza de toda clase de consideraciones.

Sus prontuarios se guardan cuidadosamente y hasta ahora nunca se ha accedido a los pedidos de los periodistas para publicar las fotografías de estos maleantes, más peligrosos y más despreciables por cierto, que los pobres hombres que roban, las más de las veces obligados por la miseria y por la persecución policial que no les permite obtener un trabajo honesto.

Sólo algunos...—

Sólo algunos, muy pocos empleados policiales, se atreven a hacer senti. a los tratantes de blancas el rigor de la ley.

Es por eso que la acción del comisario de la sección 7.a don Julio Alzogaray, merece nuestro elogio.

Alzogaray, atendiendo a las denuncias que le formulan frecuentemente sabiendo que es el único que las toma en cuenta, ha procedido ya a la detención de buen número de explotadores de mujeres y su acción en ese sentido ha merecido el aplauso unánime del público y especialmente de la colonia israelita que recientemente lo hizo objeto de una significativa demostración.

El hecho—

Se estableció entonces que el nombrado, que es un hombre viejo y que además es defectuoso de una pierna, explotaba a la menor Eulalia Olmos, argentina, de 17 años, secundado en su delito por las mujeres Angelina Barros (a) La Repollito y María de Lee de Jove, también explotadas por Paz.

Eulalia es una hermosa joven que hace algunos años quedó huérfana.

Desde Coronel Pringles, donde residían sus padres, se trasladó a Buenos Aires en busca de trabajo y después de pasar muchas necesidades logró colocarse como sirvienta.

La última denuncia—

Ayer una persona hizo llegar hasta el comisario Alzogaray la noticia de que en una peluquería de la calle Córdoba 2212, un delincuente se dedicaba a la explotación de mujeres y entre ellas una menor a la que obligaba a ejercer la prostitución, despojándola de dinero que obtenía por ese medio.

La casa de referencia fué allanada y detenido allí el tratante de blancas que resultó ser José Paz, argentino, de 53 años, y que registra los siguientes antecedentes:

Año 1893, lesiones, juez Elizalde, se ignora el fallo 1893, robo, juez L. García sobreseído por falta de mérito; 1894, hurto, juez Larroque, dos meses de prisión, 1894, hurto, 3 meses; 1895, robo, juez Madero dos años de prisión; 1897, robo, juez Veyga, nueve meses; 1899, robo, juez Madero, tres años de prisión; 1903, robo, sobreseído por falta de mérito; 1904, robo en Santa Fe, sobreseído por falta de mérito; 1908, hurto, seis años de penitenciaría; 1910, deportado a España; 1916, desterrado a los territorios por tres años y nueve de expulsión; 1926, procesado por la ley 7029.

Bajo el juez de menores—

La chica, acostumbrada a la vida de su pueblo, era honesta y laboriosa.

Aprovechándose de su inocencia, un hombre fingió enamorarse de ella y le hizo proposiciones matrimoniales.

Así, al cabo de poco tiempo logró hacerla fugar de la casa donde trabajaba, haciéndola su amante para más tarde, cansado de ella, abandonarla a su suerte.

Lo ocurrido llegó a oídos del juez de Menores, quien se hizo cargo de la menor, que más tarde fué entregada para trabajar, a una familia respetable.

La víctima del viejo



explotador de 53 años, Paz

Hizo amistad con dos mujeres—

Mientras trabajaba en esa casa, y en los momentos en que salía a la calle para hacer compras, conoció a varias mujeres, algunas de ellas de vida licenciosa y comenzó a concurrir los domingos por la tarde a los locales donde se realizaban bailes.

Como es sabido, concurren a la mayor parte de esos salones muchas mujeres de vida airada y tratantes de blancas y entre ellos hizo íntima amistad con la Barros y la Lepé.

—Es una lástima — le decían frecuentemente, que dejes marchitar tu belleza fregando pisos, cuando tienes un porvenir brillante.

Por fin lograron convencerla, y una noche, mientras sus patrones dormían, preparó sus ropas y huyó.

En la casa del "maquereaux"

Esa noche la aguardaban sus dos amigas y la acompañaron hasta la peluquería de la calle Córdoba.

—Aquí puedes quedar con toda confianza — le dijeron. — Trabajarás como cajera y gañarás un buen sueldo y además el dueño es un hombre muy bueno y te respetará.

Pero Paz, a los pocos días, la obligo a ser su amante y más tarde comenzó a explotarla.

Desde la mañana, hasta las 16, la pobre chica permanecía en la peluquería haciendo las veces de cajera y sirviendo también de cebo para atraer la clientela.

Siguiendo instrucciones de Paz, debía decir a todos que era la sobrina del rengo.

A esa hora debía salir a la calle y regresar a las 22 con 30 pesos por lo menos.

Cuando la pobre chica no lograba obtener ese dinero, era brutalmente apaleada por su explotador al que ella tenía un miedo terrible.

—Si me denuncias, te cortaré la cara — le había dicho, y la pobre muchacha no se atrevía a acusarlo por temor a que cumpliera la amenaza.

Libre al fin—

Hasta que llegó el hecho a oídos del comisario Alzogaray, quien logró salvar a la menor de las garras del miserable.

También fueron detenidas las dos mujeres que lo secundaban y se trata de detener a otras varias menores, víctimas también de Paz.

Se ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y se dió intervención al juez de turno, doctor González Oliver.

Compró una Bala Cargó su Revólver y se Mató

La víctima un joven estudiante, no dejó ninguna carta Se suicidó en la puerta de una armería de la calle Santa Fe

Un curioso caso de suicidio se produjo anoche en Belgrano.

Un joven, que se cree que carece de familia, o estaba enemistado con los suyos, concurrió anoche a una armería de la calle Santa Fe, donde adquirió una bala con la que cargó su revólver y en la puerta se disparó un balazo.

Eran las 18.45, cuando en la armería que Jacinto Tejedor tiene instalada en Santa Fe 4778 se presentó un joven, correctamente vestido, quien solicitó una bala calibre 32, que colocó inmediatamente en un revólver que llevaba en el bolsillo.

Pagó los 10 centavos que le cobraron por la bala y salió hasta la puerta del comercio, donde, ante el asombro del comerciante y de las personas que en ese momento pasaban por allí, se disparó un balazo en la sien derecha.

El herido cayó al suelo sobre un charco de sangre y un agente de la comisaría 31a., de facción en esas inemdiaciones, solicitó telefónicamente los servicios de la Asistencia Pública.

En una ambulancia el herido fué llevado al Hospital Fernández, donde los médicos de guardia procedieron a practicarle la primera cura.

Al revisarle las ropas sólo se le encontró la suma de pesos 1.50 y la libreta de enrolamiento.

Por ese documento se estableció que se trataba de Bernardo Lichthchein, argentino, de 24 años, estudiante.

En el hospital mencionado, no fué posible interrogarlo, en razón de la gravedad de su estado y cinco horas después falleció.

Se trata de establecer ahora el domicilio del suicida y si tiene familia en el país, así como las causas que provocaron el dramático episodio.

Se ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y se dió cuenta al juez de turno.

De acuerdo con lo ordenado por ese magistrado, el cadáver fué llevado a la Morgue, para los efectos de la autopsia.

Hubo un Incendio en un Lavadero de Lanas

El fuego se inició en una pila de fardos y causó pérdidas por valor de 7.000 pesos

Indiscutiblemente estamos en plena racha de incendios.

Liquidaciones de fin de año, comenta la mayor parte del público, pero, en realidad, no todos los incendios han de ser intencionales.

Es que los incendios, como los suicidios, los dramas pasionales y los asaltos, vienen por temporadas y ahora debemos resignarnos a tener diariamente el espectáculo de dos incendios por lo menos.

El de esta madrugada se produjo en Barracas y pudo alcanzar extraordinaria importancia de no mediar la oportuna y eficaz intervención de los bomberos.

Poco después de la 1 y 20, un agente de facción en esas inmediaciones, advirtió que del lavadero de lanas que existe en la calle Vieytes 1470, salía una espesa columna de humo.

Telefónicamente se solicitaron los auxilios del cuerpo de bomberos, concurriendo entonces el capitán Pérez al mando de la guardia del destacamento Boca.

Poco después llegaban también los bomberos Voluntarios de la Boca con todos sus elementos.

En el primer momento se supuso que el incendio era de grandes proporciones, pues al abrir las puertas del establecimiento, un lavadero de lana, salió una cantidad tal de humo, que resultaba imposible penetrar a los bomberos.

No sin dificultades se atacó el incendio con una línea directa y, entretanto, se solicitaban refuerzos al cuartel Central, concurriendo el Coronel Graneros y 30 hombres más.

Pero despejado un poco el humo, se estableció que lo que ardía era una pila de 60 fardos de lana.

Fácilmente se circunscribió el foco inicial y después de dos horas de trabajo quedó totalmente extinguido el incendio.

Desde la seccional 32a. el comisario Tello concurrió en el primer momento, iniciando la saveriguaciones del caso, a los efectos de la instrucción del sumario.

El establecimiento incendiado pertenece a Herman Favelukes.

Gira con un capital de 700 000 pesos y tiene seguros por 400.000.

El fuego se produjo a causa del recalentamiento de la pila de lana colocada cerca de una chimenea las calderas, y las pérdidas ocasionadas por el fuego fueron justipreciadas por el damnificado en la suma de 7.000 pesos.

Se dió intervención al juez de instrucción doctor Escalante Echagüe.

Una batida de maleantes en la sección 16.a

Esta madrugada, el comisario Bourdeu de la comisaría 16a. scundado por el personal de esa comisaría decidió dar una batida en jurisdicción de la sección a su cargo, a fin de limpiar ésta de individuos cuya presencia se venía observando.

La batida dirigida con toda eficacia permitió detener a 35 sospechosos, cuyos datos han sido enviados al Departamento de Policía para saber los antecedentes de cada uno y obrar en consecuencia.

El comisario Bourdeu demuestra con esta batida que su perocupación, por tener limpia de maleantes su sección es constante.

Choque violento entre dos automóviles

Resultó herido un chauffeur

Esta madrugada en la calle Rivadavia frente al número 4319 chocaron violentamente los automóviles de alquiler números 8849 y 7986.

A consecuencia del accidente resultaron ambos vehículos con desperfectos de importancia y herido el chauffeur del primero, Antonio Darmiña, quien fué conducido para su curación al hostal Ramos Mejía.

La comisaría de la sección 10a. procedió a la detención del otro chauffeur, Manuel Barra García, e inició la instrucción del sumario de estilo con intervención del juez de turno.

La Víctima de Siempre

Quiso separar a dos que peleaban y resultó herido. — El hecho ocurrió esta mañana en Mataderos

Esta madrugada, en la calle Zequeira frente al número 6168, se produjo un serio incidente entre varios hombres que habían estado bebiendo en un almacén situado en esas inmediaciones.

Dos de ellos sacaron a relucir sus cuchillos y se trabaron en riña, lo que motivó la intervención de Angel Ernesto Sperone, que vive en Belaños 210 y que se encontraba acidentalmente entre ellos.

En esas circunstancias, Sperone resultó herido de una puñalada en el costado derecho.

Al darse cuenta de lo ocurrido, todos se dieron a la fuga y dejason solo al herido, quién fué recogido entonces por un vigilante, quien requirió los auxilios de la Asistencia Pública.

En una ambulancia fué conducido al hospital Salaberry, donde se le practicó la primera cura y quedó internado.

La comisaría 42 ha iniciado las averiguaciones del caso, a fin de identificar y detener al autor del hecho.

Partieron para San Juan los Restos del Malogrado Sargento Ramón Gómez

Un público numeroso concurrió a la estación Retiro, tributando un sentido homenaje a esta nueva víctima del afán humano por conquistar el espacio

Desde la estación Retiro partió hoy a las 9.30 el tren que conduce los restos del malogrado sargento Ramón Gómez, víctima del lamentable accidente ocurrido ayer en El Palomar y del cual dimos amplia información.

Militar pundonoroso, excelente camarada, muy querido entre sus compañeros de armas y amigos, la trágica muerte del sargento Gómez motivó una honda sensación de pesar que se evidenció en forma elocuente al partir el tren que conducía los restos con destino a San Juan, su provincia natal.

En la estación—

Desde temprano, numeroso público: militares, civiles y compañeros de armas del extinto, se congregó en la estación Retiro a la espera del féretro.

Rostros tristes, conversaciones en voz baja; el andén tenía cirto aspecto de solemnidad que se acentuó cuando el féretro fué conducido a pulso hacia el furgón que debía alejarlo de la capital.

Militares, damas y particulares se agruparon alrededor formando conmovedor y apretado grupo que marchó en medio de un gran silencio, como arrastrando la mortaja de una inmensa pena, de un hondo dolor reflejado en muchos semblantes contristecidos y en cientos de pupilas húmedas.

Militares, damas y civiles, todos se confundían en esta escolta que rodeaba el féretro del sargento Gómez, ayer joven, fuerte, animoso y lleno de porvenir, y en cuyas claras pupilas, besadas por la tragedia, se apagó hoy para siempre la luz del día y se tronchó su fogosa voluntad.

Los discursos—

El silencio que ha precedido a la llegada de los restos se hace expectante ante el anuncio de los discursos. Los amigos del extinto, hermanados a éste en los estudios y en el peligro común, van a decirle su última palabra de despedida, van a decir, plenos de emocion, la palabra triste y llena de sentimiento que ya no puede escuchar el compañero caído.

El numeroso público que se ha congregado, escuchó con recogimiento y emoción la palabras del capitán Vicente Andrada y del señor E. Serne, quienes tributaron al malogrado sargento Gómez un justo y merecido homenaje por su honra de militar que hizo escuela de peligros para hallar en él la muerte trágica y desconcertante que aniquiló su cuerpo joven y deshizo su temple de voluntad. Ambos pusieron en sus frases el profundo sentimiento de pesar que les causaba la muerte brutal que acechó en las alturas al desdichado compañero y sus voces flotando por sobre todo el público, tornaban más solemne el acto, más impresionante la tristeza que embargaba todos los corazones como muda protesta contra la muerte injusta que todo lo anega: juventud, inteligencia y valor.

Lágrimas—

Cuando tocó el turno al sargento 1.o Ramón Alcarte, todas las miradas se concentraron en él. Su graduación militar análoga a la del desdichado sargento Gómez daba particular interés a su palabra. Se notaba cierto cansancio, fruto de una mala noche, en el rostro del sargento Alcarte. Estaba pálido y visiblemente emocionado. Su voz insegura, en la cual temblaba un sollozo, fué ahondando la emoción de los oyentes; con palabras simples y llenas de sentimiento. El cronista vió contraerse más de una vez, rostros curtidos de militares y notó húmedas las pupilas de más de una dama.

—Sargento Gómez; malogrado compañero: descansa en paz.

Se apagó la voz del sargento Alcarte y, por largo rato persistió el imponente silencio, el triste recogimiento de los circunstantes, turbado sólo por el ruido del féretro al ser introducido en el vagón.

Parte el tren—

Volvió a poblarse de voces el andén. Las conversaciones de viajeros que se marchaban y amigos que los despedían volvieron a dar las notas de color, habituales en los andenes. En pequeños grupos, los amigos del malogrado sargento Gómez, comentaban en voz baja sus actos, sus gustos y su triste suerte.

Subieron al vagón el teniente Marcelo Aubone Quiroga, el sargento ayudante Juan A. Carrizo y el sargento 1.o José H. Rodríguez, quienes acompañaron los restos del infortunado aviador hasta San Juan donde serán sepultados.

La locomotora dejó oír su agudo silbido, rechinaron los frenos y el tren partió lentamente, perseguido por las miradas de quienes daban un mudo adiós al malogrado sargento aviador Ramón Gómez, víctima del ansia humana por dominar el espacio.

Confundió bicloruro con aspirina

Está grave en el hospital

ESTA madrugada se solicitaron los servicios de la Asistencia Pública para una casa de Núñez y fué conducido al hospital Pirovano, intoxicado, Francisco Rodríguez.

Interrogado poco después por un empleado de la comisaría 25a., el enfermo dijo que anoche, como sufriera un fuerte dolor de cabeza, quiso tomar una pastilla de Aspirina, pero equivocadamente ingirió otra de bicloruro de mercurio.

El estado del intoxicado reviste gravedad.

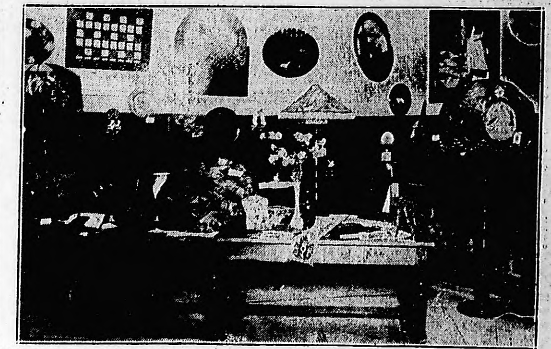
La comisaría mencionada ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y dió cuenta del hecho al juez de turno.

Por la libertad de Sacco y Vanzetti

El Comité de agitación por Sacco y Vanzetti ha organizado para el jueves próximo, a las 21 horas, un acto público para exteriorizar la protesta contra la condena de los anarquistas Sacco y Vanzetti.

Han sido designados para hacer uso de la palabra varios oradores quienes se ocuparán también del caso de los detenidos en París, cuya extradición fué concedida ilegalmente por la justicia francesa.

Todo el barrio de Villa Mitre se volcó en la Escuela República de



Méjico, para admirar los trabajos de las alumnas del curso complementario. En esta sala se exhibieron artísticas obras. Las exposiciones de las escuelas complementarias han obtenido un gran éxito, revelador del acierto con que se procedió a su creación

Macon se Adjudicó el Premio Comparación

El Premio Tomkinson lo Conquistó Juvencia por 1|2 Cabeza Sobre Florelle en 1' 37" los 1600 mts.

La reunión

Como se podía descontar, consultando los atractivos que ofrecía el programa, mucho público concurrió a la reunión hípica celebrada esta tarde en Palermo.

A continuación hallará el lector los resultados completos de las pruebas que integrarán el problema y una breve reseña con el desarrollo que le cupo a cada una.

Adulón se impuso de extremo a extremo en la prueba inicial

Los cinco inscriptos en la carrera de 1600 metros con que se inició la reunión, cumplieron su compromiso.

Adulón que resultó el ganador, fué el preferido de la opinión, siguiéndole en el orden de las cotizaciones Lusitanita, que fué la rival más próxima de aquél, cuando cruzó el disco.

Desde el "vamos" el hijo de Pipiolo se lanzó a la descubierta, siendo inútiles los esfuerzos de Lusitanita, Romancier y Mentolito, que fueron sus perseguidores inmediatos, para darle alcance.

Adulón cruzó el disco con 1 y 1|2 cuerpos de ventaja, cubriendo los 1600 metros en 1'37" 2|5.

PRIMERA CARRERA
Premio Dantesca
Distancia: 1600 metros
Premio: $ 4500 al 1.o, 900 al 2.o y 450 al 3.o

1	**ADULON** 55 ks., por Pipiolo y Adicta, del stud María Luisa, (cuidador M. de los Santos), O. Solari.	23109	7655
2	Lusitanita 54, I. Leguisamo	9425	3354
3	Mentolito 58, E. Saavedra	3787	1454
4	Alga 5?, T. N. Fernández	3997	1119
0	Romancier 56, M. Acosta.	1285	525
		41603	14107

Corrieron todos.
Dividendo: del 1.o, $ 3.25 y 2.20; del 2.o, 2.50.
Ganada por 1 y 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'37" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Mentolito	$ 19.75
Alga	" 18.75
Romancier	" 58.25
Lusitanita	" 7.95

Patrisie ganó fácilmente y en 2'6" 3|5 la prueba de potrancas perdedoras

Seis de las ocho potrancas perdedoras que prometía reunir la segunda carrera en el orden del programa, bajaron a la arena a dirimir superioridades, saliendo airoso Patrisie, la hija de Fair Play y Patricienne, que lo mismo que Adulón en la prueba anterior, defendió nuestro pronóstico y fué también la preferida del público en las operaciones del "beeting".

Iniciada la partida, Laupén salió al frente, pero de inmediato se vió relevada en el comando del lote, por Patrisie.

Detrás se de ésta se colocaron Azucena, Vaina y Laupén, en los puestos más próximos y aunque al final Preferida atropelló con bríos, no logró más que clasificarse 2.a a 2 y 1|4 cuerpos.

El tercer puesto le cupo a Garduña y el cuarto a Azucena.

SEGUNDA CARRERA
Premio Babble
Distancia: 2000 metros
Premio: $ 5000 a la 1.a, 1000 a la 2.a y 500 a la 3.a

1	**PATRISIE** 52 ks., por Fair Play y Patricienne, del stud Pueyrredón, (cuidador Gabr. Ardouin) J. Solá	32010	11995
2	Preferida 55, I. Leguisamo	9682	4333
3	Garduña 55, J. Canal	7326	3442
4	Azucena 52, A. García	11071	4125
0	Vaina 55, R. A. Carabajal	10501	2856
0	Laupén 55, P. Costa	5540	2544
		76430	29295

No corrieron: Mortera y Arrepentida.
Dividendo: del 1.o, $ 4.30 y 2.85; del 2.o, 4.30.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 2'6" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Vaina	$ 12.75
Preferida	" 14.20
Laupén	" 24.85
Azucena	" 12.40
Garduña	" 18.80

Picadillo ganó por 2 y 1|2 cuerpos y en 58" la tercera carrera

El triunfo de Picadillo en la tercera prueba del programa, fué el tercer triunfo de CRITICA, en sus pronósticos de la reunión.

Fueron tres favoritos, es verdad, pero de todos modos nos complace el acierto, ya que él nos brinda una prueba más de que nuestros desvelos para procurar una información exacta y amplia en todos sus detalles, produce sus frutos cuando las carreras se desarrollan sin influencias extrañas que alteren su normalidad.

El triunfo de Picadillo fué muy bien recibido por los aficionados, pues fué dirigido por el jockey Pedro Costa, quien desde su nueva y breve actuación en Palermo, se ha hecho acreedor a la simpatía y el cariño del público.

Picadillo, Woodland y Jurista, se repartieron las preferencias de la opinión.

Puestos en movimiento, después de algunas tentativas frustradas, Perogrullo por el lado de la empalizada y Picadillo por la línea exterior, salieron al frente del lote, aventajando a Hebrin, Jurista y Woodand, que seguían la marcha en los puestos más próximos.

Al enfrentar las tribunas del paddock, Picadillo pasó al frente y sin mayor esfuerzo, fué sacando ventaja hasta cruzar el disco con cerca de tres cuerpos a favor de su triunfo.

La hazaña del hijo de Tracery se hace más meritoria, por el excelente tiempo con que cubrió los 1000 metros del recorrido: 58".

Segundo fué Perogrullo y tercero el debutante Woodland.

TERCERA CARRERA
Premio Rosy Queen
Distancia: 1000 metros
Premio: $ 5000 al 1.o, 1000 al 2.o y 500 al 3.o

1	**PICADILLO** 55 ks., por Tracery y Carbonada, del stud Lomitas, (cuidador Luis Sacone), P. Costa	28423	16800
2	Perogrullo 52, J. Solá	9138	3706
3	Woodland 52, S. Pintado	27853	10390
4	Lincolén 55, I. Leguisamo	10335	5566
0	Jurista 55, F. T. Rodríguez	19186	9134
0	Ramallo 55, R. A. Carabajal	3880	1767
0	Rechiflao 55, G. Ardouin.	8185	4297
0	Hebrin 55, J. Vecino (con Rechiflao).		
0	Mohamet 55, O. Solari	1183	851
0	Melzi 55, M. Lema	3609	1753
0	Argón 55, E. Saavedra	477	134
		112269	54678

No corrieron: Anzuelo El Pintao, Carapé, Cequi, Pechazo y Pigüé.
Dividendo: del 1.o $ 7.10 y 2.70; del 2.o 5.30; del 3.o, 3.15.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 58".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Jurista	$ 10.55
Perogrullo	" 22.10
Ramallo	" 52.10
Rechiflao-Hebrin	" 24.70
Woodland	" 7.25
Mohamed	" 170.80
Melzi	" 56.—
Lincolén	" 1955
Argón	" 423.70

El handicap de fondo lo ganó Picotazo en 3'8" 1|5 para los 3.000 metros

Ausente Viejo Verde II, la disputa del premio "Agua Vá!", carrera sobre 3000 metros que ocupó el cuarto turno, quedó reducida a cuatro competidores, entre los cuales no vaciló la opinión en conceder sus preferencias a Picotazo, el hijo de Tiny y Quena, que en su presentación anterior había ganado el clásico S. J. Unzué, en excelente estilo y tiempo meritorio.

Hoy el pupilo de la ecurie H. La Lula respondió también a la confianza de que fué merecedor, siguiendo hasta las populares el tren de Buen Mozo y Royal Mouth (un crack rosarino que entró último), para pasar desde entonces al frente y batir a Manteo por 1|2 cuerpo en 3'8" 1|5 para los 3000 metros.

CUARTA CARRERA
Premio Agua vá!
Distancia: 3000 metros
Premio: $ 6000 al 1.o, 1200 al 2.o y 600 al 3.o

1	**PICOTAZO** 52 ks., por Tiny y Quena, del stud Hs. La Lula, (cuidador Fco. Maschio), I. Leguisamo	48849	—
2	Manteo 46, M. Acosta	13334	—
3	Buen Mozo 58, M. Lema	14329	—
4	Royal Mouth 48, M. di Blasse	15620	—
		92132	—

No corrió Viejo Verde II.
Dividendo: del 1.o, $ 3.40.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 3'8" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Buen Mozo	$ 11.55
Royal Mouth	" 10.60
Manteo	" 12.45

QUINTA CARRERA
Premio Carlos Tomkinson
Distancia: 1600 metros
Premio: $ 10.000 a la 1.a, 2000 a la 2.a y 1000 a la 3.a

1	**JUVENCIA** 54 ks., por Craganour y Jacinta, del stud Los Ranqueles, (cuidador Fausto Gómez), J. Canal	23592	10524
2	Florelle 52, I. Leguisamo	25643	8130
3	Pólvora 54, F. Arcuri	35232	17039
4	Renaissance 54, R. V. Lanatti	2082	1005
0	Pirrincha 54, F. T. Rodríguez	9041	3539
0	Pontezuela 54, P. Costa.	17735	7535
0	Malvita 54, R. Rodríguez	1306	321
0	La Verbena 52, F. Guerrero	666	494
0	Genciana 52, P. Cuchinelli	3135	1888
		118332	50965

No corrieron: Petarade y Zanahoria.
Dividendo: del 1.o, $ 9 y 2.65; del 2.o, 2.85; del 3.o, 2.40.
Ganada por 1|2 cabeza.
Tiempo: 1'37".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pirrincha	" 28.55
Pontezuela	" 12.—
Renaissance	" 102.80
Pólvora	" 6.05
Malvita	" 163.10
La Verbena	" 319.80
Florelle	" 8.30
Genciana	" 67.95

QUINTA CARRERA (BIS)
Premio Comparación
Distancia: 2200 metros
Premio: $ 20.000 al 1.o, 4000 al 2.o y 2000 al 3.o

1	**MACON** 59 ks., por Sandal y Bourgogne, del stud Don Alfonso, (cuidador Naciano Moreno), E. Ruiz	23056	—
2	Tropel 51, I. Leguisamo.	1884	—
3	Courtier 51, P. Cuchinelli.	362	—

LOS CLASICOS DE HOY

PREMIOS CARLOS TOMKINSON Y COMPARACION

Nueve potrancas reunió el premio Carlos Tomkinson, carrera sobre 1600 metros que constituía la base del programa de la reunión.

Presentadas todas en muy discretas condiciones de preparación, y de fuerzas más o menos análogas según lo habrían evidenciado anteriores cotejos, la opinión se encontró muy dividida pero pronto se pudo notar que Pólvora, Florelle, Juvencia y Pontezuela contarían con las preferencias del público.

En el segundo apunte estaban jugadas como se indica a continuación:

	Gan.	Placé
Pirrincha	859	478
Pontezuela	2502	516
Juvencia	2835	639
Renaisance	271	104
Pólvora	3009	89?
Malvita	422	109
La Verbena	280	104
Florelle	1566	649
Genciana	405	169

Al final Pólvora reafirmóse en las preferencias de la cátedra, siguiéndole en el orden de las cotizaciones Florelle, que fué dirigida por Leguisamo, y Juvencia, que resultó la ganadora aventajando a Florelle por la ventaja indispensable.

Al levantarse las cintas Juvencia salió al frente del pelotón pero poco después pasó a la punta Pontezuela. A un cuerpo de ella se colocó Juvencia, dos más atrás Genciana y un largo después La Verbena y Pólvora en una misma línea.

La carrera no ofreció mayores variantes hasta la entrada de la recta final, donde Juvencia reconquistando su posición inicial pasó nuevamente al comando del lote.

Cuando la hija de Jacinta enfrentaba las tribunas del paddock y sus partidarios aclamaban su nombre, Florelle avanzando con grandes bríos se le puso a la par y en breve y encarnizada lucha siguieron hasta el disco sin que el público pudiera saber a punto fijo cual había sido la vencedora.

El marcador disipó la duda, asignándole la victoria a Juvencia por media cabeza en 1'37" para los 1600 metros con los siguientes parciales:

Primreos	200	metros:	12" 2|5
"	400	"	24"
"	600	"	35" 2|5
"	800	"	47" 1|5
"	1400	"	1' 23" 1|5
Ultimos	1400	metros	1' 24" 3|5
"	1200	"	1' 13"
"	1000	"	1' 1" 3|5
"	800	"	49" 4|5
"	200	"	13" 3|5

La entrada al pesaje de la pensionista del Stud Los Ranqueles fué recibida con vivos aplausos, los cuales correspondieron en primer término al jockey J. Canal que la llevó al triunfo con un acierto encomiable.

MACON AGREGO UN NUEVO LAURO A SU CORONA DE INVICTO

A renglón seguido de disputarse el premio Carlos Tomkinson, se corrió el tradicional clásico Comparación, que como se sabe debió disputarse el domingo próximo pasado.

El aspecto saliente de la carrera de esta tarde lo constituyó la presencia de Macón, el glorioso hijo de Sandal y Bourgogne, del stud Don Alfonso, que como era de esperarse resultó el ganador sin más trabajo que ofrecer una nueva y espléndida demostración de su poderosa y excepcional máquina locomotiva.

Participaron de la prueba además del invicto, Tagore su compañero de ecurie, Courtier y Tropel a quien se podía conceptuar el más indicado para finalizar 2.do, como fué en el orden de llegada.

Los preliminares de la carrera, ofrecieron un caso poco común, pues Tagore, un animal de reconocida docilidad como es notorio se encabritó salvando la empalizada y dando en tierra con su piloto que fué el jockey Roberto Carabajal.

Felizmente el accidente no tuvo consecuencias lamentables para el conocido profesional, pues en seguida montó de nuevo al hermano de Lombardo y lo dirigió en la carrera llenando su cometido.

El segundo apunte arrojó los siguientes cómputos:

	Gan.
(Macón	3210
(Tagore	—
Courtier	294
Tropel	532

Ordenóse la partida, después del accidente que queda consignado, Courtier se destacó resueltamente al comando del reducido grupo, pero a los 100 metros Macón ya estaba como de costumbre al frente, dispuesto a hacerse el tren por sus propios medios y a cubrir la distancia de uno a otro extremo.

A la zaga del invicto se colocaron Courtier Tagore y Tropel, separados todos con un cuerpo de distancia entre sí.

Cuando la carrera se hacía en la recta del río Tropel, avanzó hasta ponerse segundo de Macón, mientras Tagore quedaba en el fondo.

Entre los dos recodos la ventaja que separaba a Macón de Tropel, habíase extendido a 4 cuerpos, y Tagore, había recuperado terreno hasta quedar apareado a Courtier.

El leader volcó el codo de la recta con la acción avasalladora que le es propia y la carga de Tropel no le inquietó mayormente, pues sin ser exigido a fondo conservó a su favor 2 largos de ventaja, cubriendo los 2.200 metros, en el excelente tiempo de 2' 14" con los siguientes parciales:

Primeros	200	metros	en	13"
"	600	"	"	37" 3|5
"	1000	"	"	1 1' 4|5
"	1200	"	"	1'13" 4|5
"	1600	"	"	1'30" 4|5
"	2000	"	"	2'1" 2|5
Ultimos	200	0metros	en	2'3"
"	1600	"	"	1'38" 2|5
"	1200	"	"	1'12" 3|5
"	1000	"	"	1 1|5
"	700	"	"	43" 1|5
"	200	"	"	12' 3|5

Excusado es decir que cuando Macon volvió al pesaje su estado provocó las muestras de admiración y de simpatía que le han valido sus excepcionales aptitudes de crack de las pistas.

Resultado de la Reunión de Hoy en San Martín

PRIMERA CARRERA
Distancia: 1400 metros

1	**ATENCION** 53, A. Lhuilier	3415	1127
2	Bapier 48, E. Taddei	456	206
3	Espanto 48, E. Rodríguez	44	32
4	Anacoreta 48, R. Sánchez	662	352
0	Nutriador 56, P. Nieves	214	97
0	Romerillo 52, A. Rossi	323	190
		5114	2004

No corrieron: Quo Vadis?, Caminero, Tarugo, Quejido, Olaviaga, Descortés, Barcino, Boxeador y Max.
Dividendo: del 1.o, $ 2.50 y 2.30; del 2.o, 2.70.
Ganada por 1 y 1|4 cuerpos; el 3.o, a 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'27" 2|5.

SEGUNDA CARRERA
Distancia: 1300 metros

1	**GIRALDA** 54, J. Olivera.	4158	1767
2	Pitada 49, M. Reparaz	1002	523
3	Tres Flores 54, F. Quinteros	524	385
4	Saguntina 55, M. de Lara	635	498
0	Morenita II 55, E. Taddei	856	470
0	Esceba 52, A. Lallana	497	369
0	Presunta 52, I. Fresno	30	20
0	Saboya 51, A. Rossi	832	644
0	Oratoria 51, O. Morales	37	63
		8571	4789

No corrieron: [illegible]nieta, La Royale, Algorta, [illegible], Consuelo, Sinforosa y Garza.
Dividendo: del 1.o, $ 3.45 y 2.50; del 2.o, 3.75; del 3.o, 4.25.
Ganada por 1 y 1|4 cuerpos; el 3.o a 1 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'20".

TERCERA CARRERA
Distancia: 1300 metros

1	**LEONICA** 46, O. Morales	1037	516
2	Calabaza 46, P. Nieves	381	306
3	Provincianita 52 A. Lhuilier	2898	1288
4	Vantage 46, F. Quinteros	470	342
0	Enamorada 51, R. Manin	3426	1439
0	Birlocha 50, E. Taddei	223	120
0	Royal Lat 49, A. Adoué	709	363
0	Estela 46, M. Reparaz	322	149
		9469	4523

No corrieron: Gabacha, Juvia, Giralda, Sa Nicasia, Médula, Argentinita y Heligoland.
Dividendo: del 1.o, $ 15.35 y 4.20; del 2.o, 5.70; del 3.o, 2.85.
Ganada por 1 cabeza; el 3.o a 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'20" 1|5.

CUARTA CARRERA
Distancia: 1000 metros

1	**MENSAJERA** 51, A. Croce	844	591
2	India Linda 51, A. Adoué	679	417
3	Armando 53, J. M. Pena	3134	1034
4	Pascher 53, E. Cabrera	1152	564
0	Patotero 53, J. Ger	128	122
0	Rabonero 55, G. Bell.	869	453
0	Pardadet 53, A. Laurín	458	233
0	Pisco Chichy 53, J. Quiroga	76	49
0	Fulton 53, A. Quinteros	231	97
0	Mebirro 53, M. de Lara	94	49
0	Viajera 53, M. Reparaz.	319	211
0	Puman 53, J. Oliver	3200	464
		11194	5295

No corrieron: Rimac, Castreño, Lobuno y Asustadora.
Dividendo: del 1.o, $ 21.25 y 4.70; del 2.o, 5.35; del 3.o, 3.55.
Ganada por 1 cabeza; el 3.o a 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1' 4|5.

QUINTA CARRERA
Distancia: 2000 metros

1	**PLUTARCO** 61, J. M. Pena	3155	762
2	Metedrico 46, A. Adoué	675	131
3	Pilbo 60, D. Wadía	3643	541
4	Sandokan 44, A. Arauz	526	216
0	Viejo Pillo 59, L. P. Mesías	503	144
		8502	1794

No corrieron: Tamarisco, Gorra Colorada, Brincador, Perdicán, Adriático, Le Rappel, Saphir, Chápalo, Cyclax y Icónica.
Dividendo: del 1.o, $ 4.50 y 2.80; del 2.o, 6.70.
Ganada por 1 cuerpo; el 3.o, a 1 pescuezo.
Tiempo: 2'5" 4|5.

SEXTA CARRERA
Distancia: 1400 metros

1	**DOBLON** 56, J. Ger	5330	1003
2	Rey Moro 56, F. Villafañe	2784	636
3	Jorgín 50, J. Olivera	644	288
4	Carriló 50, A. Rossi	760	376
0	El Obrero 50, E. Taddei	184	101
0	Mato 50, A. Croce	155	66
0	Quórum 50, F. Quinteros	93	64
		9950	2534

No corrieron: Drabble, Mussolini, Tablero, Queikokú, Alcántara, Quejido, Pela Gaucho, Every, Sensitiva y Diávolo.
Dividendo: del 1.o, $ 3.15 y 2.50; del 2.o, 2.75.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpos; el 3.o a 1 y 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'25" 4|5.

SEPTIMA CARRERA
Distancia: 1500 metros

1	**PIBE** 60, D. Wadía	4698	792
2	Calibar 55, R. Manini	1486	402
3	Quillay 56, M. Reparaz	1268	221
4	Argentinito 49, A. Croce.	122	55
0	Tirín Tirín 51, L. M. Saravia	1905	302
0	El Francesito 49, A. Croce	122	56
		9707	1769

No corrieron: Brincador, Gabacha, Every, Adriático, Jubileo, Romerillo, Lys, Lu Verá., Telilla y Provincianita.
Dindivodeeoshrvxbgxxzñ shr
Dividendo: del 1.o, $ 3.45 y 2.35; del 2.o, 2.60.
Ganada por 1 cuerpo; el 3.o a 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'32".

Ha Sido Raptada una Hermosa Joven de 17 Años

El actual novio y los hermanos de la menor persiguen a la pareja

La niña y su raptor se dirigen en automóvil a San Juan

¡TODO UN EPISODIO DE CINE!

Hay quienes recurren a los procedimientos criminales cuando están enamorados de una mujer y no son correspondidos. Otros se eliminan utilizando cianuro o cualquier arma de fuego. Enceguecidos por la pasión que los domina no saben cómo hacer para salir airosos de la conquista. Y el pesimismo es causa principal de muchos hechos sangrientos de carácter pasional En cambio ha ocurrido en Mendoza un interesante caso, muy digno de figurar entre los más hermosos episodios de cine, en los cuales prima el amor y el anhelo de la conquista.

Un joven raptó a la niña que había despertado en su alma pasiones violentas. Agotó primero todos los medios a su alcance para obtener el cariño de la angelical criatura y al ver que nada conseguía, lleno de optimismo, la subió en un automóvil y partió a escape con ella.

La joven no ha de ir muy gustosa con su compañero y aun cuando él ignora el peligro que corre, no se desanima y sigue la aventura.

El actual novio, acompañado de los hermanos de la niña, persigue en otro automóvil a la pareja.

¿Qué ocurrirá cuando los dos rivales se encuentren frente a frente?

El hecho ha tenido extraordinaria repercusión y todo Mendoza vive en estos momentos la angustia torturante del posible epílogo de esa aventura de amor.

He aquí cómo explica nuestro corresponsal lo sucedido:

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 28. — Esta madrugada Aquiles Costas italiano de 20 años raptó violentamente y con armas a Elvira Vitale de 17 años que encontrábase en el domicilio de sus padres en el departamento Luján.

Según averiguaciones practicadas por la policía la pareja se dirige en automóvil a San Juan habiéndose recomendado su captura.

El actual novio de Elvira, desesperado ante lo ocurrido resolvió acompañado de los hermanos de la menor perseguir a la pareja.

Créese fundadamente que el raptor habíale solicitado de ella que correspondiese a sus amores y Elvira nunca quiso aceptar sus relaciones. Costas enamorado de la joven y desafiando todos los peligros preparó el rapto y esta madrugada mientras todos dormían en la casa se introdujo en ella y mediante amenazas de muerte consiguió sacar de su habitación a Elvira y una vez en el automóvil abandonó el departamento con rumbo a San Juan.

¿En qué terminará este raid amoroso?... ¿No habrá sido una combinación entre ambos?...

Los comentarios abundan y hay quienes aseguran que nada puede decirse con respecto a lo ocurrido hasta tanto no sea detenida la pareja.

Mientras dos hombres, devorados por la pasión de una bella mujer, luchan desesperadamente: el raptor para no entregar a Elvira y el novio para reconquistarla.

Todo hace suponer que el último acto de este episodio de amor ha de epilogarse trágicamente. Hasta este momento nada se sabe; sólo hay en todos los corazones una incertidumbre enorme que se traduce en inquietante angustia.

En Tristán Suárez Dos Hombres han Sido Asesinados a Golpes de Hacha

Uno fué hallado en su lecho con el cráneo abierto y el otro caído en la cocina

El hecho ocurrió en un establecimiento de campo a altas horas de la noche

¿VICTIMAS DE UNA BANDA DE ASALTANTES?

Las autoridades policiales de Esteban Echeverría realizan en estos momentos activas diligencias para esclarecer un doble homicidio cometido en un campo situado en Tristán Suárez. El establecimiento es propiedad de la viuda Matilde Pini de Junco y el hecho se ha perpetrado durante las horas de la noche.

Las víctimas—

Víctimas de este misterioso suceso resultaron los peones Carlos Ugalde y Serafín Ganiernani quienes trabajaban en el mencionado establecimiento. El primero fué hallado en la cocina en posición de cúbito abdominal y presentaba heridas de hacha en la cabeza, región frontal y occipital. Vestía pantalones y camiseta únicamente.

El segundo hallábase en un pequeño cuarto de barro sobre el lecho y tenía fracturado el cráneo a golpes de hacha y abierto el frontal del lado derecho.

Interviene investigaciones—

El hecho está rodeado de misterio y a pesar de las diligencias realizadas por la policía nada ha conseguido establecer.

Ha sido solicitada la intervención inmediata de los empleados de Investigaciones a fin de cooperar en el esclarecimiento del doble homicidio.

Según declaraciones del comisario Gómez no ha sido posible hallar rastros que denuncien a los autores del brutal atentado. Se han practicado averiguaciones en los alrededores del campo donde se desarrolló la trágica escena y nada se ha podido recabar en concreto. Hasta este momento no se han establecido tampoco las causas que determinaron a los criminales a dar muerte a los peones.

La policía trabaja activamente—

La policía de la provincia trabaja activamente para descubrir a los malhechores, habiéndose dispuesto para ello una comisión de empleados que se dedicarán a realizar todas las diligencias posibles a fin de que el hecho no quede en la impunidad.

El arma utilizada pudo hallarse en el lugar del suceso y esa circunstancia hace sospechar que los criminales habían premeditado el barbaro crimen y tomado las medidas necesarias para no ser descubiertos.

¿Una banda de asaltantes?—

A raíz de este misterioso suceso, la policía cree que existe en la provincia de Buenos Aires una banda de asaltantes bien organizada que se dedica a sembrar la zozobra y el espanto en los pueblitos suburbanos.

Dada la forma en que fueron hallados los cadáveres, se presume que los autores del hecho llegaron al campo de la viuda de Junco al obscurecer y esperaron ocultos el momento de realizar la nefasta obra con sus indefensas víctimas.

Existe también la presunción de que los criminales han sido varios, y que, al huir, procuraron no dejar huellas para no ser descubiertos.

Los que viven en las proximidades del sitio donde se cometió el doble homicidio, no saben ni han oído nada.

Hay que esperar, pues, el resultado de la pesquisa iniciada para esclarecer el misterioso suceso.

por Dos Cuerpos Sobre Tropel en 2 Minutos 14"

Resultados Completos de Todos los Hipódromos Provinciales

4 Tagore 59, R. A. Carabajal (con Macón).		
	24302	—

No corrieron: Goldseeker y El Maestro.
Dividendo: del 1.o, $ 2.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 2'14".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Courtier	$ 120.85
Tropel	" 23.20

Arpegio batió por una cabeza a Retruco en 1'37" 4|5 para la milla

A otro final reñido y emocionante, dió lugar la disputa del premio "Polux", donde tras recia lucha, nuestro favorito Arpegio batió por una cabeza a Retruco, en el excelente tiempo de 1'37" 4|5 para los 1600 metros.

Step Lively fué el que tomó la dirección del lote, saliendo en su persecución Arpegio, Desterrado y Contento, en los puestos inmediatos.

Frente al paddock Retruco dominó, dando la impresión de su victoria, pero Arpegio le presentó lucha pocos tramos después y al final consiguió batirlo por una cabeza, como queda dicho.

El tercer puesto correspondió a Contento y el cuarto a Step Lively.

SEXTA CARRERA
Premio Polux
Distancia: 1600 metros
Premio: $ 5500 al 1.o, 1100 al 2.o y 550 al 3.o

1 ARPEGIO 55 ks., por Pisafuerte y Tasmania, del stud Las Sierras, (cuidador R. E. Rodríguez), I. Leguisamo	51836	16978
2 Retruco 55, P. Cuchinelli	10861	3004
3 Contento 55, S. Pintado	15236	5494
4 Step Lively 52, M. Acosta	32393	9538
0 Nimbus 55, O. Solari	2319	1139
0 Desterrado 52, J. Solá	4238	1728
	116883	37883

No corrieron: Los Trapales Brillo, Gallinao y Pancho.
Dividendo: del 1.o, $ 4.05 y 2.85; del 2.o, 6.70.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'37" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Retruco	$ 19.35
Contento	" 13.80
Nimbus	" 90.70
Step Lively	" 6.50
Desterrado	" 49.65

Ferrando sorprendió a la cátedra en la séptima carrera

Un resultado completamente imprevisto tuvo la disputa del premio "Sierra Leona", handicap para potrillos sobre la distancia de 1800 metros, que reunió a siete de los once que tenía inscriptos.

Gallinao, Regatón y Le Soldat, se repartieron las preferencias de la cátedra y el que mejor se comportó de ellos fué Le Soldat, que se vió vencido por 1|2 pescuezo por Ferrando, un hijo de Evoé y Speedily, del stud El Tendal, que dejó el ídem, recorriendo los 1800 metros en 1'49" 1|5.

Cabe recordar para justificar en cierto modo el triunfo de este competidor, cuya actuación en Palermo no le acordaba títulos para vencer a animales de le calidad de los que dejó en el camino, que últimamente estuvo en Rosario, donde ganó varias carreras en excelente estilo y en tiempos asaz recomendables.

Empero nadie, excepto los de su ecurie, creyeron que fuera capaz de reprisar con tanto éxito.

Estrilado hizo el juego delantero, seguido de Regatón, Scorpión y Copetín.

Frente al paddock Le Soldat y Ferrando, se destacaron al frente y trabados en lucha, resultó vencedor el hijo de Evoé, según queda consignado más arriba.

Ferrando produjo así el sport más crecido de la reunión.

SEPTIMA CARRERA
Premio Sierra Leona
Distancia: 1800 metros
Premio: $ 5500 al 1.o, 1100 al 2.o y 550 al 3.o

1 FERRANDO 47 ks., por Evoé y Speedily, del stud El Tendal, (cuidador F. P. País), A. Vidal	3774	1457
2 Le Soldat 49, M. Acosta	24932	7518
3 Scorpión 54, P. Cuchinelli	6109	2048
4 Gallinao 50, J. Solá	46009	13572
0 Regatón 54, I. Leguisamo	35169	8884
Estrilado 52, M. Altamiranda	9513	3445
0 Copetín 50, S. U. Morales	3419	1441
	128925	38380

No corrieron: Arpegio, Retruco, Contento y Nimbus.
Dividendo: del 1.o, $ 61.50 y 19.30; del 2.o, 5.40.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'49" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Regatón	$ 6.60
Scorpión	" 28.—
Estrilado	" 24.40
Gallinao	" 5.05
Copetín	" 67.90
Le Soldat	" 9.30

Alba venció a All Stell por 1 cabeza tras encarnizada lucha

Alba resultó la ganadora de la prueba final de la reunión, venciendo en 1'49" para los 1800 metros, a All Steel con quien sostuvo álgida y encarnizada lucha.

Puestos los nueve animales que participaron de la misma, a las órdenes del starter, Palatino y Quinlai soltaron en los puestos de vanguardia, viéndose ambas precedidas poco después por Bacacay.

Seguían al hijo de Saint Emilion, Palatina, Quinlai y Marón, en los sitios inmediatos.

Frente a las tribunas del paddock atacó Alba, pero simultáneamente hicieron lo propio All Steel y Marón, entablándose los tres en encarnizada lucha, de la cual la hija de Asturiano y R. Princess, resultó la vencedora, aventajando a All Steel por 1 cabeza.

Como detalle interesante, cabe consignar que Alba fué dirigida por el jockey F. T. Rodríguez y All Steel por Ireneo Leguisamo, pilotos cuyas aptitudes fuera motivo de discusiones y apasionados comentarios.

Detrás de Marón que se clasificó 3.o, llegó Bacacay.

OCTAVA CARRERA
Premio Perséfona
Distancia: 1800 metros
Premio: $ 5500 al 1.o, 1100 al 2.o y 550 al 3.o

1 ALBA 54 ks., por Asturiano y R. Princess, del stud Eté, (cuidador Manuel Acosta), F. T. Rodríguez	31423	8686
2 All Steel 52, I. Leguisamo	45185	13880
3 Marón 58, P. Cuchinelli	9387	2328
4 Bacacay 50, M. di Biasse	35722	10097
0 Aga Khan 62, P. Costa	955	341
0 Quinlai 54, E. Lema	5172	1387
0 Palatina 54, J. Canal	14374	4510
0 Pórfido 53, J. Solá	2185	671
0 Qué Peine! 53, M. Acosta	17687	5122
	162090	47019

No corrieron: Pethy, Fray Marcos y Bride.
Dividendo: del 1.o, $ 9.30 y 3.35; del 2.o, 2.85; del 3.o, 7.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'49".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Aga Khan	$ 306.55
Marón	" 31.20
All Steel	" 6.50
Quinlai	" 56.60
Palatina	" 20.35
Pórfido	" 134.—
Qué Peine!	" 16.55
Bacacay	" 8.20

O. Solari abandonó la categoría de aprendiz

Al llevar al triunfo a Adulón en la prueba inicial del programa, el aprendiz O. Solari pasó a la categoría de piloto profesional, lo cual le valió numerosas



felicitaciones por parte de sus colegas y amigos.

Solari es un piloto de muy discretas aptitudes, que puede llegar a ser un jockey de cartel si persevera en el perfeccionamiento de su profesión y no pierde su línea en lo que respecta a la corrección de sus procederes.

Temperley

PRIMERA CARRERA
Distancia 1400 metros

1 TARUGO 54 kilos, J. R. Cabrera	716	149
2 Reflejo, 53	109	19
3 Carnaval, 54	314	78
4 Ave Fénix, 48	308	46
Total:	1447	298

No corrieron: El Rústico, El Virgen, Estela, Brasero, Olla, Little King, Atajenia, Tesonero, Sisa, Polanueva, Juego Limpio, Favorito, San Sebastián y Plai de Volcao.
Dividendo del 1o., $ 3.30 y 2.50; del 2o., 6.—
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo 1'27" 2|5.

SEGUNDA CARRERA
Distancia 600 metros

1 LA PROPIA 55 kilos, E. Fredes	276	150
2 Tintoretto, 57	297	122
3 La Negra, 52	506	167
4 El Abuelito, 57	89	53
0 Fumador, 57	917	206
0 Al, 57	26	87
0 Griya, 55	68	25
0 Botaflores, 55	383	88
Total:	2365	923

No corrieron: Firestone, Repuntito Silvato, Agolíria y Exploradora.
Dividendo del 1o. $ 14.30 y 3.40; del 2o., 3.50; del 3o., 3.10.
Ganada por 4 cuerpos.
Tiempo 1' 2|5.

TERCERA CARRERA
Distancia 1000 metros

1 BUENA NOCHE 55 kilos, R. González	293	202
2 Pifano, 57	1006	230
3 Pehuajó, 54	407	145
4 Mogote, 57	185	82
0 Hoche, 57	721	63
0 Similor, 57	131	6
0 Astray, 57	166	35
0 Alfiler, 57	42	8
0 Blanca Lila, 55	591	161
Total:	3543	1350

No corrieron: Huella Huella, Azabache El Loro, Tina II e Inducción.
Dividendo del 1o., $ 15.10 y 3.30; del 2o., 2.60; del 3o., 2.80.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo 1' 1|5.

CUARTA CARRERA
Distancia 1300 metros

1 SAN HUBERTO 56 kilos A. Luhiller	242	136
2 Cosquín, 56	1131	308
3 Tempo Argentino, 56	85	56
4 Floretha, 54	527	135
0 Agosto, 56	71	69
0 Lechuzón, 56	36	9
Rubia, 54	43	22
0 Asustadora, 54	111	29
0 Orglisse, 54	365	179
Total:	2611	947

No corrieron: Desacreditado, Cuchillo, Bombón, Zeppelinito, Banda, Pitito, Veinte y Dardalla.
Dividendo del 1o., $ 18.10 y 3.40; del 2o., 2.60; del 3o., 6.—.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo 1'23".

QUINTA CARRERA
Distancia 1200 metros

1 PANDURISO 56 kilos, E. Meyer	882	25
2 Situación, 54	290	69
3 Pincha Puchos, 56	1208	249
4 Lirón, 56	179	25
Total:	2559	436

No corrieron: El Malambo, Boxer, Sol Ardiente, Jorgin, Galeoto II, Max, Jubileo, Magnate, Pela Guacho, Mi Sombra, Asistente y Royal Let.
Dividendo del 1o., $ 4.80 y 4.10; del 2o., 5.—.
Ganada por 1|2 pescueso.
Tiempo 1'13" 3|5.

SEXTA CARRERA
Distancia 1400 metros

1 CERVANTES 56 kilos, E. Amuchástegui	271	95
2 La Verás, 51	442	8
3 Cyclax, 53	1472	524
4 Chalmers, 56	540	116
0 Comandante, 56	42	15
0 Conjuro, 56	95	57
0 Farol II, 53	923	444
Total:	3785	1192

No corrieron: Marote, Quina, Escoba, Calincantrin, Linares, Every, Tirano, Maceo, Din, Sol Ardiente, Mercante y Royal Let.
Dividendo del 1o., $ 23.40 y 10.—; del 2o., 7.60.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo 1'28" 3|5.

SEPTIMA CARRERA
Distancia 1100 metros

1 JUVIA 49 kilos, A. Lallana	2166	325
2 Gavota, 52	145	52
3 Limestone, 57	434	173
4 Oca XII, 49	138	45
0 Quina, 52	743	191
0 Esponjita, 49	273	104
0 Cartaginés, 48	501	147
Total:	4440	1037

No corrieron: Rugby, Escoba, El Abuelito, Redoblao, Pandoriño, El Cuerudo, La Tinta, Treta, Sylves, Bellaco, Impromptu y Fantassin.
Dividendo del 1o., $ 3.40 y 3.50; del 2o., 11.50.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo 1'8".

La Plata

Primera carrera — 1500 metros

1 ROYAL CARESS 56 kilos El Canessa	698	268
2 Lahsmi 51, M. D. Andrada	809	160
3 Portilla 57, V. Palmieri	691	256
4 Puntisuela 57, R. Resia	59	35
0 Busybody 57, H. V. Ponzo	246	100
0 Eduarda 52, U. Acosta	117	56
0 Tijireta 48, A. Gutiérrez	186	59
	2806	934

No corrió Brocha.
Dividendos: del 1.o $ 6.70 y 3.30; del 2.o 4.20.
Ganada por 1|2 cuerpo; del 2.o al 3.o, 3 cuerpos.
Tiempo: 1' 32" 4|5.

Segunda carrera — 1.300 metros

1 CASTA DIVA 55 kilos, M. Pérez	461	93
2 Caperuza 55, F. Oubiña	1074	163
3 Fresia 55, A. Lofiego	393	74
4 Madamita 55, H. V. Ponzo	420	90
	2348	420

No corrieron: Nunú, Farsa, Masacra, La Mitad, Resbaladiza, Caín.
Dividendos: del 1.o 8.50 y 3.—; del 2.o 2.50.
Ganada por 4 cuerpos; del 2.o al 3.o, 1 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1' 21" 1|2.

Tercera carrera — 1.200 metros

1 CHIMISTA 55 kilos E. Canessa	763	250
2 Laurel 55, U. Acosta	2364	755
3 Lesbos 55, V. Palmieri	164	53
4 Amour 55, J. F. Goyeneche	421	154
0 Chico Lindo 55, A. Lofiego	26	22
0 Trombón 55, F. Oubiña	201	57
	3939	1291

No corrieron: Joselito, Llampay, Rechiflao, Arfil, Buey Trompeta.
Dividendos: del 1.o $ 5.60 y 2.30; del 2.o 2.10.
Ganada por 2 cuerpos; del 2.o al 3.o, 1 cuerpo.
Tiempo: 1' 14" 2|5.

Cuarta carrera — 1.600 metros

1 BAYAMO, 54 kilos, H. V. Ponzo	1039	—
2 Saint Antoine 52, A. Gutiérrez	872	—
3 Curandero II 54, E. Canessa	1493	—
	3404	—

No Corrieron: Vaya Sepa, Levalle y Quintín.
Dividendos a ganador $ 5.50.
Ganada por 1|2 cuerpo; del 2.o al 3.o, 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1' 39" 1|5.

Quinta carrera — 1.200 metros

1 RESOLANA 48 kilos, U. Acosta	1371	311
2 Chary 50, H. V. Ponzo	1455	473
3 Zapirón 52, V. Palmieri	310	80
4 Ricotona XII 48 A. Gutiérrez	209	74
0 Moretón 57, E. Guzmán	943	166
	4288	1104

No corrió Red Ruby.
Dividendos : del 1.o $ 5.20 y 2.40; del 2.o 2.30.
Ganada por 1 1|4 cuerpo; del 2.o al 3.o, varios cuerpos.
Tiempo: 1' 12" 1|5.

Sexta carrera — 1300 metros

1 DANZANTE 52 kilos, U. Acosta	891	269
2 Cherané 50, J. Fernández	811	161
3 Chara 53, A. Gutiérrez	1117	232
4 El Bombita 52, M. Pérez	87	31
0 Rosemary 53, V. Palmieri	483	165
0 Lázaro 52, H. V. Ponzo	2124	562
	5513	1420

No corrieron: Royal Eagle y Amazonas.
Dividendos: del 1.o $ 10.30 y 4.80; del 2.o 6.70.
Ganada por 1 1|4 cuerpo; del 2.o al 3.o, 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1' 20".

Séptima carrera — 2.000 metros

1 SOLER 48 ks., U. Acosta	1819	133
2 Cross Cross 52, M. Pérez	1696	306
3 Presidente 50, M. D. Andrade	785	78
4 Old Diamond 65 E.A. Guzmán	476	54
	4776	571

No corrieron: Pif Paf, Copetín, Mentolito, Mala Yerba, Miss Clara, Matúrana, Aranjuez, Alfrida.
Dividendos: del 1.o $ 4.40 y 2.30; del 2.o 2.10.
Ganada por 1 cabeza; del 2.o al 3.o, 3 cuerpos.
Tiempo: 2' 6" 1|2.

Rosario

PRIMERA CARRERA
Distancia 1600 metros

1 GIL BLAS 48 kilos, E. Medina	500	393
2 Granadero 56, E. Mansilla	679	287
3 Chariot 46, E. Blanco	18	22
4 Pan Rayao 56, A. Torres	235	176
0 Conlan 56, S. Caro	905	395
0 Werther 52, F. Carugatti	68	64
0 Cotorro 50, E. Irugaray	105	87
0 Leñador 50, E. Santana	61	65
0 Sangrador 48, E. Calcagno	29	38
Total:	2540	1527

No corrieron: F. T. y Honduras.
Dividendo del 1o., $ 9.10 y 2.95; del 2o., 2.95; del 3o., 19.45.

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1300 metros

1 MING 55 kilos, A. Torres	1406	474
2 Ratera 53, F. Carugatti	581	254
3 La Soleá 53, H. Castro	400	247
4 Rasete 53, G. Garrido	1058	319
0 Ródano 55, A. Gómez	112	108
0 Rigoletto 55, M. Aguilera	140	80
0 Ipona 53, L. Calcagno	142	91
Total:	3839	1801

No corrieron: Hide y Wu-li-chang.
Dividendo del 1o., $ 4.90 y 2.85; del 2o., 5.50.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo 1'20" 4|5.

TERCERA CARRERA
Distancia 2000 metros

1 SENSACION 54 kilos A. Gómez	842	515
2 Jaguar 48, L. Calcagno	1281	471
3 Sentinel 49, E. Medina	241	173
4 Copina 51, E. Irugaray	410	248
0 Comendador 54, S. Caro	1844	529
Total:	4618	1936

No corrieron: Werther y Pasco.
Dividendo del 1o., $ 9.85 y 3.45; del 2o., 3.55.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo 2'6" 4|5.

CUARTA CARRERA
Distancia 1300 metros

1 GITANA 57 ks., H. Castro	735	326
2 Terremoto 57, S. Caro	244	93
3 Puñal de Oro 57, E. Medina	1060	448
4 Beautiful 53, E. Irugaray	1648	712
0 Alfeo 59, M. Aguilera (con Beautiful)		
0 La Ilíada 52, F. Carugatti	544	286
0 Carlín I 47, L. Calcagno	590	393
Total.	4321	2146

No corrió: Wilman.
Dividendo del 1o., $ 11.80 y 6.70; del 2o., 18.50.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo 1'19" 2|5.

QUINTA CARRERA
Distancia 1900 metros

1 ISOGONO 50 kilos, E. Medina	663	448
2 Flipper 52, F. Carugatti	3404	727
3 Litoral 48, L. Calcagno	625	268
4 Oropel 48, E. Irugaray	321	143
0 La Pavane 49, R. Rivero	647	279
Total:	5660	1865

No corieron: Comandante Franco y Repiqueteo.
Dividendo del 1o., $ 15.35 y 2.10; del 2o., 2.65.
Ganada por 3 cuerpos
Tiempo 1'58" 4|5.

SEXTA CARRERA
Distancia 1200 metros

1 CATALPA 53 kilos S. Caro	1492	109
2 Shout 55, L. Grigera	698	382
3 Ricochet 53, J. Garrido	563	350
4 Volverá 55, H. Mansilla	146	124
0 Andrajo 55, E. Medina	388	286
0 Salvatodo 55, A. Torre	982	422
0 Cádiz 55, C. Claverie	77	55
0 Chimenea 53, L. Calcagno	203	203
0 Compasiva 53, E. Irugaray	457	205
0 Reine de Trefle 53, Rivero	264	149
Total:	5270	2670

No corrió: Calurosa.
Dividendo del 1o., $ 4.35 y 4.05; del 2o., 4.20; del 3o., 4.40.
Ganada por 3 y 1|2 cuerpos.
Tiempo 1'12" 4|5.

SEPTIMA CARRERA
Distancia 2500 metros

1 EDECAN 54 kilos F. Carugatti	3088	367
2 Venablo 55, E. Irugaray	1625	432
3 Sensación 40, R. Merula	704	182
4 Copain 53, J. Garrido	1192	157
Total:	6609	1138

No corrieron: Sagitario y Comendador.
Dividendo del 1o., $ 3.85 y 2.60; del 2o., 2.50.
Ganada por 1 y 1|4 cuerpo.
Tiempo 2'37" 3|5.

PETARADE NO CORRIO POR HABER AMANECIDO SENTIDA DE UNA MANO

Esta hija de Perrier del stud Los Yuyos que estaba inscripta en el clásico Tomkinson y no fué presentada a su disputa amaneció sentida de un remo delantero lo cual explica su deserción de la carrera precitada.

Resultado de las carreras de Río

(Agencia Austral)

RIO DE JANEIRO, 28. — El resultado de las carreras de hoy en el hipódromo local, ha sido el siguiente:

Primera carrera, distancia 1.700 metros 1o. Don José; 2o. Sonia. Tiempo: 1'50" 3|5.

Segunda carrera, distancia 1.500 me- Kiss; 2o. Sultana II. Tiempo: 1'35".

Tercera carrera ,distancia 1.800 metros: 1o. Aquidabán, por Baysdale y My tros. 1o. Algo; 2o. Riga. Tiempo: 1'53" 3|5.

Cuarta carrera, distancia 1.000 metros: 1o. Plymout; 2o. Donaide. Tiempo: 1'2" y 2|5.

Quinta carrera, distancia 1.200 metros: 1o. Tijuca; 2o. Zorro. Tiempo: 1'5" 4|5.

Sexta carrera, distancia 1.600 metros: 1o. Nassau; 2o. Rafale. Tiempo: 1'40" 2|5.

Séptima carrera, distancia 1.600 me- 1'40" 4|5.
tros: 1o. Carovy; 2o. Kicanja. Tiempo: 1'40" 4|5.

ALFONSO XIII DESCANSARA TRES DIAS EN UNA FINCA UBICADA EN MANZANARES

(Agencia Austral)

MADRID, 28. — El rey Alfonso XIII partirá mañana para pasar tres días en Manzanares, en la finca de los señores Jonte.

Con Extraordinario Júbilo se Recibió el Triunfo Irigoyenista en Vélez Sarsfield

Hablan por intermedio de CRITICA los que elaboraron la victoria con su acción diaria en favor de los ideales políticos que preside el doctor Irigoyen

Un extraordinario entusiasmo ha despertado en las filas del irigayenismo el resultado del escrutinio de la circunscripción 1a., considerada hasta 1924 baluarte del socialismo. En realidad, era uno de los fuertes electorados del partido Socialista y en razón de ello tiene dos representantes en el grupo parlamentario de la Cámara de Diputados: los señores Muzio y Pérez Leiros.

El vuelco que en estos últimos años ha experimentado el socialismo, lo explican los irigoyenistas en los breves reportajes que publicamos más adelante.

En el comité central de la parroquia—

Llegamos al Comité irigoyenista de la circunscripción 1a. en la calle Bahía Blanca, que estaba repleto de concurrencia. Cada "correligionario" que entraba al local era objeto de múltiples manifestaciones de aprecio: aplausos, abrazos, etcétera.

Nuestra presentación la hizo el señor González Videla, ex secretario del Comité de la Capital. Demás está decirlo que nos recibieron muy bien.

—¡Gracias a CRITICA!—gritó uno desde el interior. Y CRITICA fué calurosamente aplaudida por varios irigoyenistas.

—Queremos algunas impresiones sobre el triunfo de ustedes.

—No es nuestro—nos dice el señor González Videla. Es exclusivo del doctor Irigoyen.

—¿El concejal señor Gandulfo no está?

—No. Pero espérenlo que vendrá luego a compartir con nosotros esta alegría.

—Si el señor Gandulfo no fuera concejal, es decir personaje, lo esperaríamos, pero como es, si no llega mientras estamos aquí, lo veremos en otra oportunidad.

Hablamos con el señor Juan Bosco, presidente de la Comisión de Propaganda de la parroquia y ex convencional.

—Hemos hecho—dice—una propaganda amplia, aconsejando al electorado que vote la lista íntegra.

—¿Y cómo se explica la diferencia de votos del candidato Arbeletche, con sus compañeros de lista?

—Esa es cuestión de conciencia de cada votante. Nosotros hubiéramos querido tener otro concejal, de manera que siempre nos convenía el triunfo del señor Arbeletche.

—¿Ha costado mucho dinero esta campaña?

—El Comité de la Capital no ha contribuído con nada, en dinero. Sin embargo, en la parroquia se constituyeron 10 subcomités oficiales y 6 auxiliares, distribuídos convenientemente. Los gastos totales de este Comité deben ser 1.500 pesos, porque los subcomités se han pagado sus gastos.

—¿Cuánto será en total lo gastado en la campaña electoral?

—No alcanza a 3.000 pesos.

—¿Y la policía?

—La policía se portó bien, a mi modo de ver.

En Vélez Sársfield (Sud)—

Con el señor Enrique Camicia, miembro dirigente del comité "Leandro N. Alem", del circuito Vélez Sarsfield Sud, ubicado en la calle Laguna 534, conversamos brevemente sobre la elección.

—Afirmo — nos dice — que en la elección del doctor Irigoyen para presidente, vamos a aumentar considerablemente los votos. Hago esta afirmación, porque hoy mismo han pedido afiliación a nuestro sucomité más de 200 muchachos que fueron socialistas militantes y que en esta campaña han contribuído con su valioso aporte al triunfo del radicalismo tradicional.

El subcomité Martín Irigoyen

El señor Eugenio Lineri, secretario general del subcomité "Coronel Martín Irigoyen", nos dice:

—El triunfo del domingo nos ha reanimado para la lucha contra el socialismo y sus aliados del contubernio. Por eso creemos que el gran triunfo que hoy celebramos, será más grande y mortal para los socialistas en 1928 cuando se trate del doctor Irigoyen.



La mesa directiva del comité irigoyenista de la primera circunscripción, posando para CRITICA

Saludo al doctor Irigoyen—

Los dirigentes de los subcomités de Veléz Sarsfield, se nos aproximaron para pedirnos que por intermedio de CRITICA hagamos llegar un saludo al jefe del radicalismo, doctor Hipólito Irigoyen.

Habla el tesorero del comité

—Estamos casi locos de alegría — nos dice el señor Heraclio Castroman, tesorero del comité parroquial — porque esperábamos ganar a los socialistas, pero no por tantos votos.

—¿Fué costosa esta campaña?

—No señor. Sólo 900 pesos de los fondos permanentes del comité.

En Pompeya—

El radicalismo — nos dice el señor Francisco Todaso, del circuito de Pompeya — se ha afirmado definitivamente.

Y no habrá promesa ni engaño que haga al pueblo alejarse del doctor Irigoyen.

Un lote de suicidios

María Angélica, argentina, de 17 años, con el propósito de suicidarse ingirió una dosis de sulfato de cobre.

En grave estado fué conducida al hospital Piñeiro, donde quedó internada.

La comisara de la sección 4a. ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y dió intervención al juez de turno doctor González Oliver.

—Frente al número 120 de la calle Isabel la Católica, la sirvienta Mercedes Pereyra, argentina, de 22 años, intentó suicidarse infiriéndose un tajo en el cuello.

Con intervención de la comisaría 26 fué llevada al hospital Argerich donde se le practicó la primera cura y quedó internada.

La suicida se niega a declarar las causas que originaron el hecho.

—En la casa de la calle Honduras número 5237, la señora Regina de Nicoló, viuda de Moranchi, con el propósito de suicidarse, ingirió una dosis de cianuro.

Poco después falleció y el cadáver de acuerdo con lo ordenado por el juez, fué llevado a la Morgue, a los efectos de que se le practique la autopsia.

Se ha establecido que la suicida atentó contra su vida porque padecía desde hace tiempo una enfermedad incurable.

Salieron de Perdedores

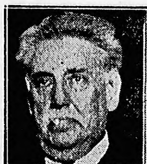
Picadillo (3 años)

TRACERY	Rock Sand	Sainfoin
		Roquebrune
	Topiary	Orme
		Plaisanterie
CARBONADA	Hackler	Petrarch
		Hacknes
	Sweet Incense	Sweetheart
		Aroma

Patrisie (3 años)

FAIR PLAY	Your Majesty	Persimmon
		Yours
	Pirita	Pietermaritzburg
		Promise
PATRICIENNE	Sargento	Barcaldine
		Armórica
	Pícara	Neápolis
		Picardía

EL PUEBLO URUGUAYO ELIGE HOY NUEVO PRESIDENTE










...atlle y Ordóñez, candidato a titular del Consejo de Administración, en la lista del partido Colorado. — Dr. Santín Carlos Rossi, candidato del partido Colorado a suplente del Consejo Nacional de Administración. — Dr. Roberto Berro, candidato del partido Nacional como titular al Consejo Nacional de Administración. — Sr. Fermín Honton, candidato a miembro titular del Consejo Nacional de Administración de la lista del señor Sosa. — Dr. Luis C. Caviglia, candidato a titular del Consejo de Administración por el partido Colorado. — Dr. Arturo Lussicsh, candidato a titular de la lista nacionalista. — Dr. Andrés Pujol, candidato a t... titular del Consejo de Administración de la lista que encabeza el señor Julio María Sosa. Dr. Carlos María Sorín, candidato del partido Colorado a suplente del Consejo Nacional de Administración

SON NUESTRAS LAS LEYES DE LOS OBREROS

"Los nacionalistas nos hemos preocupado con singular preferencia para mejorar", la situación del trabajador

HABLA ANDREOLI

Las legaciones son en la actualidad agencias de propaganda electoral

SON ELECTOREROS!...

Enrique Andreoli, es uno de los más prestigiosos dirigentes blancos montevideanos, y ha surgido de la masa popular, legislador y periodista, su acción se caracteriza por su vigilante atención sobre los problemas diarios. En tal sentido multiplicaron sus iniciativas parlamentarias, y, temperamento esencialmente dinámico, vivo de continuo, auscultando el sentimiento popular, en el que tiene fuerte arraigo.

En el tren relámpago, haciendo un paréntesis a la febril campaña de propaganda electoral, Andreoli nos dice: Las leyes que reconocen el derecho obrero a la distribución de utilidades, como asimismo las del salario mínimo, nos pertenecen. Injustas e inexactas son las acusaciones que ha formulado el adversario acerca de nuestra actuación de efectiva realización de la justicia. Sin extremismos avanzamos, y el coloradismo con su extremismo electorero se queda atrás, pues la verdad, a pesar de todo se abre camino. Prescindiendo de la obra parlamentaria que todavía debemos realizar, entiendo que como problema de meditada resolución debemos pensar en una reforma que evite el desgaste enorme de energías provocado por la repetición excesiva de actos eleccionarios.

No es posible paralizar hasta dos veces al año toda la actividad social para mover un electorado que asciende ya a trescientos cincuenta mil votantes. Como problema de fondo grave está en agrario. Las legaciones, en vez de ser agencias de propaganda colorada u organismos inocuos, deben desarrollar una acción coincidente en la defensa de la industria agropecuaria. En este sentido mucho cabe esperar del doctor Luis A. de Herrera, y creo que una sana política agraria, sin precipitaciones que pueden acentuar nuestra inestabilidad y también sin vacilaciones, puede realizarse dentro del poder administrador, propiciando el intensivo desarrollo de la agricultura y tonificando a la par la industria ganadera. En lo que sea compatible con la realidad y las características especiales del país, entiendo que nuestro problema puede sintetizarse de este modo: hay que hacer del agricultor un pequeño ganadero, y del ganadero un pequeño agricultor. Pero simultáneamente hay que hacer efectivo el predominio de la moralidad administrativa, postulado éste determinante de la incesante prédica de casi un siglo del partido nacional.

Comenzó el acto electoral en medio de gran entusiasmo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 28. — Desde las 7 horas la población anima las calles, demostrando gran entusiasmo por la lucha cívica.

Simultáneamente a las 8 horas, comenzaron a funcionar las mesas receptoras instaladas en los 151 circuitos. La apertura de 15 mesas especiales realizóse en distintas zonas de la ciudad a las 9 y 10.

La votación se desarrolla con toda regularidad predominando una gran cultura y corrección. Por precaución la policía ejerce amplia vigilancia en todos los circuitos. La ciudad a medida que se aproxima el mediodía animase extraordinariamente. Por todas las calles centrales circulan rápidamente numerosísimos autos embanderados con ciudadanos que vitorean entusiastamente a los partidos de sus preferencia. Las sedes del directorio del Partido Nacional, el comité ejecutivo riverista, el Directorio Radical Colorado, el Comité Batllista están profusamente embanderados.

Reina gran optimismo en el sector Colorado, sentimiento que comparten para sí, ciudadanos nacionalistas. No existen discrepancias en la opinión de que la elección será muy reñida. A pesar de las grandes aglomeraciones de público frente a los locales de votación el tráfico no se interrumpe. En las localidades de los alrededores de Montevideo el pueblo sufraga en excelentes condiciones. La empresa ferroviaria abarató los pasajes para facilitar el movimiento de los contingentes. Toda la prensa política adjudica a su partido el triunfo en los comicios.

Calcúlase en 3.000 los autos puestos exclusivamente al servicio de los sufragantes. Llaman la atención cuatro camiones con banderas verdes que corren incesantemente por la ciudad pregonando las excelencias del partido Agrario Popular, surgido inesperadamente. En las zonas extramuros los contingentes electores concurren a las urnas con las históricas golillas blancas y rojas. Telegramas procedentes del interior del país informan que la votación se realiza en buenas condiciones a pesar del atraso en la instalación de algunas mesas receptoras, cuyo funcionamiento ya se ha regularizado.

El electorado en la campaña experimenta el mismo entusiasmo observado en masas metropolitanas. Asegúrase desde luego que las cifras de sufragantes superan con respecto a las elecciones anteriores. Puede afirmarse que ni los nacionalistas ni los colorados tendrán en sus filas una sola abstención.

Los resultados se conocerán hoy a última hora—

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 28. — Con toda probabilidad los resultados del escrutinio se empezarán a conocer en las últimas horas de la tarde. Reina con ese motivo una extraordinaria espectativa.

Se Descuenta el Triunfo Nacionalista



Dr. Lorenzo Carnelli, jefe del partido Blanco radical y candidato del mismo a la presidencia. — Don Alberto de Herrera, actual presidente del Consejo de Administración y candidato a la presidencia de la República por el partido Nacional. — Elías Sosa, candidato del partido Comunista a la presidencia de la República. — Señor Julio María Sosa, candidato a la presidencia de la República por la agrupación colorada, de la cual es jefe. — Dr. Juan Campisteguy, candidato a la presidencia de la República, del partido Colorado, y sostenido por el acuerdo de las fracciones batllistas, riveristas y radicales

El electorado montevideano

En los últimos comicios realizados en Montevideo el año 1925 las distintas agrupaciones políticas actuantes en la lucha obtuvieron la siguiente cantidad de votos:

Colorados	45.503
Nacionalistas	30.908
Comunistas	4.009
Radicales Blancos	2.271
Socialistas	1.537
Católicos	1.633

Nuestra Conducta Moral ha sido Clara, recta e ininterrumpida, nos dice el Señor Ismael Cortinas

"Al esfuerzo nuestro — agrega — se debe la consagración definitiva de la representación proporcional, del voto secreto y la autonomía de los gobiernos departamentales

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 27.—Ismael Cortinas, actual senador por Flores y primer suplente de la lista de candidatos blancos al Consejo N. de Administración, en caso de triunfar el Partido Nacional, automáticamente integraría por la ascensión de Luis A. de Herrera a la presidencia de la república, el Ejecutivo Colegiado. Esta circunstancia, agregada a la envergadura moral e intelectual de Cortinas, dan a su palabra excepcional interés, literato, político de clara visión, parlamentarista de fuste, es actualmente una de las mentalidades jóvenes que más se destacan en el escenario político uruguayo, habiendo tenido estos últimos tiempos una intervención brillantísima en la nueva legislación electoral, la más completa de América.

Accediendo el interrogatorio de CRITICA, el senador Cortinas me expresó: En programas de hechos y efectivas realizaciones ofrece el Partido Nacional a la consideración del país. El milagro de su supervivencia encuentra su razón en virtud de polarizar la simpatía y la adhesión de las mejores fuerzas físicas y morales de la nación. Afirmó por el cruento sacrificio de sus montoñeras.

Los dos postulados fundamentales de su acción de más de medio siglo: libertad política y moralidad administrativa. A su esfuerzo se debe la consagración definitiva de la representación proporcional del voto secreto y la autonomía de los gobiernos departamentales. Al coparticipar de manera efectiva desde el año 1917 del gobierno de la república, impuso orden en la Administración desquiciada por más de medio siglo de tiranías que dejó dolorosas repercusiones en lo político y administrativo. El país ve actualmente en el partido blanco una garantía efectiva, no sólo de contralor eficiente sino de inteligente. recta y segura acción gobernativa.

Más adelante continuó:

Planteó hace 20 años el partido que asciende a impulso de la ola popular, las normas directrices para la afirmación del derecho nuevo, y mistifican quienes observando el aspecto exterior de la vida del país niegan que a impulsos de las lanzas de Tacuara, en el ciclo revolucionario, y de la acción parlamentaria más tarde, ha conseguido el país, por obra de mi partido, su progreso en el orden institucional y político

En el de la distribución de la justicia y del derecho a la existencia de los humildes, podemos afirmar que nos pertenecen las iniciativas de impuesto progresivo a la renta resistida por el batllismo, de limitación de la jornada obrera de reconocimiento de los sindicatos, de la constitución de los tribunales de conciliación y arbitraje, como también las de formación de Cajas de Jubilaciones y Pensiones para los que trabajan fuera del frondoso árbol del presupuesto general de gastos, que constituye la fuerza y la defensa del oficialismo vacilante. El acuerdo colorado, hecho después de que las fracciones, en una polémica enconada, evidenciaron las irregularidades de todo orden, consumados en el gobierno, fortifica el concepto basado en nuestra clara, recta e ininterrumpida conducta moral, venceremos porque demostraremos ser los más y los mejores y de que se podrá estar segura una nueva época de tolerancia, de cultura y de respeto, como asimismo de reorganización financiera, se iniciará para el país.

Las Elecciones que se Realizan Hoy son un Ejemplo de Civismo

El doctor Herrera, candidato nacionalista a la presidencia de la República, declaró que el acto electoral hace honor al país

ALTAS PERSONALIDADES DEL PARTIDO NACIONALISTA EXPRESAN SU OPINION A "CRITICA"

Nuestro corresponsal en Montevideo nos transmite las siguientes declaraciones emitidas por el candidato nacionalista a la Presidencia de la República Dr. Julio Herrera con motivo de la contienda cívica que se desarrolla hoy en la vecina república.

"El acto electoral de hoy hace honor al país; él certifica que la sangre generosamente derramada en nuestra querida república no ha sido estéril para la libertad.

"Los actuales comicios coronan la obra reparadora y democrática llevada a cabo por el Partido Nacional que es maestro de Derecho y señala la victoria obtenida por el pueblo".

Por su parte el Dr. Herssich, candidato a consejero por el Partido Nacional, nos manifiesta que esa agrupación política tiene ya obtenida la mitad de la victoria.

"El acto electoral que hoy epiloga la larga y entusiasta campaña cívica realizada por todos los partidos, asegura por el respeto evidenciado por todos los adversarios políticos, por la cultura de sus tribunos, periodistas y por el clamoreo de las muchedumbres vitoreando a la patria de un extremo a otro del país, una nueva jornada de civilización y de progreso moral".

"El Partido Nacional va formando al país en cada una de las etapas de la lucha y una vez alcanzado el gobierno hará honor a los principios consagrados en los treinta años de rudo batallar y de constante preocupación por el bien público".

El doctor Berro nos expresó que nunca como ahora ha vibrado el alma nacional en tan incontenible anhelo por el triunfo popular.

—Es que el Partido Nacional—agrega—se ha identificado cada vez más con los intereses morales y materiales del país. Contra Batlle es la lucha, y en nuestra victoria colaborarán, junto a las abnegadas falanges nacionalistas, todos los hombres de alta inspiración patriótica. universitarios y potentados rurales, humildes obreros y fuertes industriales, vale decir, la totalidad de las fuerzas que animan al país.

El doctor Cortina nos dice:

—Es un ejemplo único en América el que ofrece el Partido Nacional, que ha llegado a igualar sus fuerzas desde el llano con quienes disponen del poder público y de la administración, usando y abusando de tales privilegios. En estas circunstancias, el triunfo moral ya está consagrado, y en cuanto al material, bastará con que no haya indiferentes o remisos para que el nacionalismo obtenga en las urnas la victoria definitiva".

El doctor Andreoli hace las siguientes manifestaciones:

—Una prédica sana y continuada en favor de los altos intereses de la República tenía que traernos estas horas auspiciosas y precursoras de la victoria definitiva. Este espectáculo sorprendente de entusiasmo y optimismo nacionalista marca ya el derrotero de una nueva era para el país. El Part. Nacional asumirá el gobierno para corresponder a las aspiraciones geneales de la población, no satisfechas en sesenta años de predominio colorado".

El doctor Morelli sintetiza su opinión de la siguiente manera:

—Hoy se verá que el pueblo sabe defenderse y defender los grandes valores nacionales, como se vió el 30 de julio de 1916. Así lo hace esperar, y si la acción popular alcanzó entonces un sinnúmero de conquistas de valor fundamental, con más razón conseguirá ahora otras de tal importancia como para asegurar la más completa victoria de la voluntad popular.

Los comicios funcionan con toda normalidad—

MONTEVIDEO, 28. — Los comicios continúan desarrollándose en excelentes condiciones reinando orden general. Muchas mesas han cumplido casi totalmente su misión receptora. El monto de sufragios registra ya gran mayoría colorada en Montevideo.

Prodújose un incidente sangriento entre nacionalistas y colorados en el cruce de las calles Patria y Canelones, resultando gravísimamente herido Enrique López, riverista, quien hállase internado en el hospital Italiano. Tomás Barretta diputado batllista candidato a senador por Canelones trabóse a balazos por asuntos políticos con el coronel Arturo Olave de filiación sosista quién hace pocos días fué pasado a disponibilidad.

El hecho ocurrió en la ciudad de Canelones. Espéranse noticias ampliatorias. La elección en la campaña se desarrolla bien, destacándose por su entusiasmo los colorados de Canelones, Maldonado, Salto, Rivera, Artigas, Río Negro, Tacuarembó y Soriano los nacionalistas en los restantes departamentos se muestran con idéntico entusiasmo. Da idea respecto al más excelente funcionamiento de las mesas receptoras las circunstancias de que muchas de ellas, en apartados circuitos de la campaña se instalaron como dispone la ley a las ocho horas, trabajándose con gran regularidad.

Por ahora resulta imposible adelantar cálculos.

Reina optimismo en las filas coloradas de Montevideo—

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 28. — En los círculos colorados de ésta, asegúrase que si el nacionalismo resulta vencido en Montevideo por 14 mil votos como se espera las elecciones en todo el país, serán ganadas por los colorados y triunfará la candidatura Campisteguy a cuyo favor acumuláronse los votos de los sosistas.

AVANCISMO DE VERDAD ES EL NACIONALISTA

Así se expresa Roberto Berro, añadiendo que el de los colorados "es un avancismo electorero"

LOS MILLONARIOS

"La ideología de Batlle y Ordoñez no le ha impedido amasar una cuantiosa fortuna"

DEFICIT EVIDENTE

Se realizará un acto público

Roberto Berro, nieto del último presidente constitucional blanco, que cayó después del episodio memorable de Paysandú es el segundo titular de la lista de candidatos al Consejo de Administración.

Parlamentarista brillante, representa en el Senado al departamento de Río Negro. Al él pertenece el proyecto no sancionado todavía, de jubilaciones para todos los empleados del Comercio y la Industria. Además médico distinguidísimo, es uno de los altos valores de la ciencia médica de su país.

Nos expresa al atendernos, deferentemente: Haciendo abstracción del rol principalísimo que en la democratización efectiva del país, ha tenido el partido nacional, la táctica actual difiere de la de su adversario en su mayor respeto por las fuerzas productoras de obreros y campesinos, que viven al margen del presupuesto de la Nación.

Nuestro avancismo es de verdad, el colorado es electorero. Unido el adversario, temeroso de nuestra ascensión, olvida falsas y despeinadas ideologías para presentar una lista de cuño eminentemente conservador.

Millonario es Campistegui, millonario es Caviglia y millonario Batlle, cuya ideología tan vapuleada, no le ha impedido cimentar una fortuna desde 1903, en que exhibía al ascender al poder su pobreza franciscana. Incapaz de vivir fuera del presupuesto, el partido colorado caerá por el peso de sus grandes errores. Resuelto el problema de la libertad política, está sin solución el problema económico. El país está en déficit evidente. Hay que abrir nuevas fuentes a la producción nacional que merece efectiva protección.

Nosotros daremos vigor nuevo a la ganadería y a la agricultura. Evitaremos el drenaje inútil de dinero al extranjero, resolviendo el aprovechamiento hidroeléctrico de nuestros ríos. Limaremos las asperezas entre el capital y el trabajo, tendiendo a dar seguridad en la vida y propendiendo a la armonía de las eternas fuerzas en pugna en una armonía que no excluye el avance y la realización de los nuevos ideales que palpitan en la conciencia del mundo y preferentemente seremos honrados tanto en la acción como en la palabra.

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 28. — Telegramas procedentes de la Colonia informan que los colorados acuerdistas superarán en mucho a los sosistas, quienes ejercen coacción sobre los votantes.

De Florida informan que el comicio se desarrolla en gran orden, reinando mutuo respeto de cultura.

De Colonia informan que a pesar del mal estado de los caminos el sufragio es regularísimo.

Las mesas de Rocha funcionan bien, con gran entusiasmo del electorado.

El comité Riverista quejóse al jefe de policía por permitir una manifestación nacionalista que recorre la ciudad en camiones, durante las horas de sufragio, quien prometió intimar disolución a los manifestantes.

Hasta las 12 horas votaron de 80 a 65 en cada una de las 30 mesas de esa ciudad, con pequeña mayoría blanca.

En comicios históricos el partido blanco en el Uruguay, hoy debe inaugurar un nuevo ciclo político

Memorables han de resultar los comicios de hoy en la república hermana. Un viejo partido tradicional al amparo de la amplitud de cuya bandera se cobijaron en distintas épocas en el escenario uruguayo grandes figuras de relieve, hoy — por voluntad categórica de una mayoría consciente — debe subir al poder enarbolando el prestigio de un nombre que es un símbolo de virtudes políticas: D. Luis Alberto Herrera!

La beneficiosa renovación de valores que después de tantos años hoy se opera en la república vecina, no puede verse nada más que con una inmensa simpatía, palmo a palmo y con altura, el eterno partido de la oposición ha ido ganando voluntades en una legítima lucha democrática, para culminar en el triunfo indiscutido que hoy inaugura en el Uruguay un nuevo ciclo de política al amparo de los más felices augurios.

En la conciencia de nuestra vida nacional tan íntimamente ligada a la uruguaya, que pareciera que una misma sábia vivificadora recorriera el tronco robusto de las dos nacionalidades, luce hoy al claro sol del día su bandera de fiesta y de júbilo, celebrando regocijadamente el triunfo que compendia un anhelo fuerte de solidaridad sudamericana y sobre todo argentina.

En ningún corazón más ni mejor que en el nuestro, puede repercutir profunda y generosamente el triunfo blanco de Uruguay.

cutir profunda y generosamente l triunfo blanco de Uruguay.

Carreras, Teatros, Cines y Deportes

Crítica

SUPLEMENTO 5.a

INTERPRETACION DEL TANGO "FLOR DEL RIACHUELO"

"¡Da Bronca Esta Vida Perra que Sólo Ladra a los que Van Mal Vestidos!..."

Llegó cansado al disco de la vejez. — Y ahora, como no consiguió colocar en un laburo los últimos cobres de vida que constituían su escaso caudal de salud, le puso música a su desgracia y se largó a la calle.

Pobre grévano organillero! — No tuvo el valor de tirarse a muerto y esperar, mirando el humo, que el destino le visara el pasaporte para el otro mundo donde haría escala sin ese agobiador equipaje de miseria.

No tuvo el valor de tirarse a muerto...—

El tano de la gran cuestión había gastado toda su plata en hijos. ¡Linda familia para una rifa de beneficencia!

Las muchachas que nunca aspiraron premios a la virtud, olvidaron muy pronto en la percha el traje fule de percalina y una tarde cualquiera, al salir de la milonga, desviaron la ruta del hogar.

Los varones — cuatro muchachos fornidos — antes que hombrear bolsas en el puerto, prefirieron levantar bagayos y reventar muertos en los boliches del Riachuelo.

¡Pobre tano! La huerta que cultivó en su hogar, fué destrozada por el granizo de la desgracia. ¡Mala suerte!

En el monte bravo de su mísera existencia cuando la fatalidad no lo fajaba en puerta, lo esperaba agazapada tras cartón.

Llegó cansado y enfermo al disco de la vejez. Y ahora, como no consiguió colocar en un laburo los últimos cobres de vida que constituían su escaso caudal de salud, le puso música a su desgracia y se largó a la calle.

Una música triste, crepuscular. La música de un organito reumático, que, arrastrando la estirada queja de un tango, dejaba caer en las almas humildes, el rocío de emoción de su melancólica palabra porteña.

¡Pobre grévano! No tuvo el valor de tirarse a muerto y esperar, mirando el humo, que el destino le visara el pasaporte para el otro mundo, donde haría escala sin ese agobiador equipaje de miseria.

No tuvo el supremo valor de tirarse a muerto... Y es que este desdichado inmigrante se jugaba la última chirola de esperanza a la carta más linda que barajara la juventud en el naipe descolorido y gastado del Riachuelo.

Era la Cenicienta de su hogar deshecho, la hija que crecía bondadosamente para borrar con un ademán de cariño los agravios que le infirió la vida.

Esta vez no quería que lo sorprendiera la contraria.

Por eso, no tuvo el valor de tirarse a muerto y salió a la calle convertido en musicante vagabundo, cuando, en un invierno, el hambre le pegó el grito: ¡Dale manija, tano!

Dá bronca esta vida perra...

Pero, el organillero ignoraba que se le estaba preparando la gran biaba. El arbolito en flor, que regaba con lágrimas de emoción, exigía otra maceta. Le aburrían los días, colgando siempre el mismo cuadro gris de tristeza, enmarcado en la pintoresca Boca del Riachuelo.

A punto de caramelo, la encontró en la plebeya "rue" Patricios, — avenida con alpargatas — la fácil peroración de Pocas Pilchas.

—Largue, m'hijita... Largue el bagayo de ese laburo que es muy pesao pa usté.

Piante de este barrio miserable que alimenta a sus hijos con leche agriada. Usté, es demasiado linda pa jugarla....

—¿Y tata...? ¿Quién cuida al viejo...?

—Abandone el lastre si quiere elevarse, criatura y sino, no me haga caso. Siga pedaleando en la fábrica por el pucherete cotidiano, siga doblándose sobre la lona... Y después, cuando la tos le machaque el pecho y manche con sangre el piso y la dejen sola por miedo al contagio; cuando reciba el aguinaldo de la tisis, entonces, puede que logre un número en el Tornú... Y con su vida vulgar y triste, los literatos a la Senipere de la calle Boedo, los escritores que "piensan" como los asnos hambrientos, escribirán una novela pornográfica para hacer "la revolución en los espíritus..."

Largue, m'hijita...

—¿Y qué quiere que haga, Pocas Pilchas...

—Quiero que asome su carita ingenua a una nueva ventana. Que le regale a los pobres sus pilchas idem pa que no viva rodeada de amenazas...

¡Si dá bronca esta vida perra que sólo ladra a los que están mal vestidos!

La jubilación del organito—

Tallaba el destino en esa última partida de monte. Y como se cargó la contraria, la menor se fué.

Siguió el camino de las otras; la calle alegre y ruidosa que muere en la boca trágica del hospital.

Se fué una tarde mientras el viejo, — ¡dale manija, tano! — pasaba el plato de la miseria al compás de un tango de ayer.

Cuando el grévano organillero volvió a su pieza, tropezó con la oscuridad. Ya se había apagado la entrecortada respiración de su última esperanza.

La voz se le enredó en la garganta y el grito que nombraba a la ausente, se resolvió en un sollozo.

Dejó caer el cansancio de su cuerpo sobre el compañero colchón de estopa y ocultó su rostro húmedo en la nobleza proletaria de sus manos rudas.

Al siguiente día, no salió de su pieza.

Ahora sí que estaba decidido a tirarse a muerto y esperar, mirando el humo, el tren rápido que lo llevaría a la penumbrosa estación, en cuyo andén le saldría al encuentro, la estampa resignada de la buena vieja que compartió con él el mismo pan y el mismo vaso de amargura.

Fué así como un drama, resucitó la fallecida ley 11289, decretando la jubilación del organito, del inválido organito que decía en las calles de la Boca, glosando la vida de Milonguita, su melancólica palabra porteña.

El final de Aida—

Aída, la flor del Riachuelo, arrancada de la maceta humilde por el consejo de Pocas Pilchas, comenzó a deshojarse en el White Corner, donde la tristeza internacional se enrosca en las volutas de humo, los recuerdos lejanos se sumerjen en alcohol y la angustia desabrocha una carcajada grotesca en el estrépito de la "jazz band".

Lentamente, la prófuga del suburbio descendió hasta el peldaño trágico de la última mala vida y desde allí, consumida, ajada, descolorida, tuvo la valentía de un gesto heróico y le hizo a la sociedad un definitivo corte de mangas.

Ayer, los diarios, registraron el suicidio de esta pobre mujer.

A nuestros amigos L. Capalvo y A. Tivetti, afectuosamente

Flor del Riachuelo

TANGO

Letra de MARIO MEMOLI — Música de ANGEL L. AMEGHINO

Introducción.

PIANO

¿Perderemos el Mercado Ruso?

El doctor Gallardo admira, pero no imita al dictador Mussolini

La actitud incomprensible del Ministro doctor Gallardo, quien después de haber declarado que no existen motivos para negar el reconocimiento del Soviet rehusa rotundamente llevar a efecto ese acto de justicia y conveniencia, puede implicar, a plazo más o menos breve, la pérdida del mercado ruso para nuestra producción agropecuaria

El comercio directo de nuestro país con Rusia, como CRITICA lo ha señalado en diversas oportunidades, sólo existe prácticamente de un año a esta parte. Antes de 1925, jamás se exportó a Rusia por más de un millón de pesos anuales de productos argentinos como término medio, mientras que, desde noviembre del año pasado hasta la fecha, el representante comercial de la U. R. S. S. ha adquirido y despachado con destino a su país cueros y quebracho por valor de 22 millones, de cuya suma la mayor proporción corresponde a operaciones efectuadas en nuestra plaza. En breve, según se nos anuncia, hará el mismo representante comercial grandes compras de lanas. No mediando factores adversos, como puede observarse, las perspectivas que nos ofrece el mercado ruso son extraordinariamente halagadoras.

Conviene, pues, señalar con toda claridad y franqueza ciertos hechos fundamentales, relacionados con este intercambio, para medir en todo su alcance el daño incalculable que puede hacer al país la actitud inamistosa de nuestro gobierno hacia la U. R. S. S.

En primer lugar debe recordarse que el comercio exterior de Rusia es un monopolio gubernativo. El Comisariado del Comercio de la U. R. S. S. ordena soberanamente a qué países Rusia debe comprar los productos que necesita importar, y a cuáles ha de vender el excedente exportable de su producción. Otros Estados, como es sabido, regulan el comercio exterior de un modo casi exclusivo por medio de las tarifas aduaneras; en el caso de la U. R. S. S. el contralor es muchísimo más perfecto, dado que las operaciones están a cargo de representantes oficiales o de concesionarios bajo contralor oficial. Es por ello que si dos países están en igualdad de condiciones económicas para vender a Rusia cierta cantidad de produtos, el gobierno soviético puede decidir a su arbitrio cuál de los países competidores ha de llevar la mejor parte en las transacciones; más aun, del día a la mañana puede ordenar la cesación total de las compras en uno de los dos mercados. Algo semejante hizo, a comienzos de 1924 retirando de Francia la agencia de Arcos, la cual, antes del reconocimiento tenía a su cargo la adquisición de manufacturas francesas con destino a Rusia: el gobierno de Herriot, tratando amistosamente a la U. R. S. S., volvió las cosas a su curso normal.

En segundo término, y sin tomar en cuenta que Australia puede vender a Rusia lo que este país actualmente nos compra, es necesario saber que el Uruguay y Río Grande do Sul, en conjunto, pueden proveerla de los cueros y lanas que necesita importar. Cuando los Soviets instalaron en Buenos Aires su representación comercial para la América del Sur, atraídos, sin duda, por la importancia enorme de esta plaza, no sospecharon, probablemente, que esa preferencia por la Argentina habría de ser correspondida, de parte de nuestro gobierno, por sentimientos de injustificable y mal disimulada hostilidad; pensaron, quizá, que, no habiendo jamás habido entredicho alguno entre ambos países, y siendo el nuestro un Estado independiente que no tiene por qué hacer suyo el antisovietismo envenenado de las potencias extranjeras que bloquearon a Rusia y combatieron contra su régimen republicano, el gobierno argentino trataría a la U. R. S. S. con igual cordialidad, por lo menos, que la usada por Mussolini cuando, para conquistar el mercado ruso, se apresuró, hace tres años, a enviar su embajador a Moscú.

El doctor Gallardo, admirador confeso de Mussolini, podría, al menos, haber imitado al "Duce" en su modo de encarar las relaciones con la U. R. S. S., ya que, en esa forma, nuestro país no correría el riesgo, grave en estos momentos, de perder uno de los más promisores mercados de su producción.

LA PREGUNTA DEL DIA

QUE HARIA USTED SI SACARA LA GRANDE DE NAVIDAD?

Cinco proyectos hechos por bataclanas

La grande de Navidad, ya próxima, comienza a agrandar esperanzas. Nadie, por pobre que sea, deja de tener su ilusión, el gran anhelo alentador que está clavado en el medio de todas las vidas. Cinco bataclanas nos cuentan sus proyectos para el caso de que la suerte les extienda los dos millones ansiados. Ellas, que viven la vida de mentira que es el teatro, convertirían en realidad el lujo y la felicidad fingida del escenario.

—Viajar, — dice Consuelo Velazquez—



CONSUELO Velázquez, nos dijo lo siguiente:

— Preferiría no hablar de lo que yo haría si me tocara la grande. Hablando es fácil hacerse ilusiones, y lo más probable es que no saque ni siquiera la terminación. De todos modos, voy a contestar la pregunta. Si tuviera tanta suerte, lo primero que haría, sería viajar.

—Ante todo, comprarme un magnífico automóvil, — expresa Carmen Gioconda—



HE aquí los proyectos de Carmen Gioconda:

—¡Uf! ¡Tantas cosas! Estoy casi segura de que los dos millones no me alcanzarían para hacer todo lo que desearía. Pero, eso sí, ante todo compraría un magnífico automóvil. Es lo que más deseo por ahora.

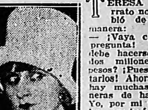
—Tengan la seguridad de que no la sacaré. Yo no juego a la lotería, — confiesa Mary Lewy—

LAS opiniones de Mary Lewy pueden sintetizárse así:

—Yo no debería aceptar el reportaje porque no puedo decir qué es lo que haría si ganara los dos millones. Y no debería aceptar porque no tengo ningún proyecto que confesar, ya que estoy segurísima de que no he de ser yo la tocada por el dedo de la diosa Fortuna. Yo no sacaré la grande por una razón muy sencilla: jamás compro un billete de lotería.



—Gastar el dinero, — opina Teresa Serrato—



TERESA Serrato nos habló de esta manera:

— ¡Vaya con la pregunta! ¿Qué debe hacerse con dos millones de pesos? ¡Pues, gastarlos! Ahora que hay muchas maneras de hacerlo. Yo, por mi parte, los gastaría en viajes. Tengo unas ganas bárbaras de ir a Europa.

—Comprar un yate, — dice Luisa Grani—

HE aquí lo que nos dijo Luisa Grani.

—Ante todo, debo confesar que no me hago la más mínima ilusión de salir de pobre. Pero ya que me preguntan qué es lo que haría en el improbabilísimo caso de que ello sucediera, contestaré diciéndole qué es lo que más deseo: un yate. Les aseguro que me desvivo por uno de ellos y que el comprármelo sería lo primero que se me ocurriría hacer si sacase la grande de Navidad.



¿Espiritismo o Charlatanismo?

Estos artículos tienen por objeto combatir las prácticas, más o menos misteriosas, mediante las cuales, los ocultistas de todos los siglos, los kabalistas, los hechiceros y en estos últimos tiempos una multitud de espiritistas pretendieron y pretenden ponerse en relación con el mundo de los espíritus.

Con la muerte de Houdini, el gran ilusionista, vuelve a ponerse de actualidad esta misteriosa ciencia (¿?) y la gente se ocupa hoy, quizá más que nunca, de teosofía, de mesas giratorias... de espiritismo, en una palabra.

¿Cuál es la causa de esta aberración? Si estudiamos detenidamente el asunto, vemos que, ante todo, es necesario contar con la debilidad humana, porque, precisamente como la humanidad es débil, su tendencia a creer en lo maravilloso se manifiesta ciegamente y con mucha frecuencia, sin apercibirse que allí donde lo maravilloso desempeña un papel no es extraño que intervengan el charlatanismo y la superstición, atrayéndose infinidad de cándidos creyentes que en la mayoría de los casos son fácilmente engañados. Si admitimos la sinceridad de algunos, no olvidemos que un solo bribón puede hacer miles de víctimas. Recordad a Cagliostro, Home y otros de menor importancia. ¡Es tan productiva la profesión de "hacedor" de milagros"!... ¡Es tan fácil simular los fenómenos llamados espiritistas!... Los que se dedican a este juego saben desplegar tanta maña y astucia, que no hay que admirarse de ver a tantas personas caer en la trampa.

Ya sé que se me citará a eminentes personalidades de una inteligencia evidentemente superior, que creían, o, cuando menos, parecía ser que creían en el espiritismo, tales como los fallecidos Balzac y Víctor Hugo, el vivo Conan Doyle, etc., etc. Por mi cuenta no tengo la menor confianza en lo que concierne a su fe. Pero admitamos su sinceridad: ella justificaría esta ocurrencia de una celebridad literaria — cuyo nombre se me escapa — y que dijo "que en el cerebro de todos los hombres de genio, hay un rinconcito reservado a la locura".

Voltaire, cuyo valor intelectual no se discute, ha dicho, en alguna parte que "para creer en los milagros no es suficiente haberlos visto porque, a pesar de todo, uno se puede equivocar"... y, en fin, para terminar con las citaciones: un autor festivo, también de cierta notoriedad intelectual, George Sand (Armandina Dupin) estima que "En esta creencia en las cosas sobrenaturales se forma un trabajo de imaginación que excita el corazón y paraliza el razonamiento"...

Esto — notadlo bien — no es una afirmación mía. Es una simple citación. Yo no quiero decir que todos los que creen en el espiritismo tienen el razonamiento completamente paralizado no. Admitamos solamente que, sobre este punto especial, su razonamiento está un poco entorpecido, o si esta expresión os parece todavía excesiva, pongamos, simplemente, "ligeramente nublado".

Esto expuesto, debo haceros notar que no son únicamente mis ideas personales las que pretendo emitir, pues así, como se verá por algunas citaciones que acabo de exponer, me encuentro muy bien acompañado para combatir la creencia verdadera o simulada, concerniente a las manifestaciones llamadas sobrenaturales.

Si deseando instruirme—de lo que tengo gran necesidad — consulto mi diccionario, leo como definición. Espiritismo: creencia en las manifestaciones de las almas de los muertos.

No vamos a discutir aquí si los muertos tienen o no tienen alma. Hasta que se pruebe lo contrario — pues esto se discute todavía — yo creía ese privilegio reservado exclusivamente a los vivos. Pero dejemos esta cuestión. Notemos solamente que el Diccionario que da la medida exacta de las palabras, "no dice": Espiritismo: ciencia que trata de las manifestaciones de las almas de los muertos, que sería una especie de afirmación o cuando menos, de oficialidad, si así se puede decir. No, dice simplemente "creencia", que viene a ser algo como "suposición", lo que, sin ser una negación absoluta, comporta, al menos cierta reserva y esta reserva en un diccionario, no deja de tener una elocuente significación.

En lo que concierne al sujeto que nos ocupa, es triste constatar que, a pesar del progreso, a pesar de la instrucción esparcida en todas las clases sociales observamos todavía la existencia de numerosos prejuicios, de ideas falsas y hasta de supersticiones que parecen en cierto modo, una regresión a lo más oscuro de la Edad Media.

Y bien, señores espiritistas, podéis dar gracias al cielo, de vivir en esta época cuya libertad de ideas es muy grande; de otra manera correríais el riesgo de ser quemados como brujos. Sí, como brujos, puesto que obligándoles a poner a vuestro servicio sus almas, que, según vosotros, tienen todavía, aunque su calidad de muertos les autorice precisamente y a nosotros también, a estar seguros de que no la tienen más.

Pero como yo no quiero discutir en esta cuestión de un orden tan particular, admitamos la hipótesis de la inmortalidad del alma. Bien; esas almas que abandonaron sus cuerpos, vagan por los espacios etéreos e infinitos son, por consiguiente, almas errantes. No me atrevo a decir vagabundos, aunque podría decirlo, en atención a que, según parece, no tienen domicilio fijo; yo no os pregunto que me indiquéis uno, porque su verificación sería muy difícil de hacer, tanto para vosotros como para mí. Yo pregunto solamente con qué derecho pretendéis obligar a esas almas a ocuparse de vuestros asuntos o frecuentemente de vuestras recreaciones... y, sobre todo, ¿por qué vía les haceis llegar vuestras indiscretas invitaciones?... Me diréis que, actualmente, con la Radiotelefonía... Basta; dejemos esto por ahora, prefiero entrar un poco más en lo vivo de la cuestión. Lo haré en sucesivos artículos; en ellos expondré los motivos que me indujeron, no tan sólo a no aceptar nada de las pretensiones del espiritismo, sino a combatirlo, pues entiendo con ello hacer obra buena.

FELICIANO VEIGEL

S|c. Sarmiento esq. Uruguay.

"I Veri Racconti del Maestro Malvagni, al suo Ritorno dal Viaggio"

El director de nuestra Banda Municipal, en su viaje a Italia, visitó, entre otros personajes, al Pontífice

Sus impresiones más interesantes: Bosco, El Vaticano, El Soldado Desconocido. —Hasta en Italia se nos ignora

—¡Uno sguardo in faccia, maestro!

Malvagni, el gallardo director de nuestra Banda Municipal afrontó la mirada. Resplandecían sus ojillos vivaces de italiano auténtico:

—No... — dijo inseguramente. Yo no soy fascista, ni lo quiero ser. Pero soy amigo de los fascistas...

—¡Lei e fascista! — afirmamos nosotros casi violentamente.

Después, para apaciguarnos, Malvagni se esforzó en una sonrisa benévola.

Su bigotito azafranado se desperezó en guías imprevistamente alargadas. Era de verse al dueño de la batuta comunal: su figura aun joven, no obstante los años, que, según nos dice, cuenta con alarma toda la noche, cada 31 de diciembre, se yergue firmemente sobre sus talones recios.

¡Lei é fascista!—

—¡Eh! ¿Malvagni fascista? ¿Fascista Malvagni? Má peró... no digan eso in CRITICA porque me van a poner mal con el Concejo...

—Veamos, entonces.

—¿Lo qué he visto y me ha sucedido en Italia?

—Sí, todo lo que interese. Ya sabe Ud., maestro —agregamos adulonamente — que su popularidad es extraordinaria y al público le agrada conocer los pormenores de su viaje. Vaya contándonos algo, mientras tomamos nota del entusiasmo con que ha emprendido otra vez la dirección de la orquesta comunal.

'Ha sido un viajecito per dimenticare"—

—El mío — apunta diciendo el maestro Malvagni — ha sido un viajecito per dimenticare...

He visitado Milán, Bari — en esta bellísima cittá reside mi hijo mayor.— Potenza, donde dicté dos conferencias, una sobre temas musicales y otra referente a la cultura e inteligencia argentina; Florencia y finalmente Roma.

—¿Con éxitos sus conferencias?

—¡Naturalmente! Il maestro Malvagni e molto afecto a la Argentina y hace todo lo posible porque en Italia se conozca el progreso admirable de los argentinos.

¿Saben ustedes? En mi testamento he decidido, que, en caso de morir en cualquiera otra parte del mundo, se trasladen mis restos a Buenos Aires.

—No entremos, maestro, en el terreno fúnebre.

—¡Oh, no! Y el maestro Malvagni se ríe francamente. Mis conferencias —añade en seguida— llamaron la atención. Es lamentable que en Italia se desconozca tanto a un país tan vinculado directamente a sus actividades, y a sus sentimientos. Nada de lo que yo expuse sobre compositores y materia educacional era conocido; por eso sorprendió y aun interesó sumamente, puesto que algunos estudiosos me han requerido diversos detalles.

No teníamos repertorio teatral—

—Vean un caso alarmante: "Il Corriere della Sera", decía, refiriéndose a la compañía Rivera-De Rosas, que como carecía de repertorio, representaría solamente obras de autores españoles e italianos. Yo le escribí al director del giornale y conseguí una pequeña rectificaciones: " La compañía Rivera-De Rosas dará también obras de autores argentinos". La carta correspondiente la envíe asimismo al presidente de la Sociedad Argentina de Autores, que me agradeció.

En el Vaticano—

—Usted lo visitó al Pontífice.

—Así es. Estuve en el Vaticano. Ahí me ocurrió un incidente anecdótico bastante curioso.

Entre vestido rigurosamente de frac. Entregué mi tarjeta. Sin quererlo, noté que todo el mundo me miraba. Observé también que un guardia suizo entorchado y rutilante con sus medallas y su alabarda, me seguía por las distintas galerías como si fuese yo un sospechoso. De repente me sale al paso:

—¡Alto!

—¿Cóme, alto lì? —exclamé yo.

—¿Usted es un forastero?

—Yo soy Malvagni, el maestro Malvagni, directore de la Banda Munichipale de Buenos Aires.

—Señor — me advirtió entonces el guardia — usted no ha entrado en el Senado, sino en el Vaticano.

—¡Precisamente! ¡Si es en el Vaticano donde debí entrar! Yo tengo audiencia, con el Pontífice.

—¡Pero, señor! ¡Usted no verá al Papa!

—¡Usted me ha entregado la tarjeta de visita al Senado!

—¡Oh! ¡Me equivoqué de tarjeta! Y tuve que volver a mi hotel en busca de la tarjeta de acceso al Vaticano.

—¿Qué dice el Papa? —preguntamos familiarmente.

—¡Ah, nada! Es muy amable Pío. Me habló con cariño de la Argentina. Cuando apareció en la Capilla Sixtima, como si se tratara de un político, todo el mundo gritaba: ¡Viva el Papa! y arrojaban al aire, sombreros y bastones en señal de entusiasmo.

—Bueno... ? y acaso no es un político el Papa? Pregúnteselo usted, maestro, al seoñr Gallardo.

Bosco—

Malvagni se trajo de Bari un hermoso ejemplar canino. Es un perro cazador, lo más puro de su raza.

Se llama Bosco: tiene una cabeza leonina, un cuerpo flexible y ágil. Salta magistralmente, enarcando su maravillosa cola. Es ya un afecto más en el corazón del maestro. A propósito nos dice:

—¡Qué bondad humana la de Bosco, a pesar de su fiera apariencia: ¡Juega con las criaturas, se deja estar mansamente a pesar de las picardías de la gente, busca la amistad de todos... ¿Qué les parece? Y me costó cuatrocientos pesos, no cuatro mil, como adelantaron ustedes.

—Eso es un detalle.

—¡Ma nó! ¡Qué detalle! El vendedor de Bosco se creerá que quiero hacer un negocio terrible.

En la tumba del soldado desconocido—

—He colocado en la tumba del soldado desconocido un tributo sincero. Yo tengo un recuerdo permanente para los héroes, porque ellos se batieron sin esperar la gloria.

Me acompañaron ante el monumento al ignoto militi las autoridades romanas.

—Y los fascista, ¿eh?

—¿Cómo? ¡Si en la fotografía del acto aparecen todos haciendo el saludo mussoliniano!

—No todos; yo estoy posternado, en actitud religiosa.

—Ah, bueno.

El saludo higiénico de fascismo—

Ya nos íbamos. El maestro Malvagni nos tendió gentilmente su mano. La rechazamos, haciendo una leve inclinació de cabeza.

—Salúdenos, pero sin darnos la mano.

—Ecco, ecco! —exclamó Malvagni. Propio, propio como los fascistas.

El ¡Eja, eja! ¡Alalá de los fascista es también antihigiénico.

—Pero no es elegante —terminamos. Y nos fuimos. Malvagni nos sonrío desperezando nuevamente las guías de su bigotito azafranado...

PANORAMA CINEMATOGRAFICO

Van desfilando estrellas, héroes, traidores y partiquines de la película

LESLIE FENTON

LITERATO, poeta, vagabundo y actor son las cuatro divergentes propiedades que epitomizan la carrera de Leslie Fenton, el joven que ha alcanzado un puesto en primera fila con las principales estrellas de la pantalla, en el corto espacio de un año.


Lislie Fenton

El joven actor que llena ahora el vacío que dejó el idolatrado Wallace Reid, parece estar predestinado a convertirse en el astro más popular del firmamento cinematográfico.

Leslie Fenton nació en Liverpool, Inglaterra, hace veinte y dos años.

Poco antes de comenzar la guerra mundial, la familia Fenton, compuesta de padre, madre y seis hijos, inmigró a Norte América, estableciéndose en Columbus, Estado de Ohio.

Leslie estudió el bachillerato en el Instituto de Columbus y entonces ingresó en la Universidad del Estado de Ohio. Sin embargo, no tardó en cansarse de la vida universitaria y salió para Nueva York en busca de aventuras. Con sólo dos pesos en el bolsillo, hizo la mayor parte de la travesía a pie.

Pocas semanas después de llegar a Nueva York, halló un pequeño empleo, dedicando las noches a estudiar literatura con el fin de convertirse en un gran escritor.

No obstante, su continuo contacto con los "influyentes" del Barrio Bohemio, le dió ocasión de tomar parte en algunas obras teatrales representadas en Nueva York. Adquirió fama y recorrió las principales ciudades del país con una compañía de tournée.

Su interpretación del papel juvenil en una obra que su compañía representó en Los Angeles, California, atrajo considerable atención e inmediatamente recibió el joven actor innumerables ofertas de productores de películas en Hollywood.

Después de haber representado pequeños papeles en las cintas cinematográficas "Reinecita de Provincia" y "Desolación", pasó el inteligente actor a los importantes papeles que le fueron encomendados en las películas extraordinarias de la misma casa productora, intituladas "Casado con dos mujeres", "La Montaña del Trueno", "El Tumbón" — (Lazybones) — y "El mar encantado" o "La canción del marino", en los que desplegó asombrosa naturalidad e ilimitadas cualidades de excelente actor.

Esther Raslton la mar avillosa Venus ameri-



cana que ha prometido visitar la Argentina el año próximo. — Esta sola noticia bastará para que nuestros jóvenes tenorios empiezen ya a lustrarse los zapatos y comprar gomina

Sociedad General Cinematográfica

LA SOCIEDAD GENERAL CINEMATOGRAFICA DA SU PRIMERA LISTA DE ESTRENOS PARA LA TEMPORADA DE VERANO 1926-27 MESES DE DICIEMBRE Y ENERO

La Sociedad General Cinematográfica ha dado a conocer su Programa para los meses de diciembre y enero. A pesar de tratarse de la temporada de verano, en la cual los espectáculos sufren el natural decaimiento, la Sociedad General no quiere interrumpir sus actividades, que le han conseguido el sólido puesto que ocupa entre las casas alquiladoras, y se propone ofrecer durante los meses caniculares un programa variado e interesante.

Aunque los más grandes estrenos los reserva para la próxima temporada de invierno, que promete ser una de las más brillantes, ahora ofrecerá buen número de novedades, cuya presentación estará a cargo de los reputados programas Ajuria y Rialto.

Entre los estrenos más interesantes están las películasa "La culpable inocente", "Hasta el fin", "Los dados del diablo", "Las chicas del carnaval", "Llamas abrasadoras", "Rosa, la andrajosa", "El ídolo del circo", "El colegial", etc., en las que intervienen estrellas como Owen Moore, George O'Hara, Barbara Bedford, Theodore von Eltz, Mabel Normand, Marion Mack, Eileen Percy, Gaston Glass, Reed Howes, Billy Sullivan, Cullen Landis, Alice Calhoun, etc.

Además de los estrenos; la Sociedad General reprisará durante esta temporada de verano aquellas grandes películas que han tenido más éxito en la temporada de invierno, como "Cásate y verás", de Harold Lloyd Ruperto de Hentzau", de Clara Windsor, "Tu nombre es mujer", de Barbara Lamarr y Ramón Novarro, "El cisne negro", de Marie Prevost y Monte Blue etc.

Como se ve, la Sociedad General no quiere dormirse durante la temporada estival, y a los aficionados al cine, a los que no asusta el calor, tendrán como pasar bien el rato.

La anécdota cinematográfica de hoy

BESSIE LOWE LO VE TODO

Bessie Love era muy solicitado por los productores de argumentos, pues con preferencia deseaban que esa estrella lo representara.

Un periodista intrigado por esa circunstancia interrogó a Griffith, el genial director y éste dijo:

—Es que Bessie Love, "lo vé" enseguida al argumento.

Varias preguntas

—¿Su perfume favorito?
—Rosas.
—¿Su flor favorita?
—El Clavel Japonés.
—¿Es usted supersticiosa?
—Sí.
—¿Cuál número prefiere?
—El Doce.
—¿Su pasatiempo favorito?
—Leer.
—¿En sus muchas interpretaciones, cuál cree la mejor?
—"La Represa de la Muerte" es, indudablemente, la mejor.
—¿Cuál es su divisa?
—Haz feliz a los demás y te harás feliz a tí mismo.

Consultorio Peliculero

Marcela Alonso. Córdoba. Talleres. — Si la memoria no nos es infiel ese partiquín se llama Louis Roads pudiendo hacer llegar la carta si nos manda a nosotros, que la entregaremos al representante de la Compañía en ésta. Su otra pregunta no la podemos contestar sin retrato.

Un abonado de CRITICA. — Usted tiene grandes condiciones para el cine, el examen ha sido óptimo.

J. J. Capital. — Sin llenar grandes condiciones creemos que usted tiene rasgos para la pantalla.

Un chileno, Buenos Aires. — El concurso de la Fox Film no ha terminado aún en la próxima semana se reunirá el jurado encargado de seleccionar las fotos enviadas, que son 5.000.

Rodolfo Valiente, Costa Rica 5660. — Hasta dentro de cinco o seis días no podrá saber si usted está entre los elegidos, pues recién ayer se reunió el jurado.

José Otero, Capital. — Lea lo que decimos a Un chileno.

F. Derbi, Pringles. — Mándenos datos de su persona, fotografías y recién podremos contestarle.

Alfonso B. — Su pose demasiado afectada no nos conforma del todo. Mayor naturalidad.

J. B. C. (Montevideo). — Encantados amigo de su generoso ofrecimiento; mándenos todo lo que desee y se lo publicaremos; los datos completos pueden ser valiosos para nuestro archivo. La oficina de la Paramount en Buenos Aires es Cerrito 666 y Artistas Unidos es Lavalle 1206. Esperamos su correspondencia.

Robert, Capital. — Contestamos sus numerosas preguntas: 1a. Tiene según él 28 años. Los Angeles, U. S. A. 26. Su argentino para entregar. Salen muchas revistas. Esa otra dejó de publicarse. No sabemos dónde podrá comprar esas estampillas.

Belfilm Cordobés. — Sí, se estrenó esa cinta. Diríjase a la Paramount, no los recordamos a todos. Por gustos se venden los géneros. Hay 50 ó 60, ¿quiere que se los enumeremos?

Hípico, Palermo. — Sangre de plata es una película eminentemente hípica. Dirección Ford y la artista es Gertrude Astor.

RUIZ AVENTAJO A ROLDAN EN LA LUCHA DE ANOCHE

Pero el Jurado con un Criterio Indescifrable Declaró Empatado el Encuentro

Tuvo este un desarrollo violento, y alternativas que le dieron interés y emoción | Roldán, realizó una buena performance, actuando siempre con energía y decisión

EL ARGENTINO TERMINO LA LUCHA AL BORDE DEL KNOCK OUT

Numeroso fué el público que anoche acudió al Parque Romano, a presenciar el encuentro entre el campeón de Europa Antonio Ruiz y el de Santa Fe, Horacio Roldán.

Se había previsto que el primero mejoraría la impresión dejada en su primer combate y se sabía que Roldán es un hombre de acción enérgica e intensa, que daría ocasión a una lucha violenta y reñida. Y así fué, en efecto.

Puede decirse que el numeroso público de anoche, sólo se sintió defraudado por una cosa ,el fallo asombroso, desconcertante, inexpicabe, que el jurado dió al importante match.

El desarrollo del mismo, tuvo emoción producida por la intensidad de las acciones, el peligro aparente de una derrota por knock-out, el brío de Ruiz y el valor de Roldán.

El público siguió con atención las alternativas del match y aplaudió los buenos golpes de uno y otro contendor.

Llegan los adversarios—

Cuando subieron al ing y los adversarios del match de fondo y el speaker los presentó anunciando sus pesos respectivos — 58 kilos 600 gramos, Ruiz y 56 kilos 100 gramos, Roldán — el público dejó escapar una expresión de sorpresa. Dos kilos y medio eran una ventaja demasiado importante para poder concedérsela al campeón de Europa un muchacho argentino que hace pocos meses inició su campaña de profesional. Todos lo comprenderon así, considerando por ello mermada considerablemente la chance que se había acordado a Roldán antes de anunciarse el peso.

Así la mayoría del público, al iniciarse el match, pensaba más que en triunfo de Roldán, en las probabilidades que éste tendría de terminar la lucha de pie.

Se inicia el reñido combate—

No bien sonó el primer gong, ambos avanzaron con decisión y luego de un rápido finteo, Ruiz inició el ataque con dos izquierdas evitadas por el santafecino, quien luego de errar dos veces, llegó con su derecha al cuerpo del español. Pelean de cerca, esforzadamente, hasta el final de la vuelta, bloqueando ambos bien y logrando ventaja Roldán, que en el infighting se mantuvo más eficaz.

Ambos entraron a pelear de firme en la segunda vuelta. No bien sonó el gong acortaron distancias y comenzaron a pelear de cerca, produciéndose luego a media distancia, un brioso cambio de golpes, en el que Ruiz, más confiado y enérgico, tuvo ventaja. Poco despues, el argentino llegó bien al mentón de su adversario con un golpe de derecha y bloqueó bien varios punches violentos. El español ensaya luego eficazmente su directo de izquierda que hace sangrar la nariz de Roldán. El round ha sido favorable al español, quien inicia el tercero con dos izquierdas seguidas, que el otro devuelve. Roldán bloquea en seguida muy bien varios golpes, pero no puede evitar un preciso uno-dos. En esta vuelta, se [illegible] el dominio de Ruiz, quien a pesar de haber recibido dos veces la derecha del santafecino en precisos arrestos, ataca briosamente, obligando en dos ocasiones a su rival a realizar una acción puramente defensiva, cubriéndose sobre las cuerdas.

Netamente, Ruiz tuvo ventaja en ese round.

No bien suena el gong del cuarto round, ambos se lanzan a pelear y se cambian izquierdas netas. El español siente en seguida un punch de derecha con que lo arrestó Roldán y reaccionando violentamente, acosa a este campeón. Sus punches vigorosos al cuerpo, lo mantienen en situación ventajosa, a pesar de que el santafecino lo arresta tres veces más con su derecha al mentón.

Al iniciarse el quinto round, Roldán cambia de táctica y, saltando en rápido "side steps", se mantiene alejado del rival arrestándolo con golpes largos. Sin embargo, no puede dominar completamente a su espíritu combativo y acepta a pie firme un cambio de golpes, del que sale con desventaja para volver a girar alrededor del ring. Antes de finalizar el round. Ruiz coloca un violento hook de izquierda que conmueve al argentino. Lleva aquél un rush eficaz y suena el gong.

Sigue siendo Ruiz el mejor de los dos hombres, pues mientras el argentino coloca punchs netos, pero escasos, el otro mantiénese en la iniciativa, dominando y golpeando con gran violencia al cuerpo. El argentino se defiende bien y su bloqueo evita muchos golpes que llevan van una violencia decisiva.

Ruiz parece decidido a terminar la lucha en el 7o. round y ataca con furia, persiguiendo a Roldán, que gira alrededor del ring, arrestando dos veces, con fuertes derechas. Pero el español lo alcanza con un gancho poderoso de izquierda y, aprovechando los efectos de ese golpe, lleva un rush que obliga al argentino a recurrir a toda su habilidad defensiva para evitar los golpes de aquél. Al fnal, Roldán reaciona arrestando de izquierda y derecha.

Se cambian izquierdas al iniciarse el séptimo round y cambiando de táctica el argentino, avanza ahora, haciendo retroceder a Ruiz y alcanzándolo con algunas izquierdas que le dan ventaja en la vuelta.

El noveno round es también favorable al argentino, que alcanza muchas veces a su rival, con golpes netos a la cara.

El público, que ve la reacción del campeón de Santa Fe se entusiasma y aplaude.

Pero el español vuelve a imponerse en la décima vuelta que inicia con un ataque brioso. Roldán se defiende, retrocede y arresta de derecha. Pero el campeón de Europa ha vuelto a dominar la situación. Sacude con una derecha precisa a Roldán, quien es perseguido alrededor del ring, logrando colocar una izquierda de arresto.

La lucha sigue con las mismas características hasta el último round, en el cual ambos van a realizar el esfuerzo supremo. Desde que suena el gong, Ruiz se lanza furiosamente sobre el rival y en un rush que entusiasma, lo acosa con toda clase de golpes. Una derecha alcanza al argentino en el mentón y luego dos golpes más, precisos y eficaces.

Roldán, que ha sentido los efectos de los punchs del contrario, trata de defenderse, cerrándose en un bloqueo desesperado. Está evidentemente groggy, Pero faltan sólo segundos para terminar el match y los partidarios le gritan animándolo a mantenerse de pie hasta el gong. Este suena estando el argentino en un rincón y su adversario acosándolo violentamente con toda clase de golpes.

El fallo del jurado, declaró empatado el match—

Cuando el público, luego de premiar con aplausos prolongados la actuación de los dos adversarios, se aprestaba a retirarse sin esperar el fallo, que descontaba favorable al español, el referee levantó la mano de los dos rivales.

Todos, hasta los más entusiastas de Roldán, silbaron la extraordinaria decisión, que comentamos más ampliamente en otro lugar.

La actuación de Antonio Ruiz

El campeón de Europa se mostró más enérgico y más confiado que en su primera presentación. Llevó muchos rush espectaculares, fiando mucho su éxito al poder de sus golpes que lanza con gran ímpetu.

Su acción, limpia, decidida y eficaz fué bien apreciada por el público, que considera a Ruiz como un verdadero campeón. Su triunfo de ayer, a pesar de haber sido conseguido sobre un hombre de menos peso, es muy meritorio si se considera la actuación del campeón santafesino.

Roldán hizo un excelente combate—

El campeón de Santa Fe, a pesar de su menor peso, comenzó la lucha con la decisión necesaria para triunfar. Hizo siempre un esfuerzo evidente para imponerse, sin perder un instante la esperanza de ser el vencedor.

Ruiz, lo superaba indudablemente en experiencia, en fortaleza física y en peso. Pero Roldán boxeó bien y sin restar lucimiento a la lucha, supo oponer un bloqueo excelente a los golpes temibles del español.

Su acción fué valiente y confirma los elogios que hicimos de él cuando se impuso a Guzmán.

Esta mañana Roldán partió para su provincia—

Esta mañana, el campeón de Santa Fe partió para su provincia, acompañado de su manager. Regresará cuando tenga que cumplir un nuevo compromiso pugilístico.

Los Jurados que Anoche Fallaron Draw, no son Idóneos para ese Cargo

Fué una decisión extraordinaria, que asombró hasta al propio Roldán y sus segundos

No es el de anoche, el primer mal fallo que hay que lamentar y comentar. Casi diríamos que estamos habituados a esta ingrata tarea. Pero la decisión dada anoche en contra de un campeón extranjero, que expone su prestigio pugilístico fiado en la rectitud y la experiencia de los jurados argentinos es tan inaudita, que no salimos todavía de nuestro asombro.

Al campeón español Antonio Ruiz le fueron favorables nueve de los doce rounds del combate. En seis de ellos, netamente y en tres, por ventaja pequeña. Tuvo durante casi todo el transcurso del match, la iniciativa. Hizo pasar a su adversario momentos de apremio al promediar la lucha y en el último round, el gong salvó a Roldán de un knock-out inminente.

El número de golpes y la eficacia de los mismos, fué en general, netamente favorable al campeón español!

Este había ganado pues, en forma incuestionable. Y aún cuando Roldán había hecho por muchos motivos un gran combate, más meritorio porque su adversario lo aventajaba en 2 ks. 500 gs. de peso, nadie dudó, al terminar el match, cuál era el triunfador. Roldán y sus segundos estaban convencidos de que Ruiz había triunfado. El público, unánimemente, pensaba lo mismo. Pero entre los miliares de espectadores, habían dos — sólo dos — que estaban en disidencia con la mayoría. Y estos dos espectadores que acaban de contemplar no sabemos con qué lente deformador, el combate, formaban parte del jurado. Ambos dieron un fallo de empate, anulando el voto del otro jurado, que declaraba vencedor a Ruiz.

Tan extraordinario fué el fallo, que el más asombrado fué el propio valiente santafecino. Y su manager, no tuvo reparos en declarar que "ellos no tenían la culpa; que Roldán había hecho una buena pelea contra un adversario más pesado y que sólo al jurado podía acusarse por el fallo".

El público, argentino en su mayoría, silbó la extraña decisión.

Ya dijimos arriba, que no es éste el primer fallo que hay que lamentar. Los hemos comentado ya muchas veces. Pero hoy vamos a proceder directamente, tratando de prevenir que las cosas sigan sin tratar de remediarse.

El jurado de anoche lo constituían los doctores Llauró y Cabred y el señor Amadeo Videla. El doctor Llauró, es uno de los hombres más criteriosos y entendidos para fallar en las luchas del ring. Todo el que conozca su actuación como jurado, sabe que se trata de uno de los deportistas que mejor pueden desempeñar esa tarea. Pues bien, el doctor Llauró, falló anoche a favor de Ruiz.

En muy distinta situación se encuentran el señor Amadeo Videla y Cabred. Los nombres de estos deportistas, figuran en casi todos los malos fallos de la historia de nuestros rings en los últimos tiempos. Su buena voluntad y su imparcialidad, chocan a pesar suyo, con su falta del sentido de la medida y de otras cualidades necesarias, para juzgar la ventaja o desventaja de un boxeador en el combate.

Puede decirse que sin necesidad de señalarlos como ahora, el público conoce y conceptúa como a jurados incapaces, a esos señores. Es más, como en el caso de anoche, podríamos decir que sólo ellos se juzgan con méritos para el cargo que desempeñan con tanto desacierto.

Para ser jurado, se necesitan condiciones especiales. Hay muchas personas, habituadas desde antiguo a los espectáculos de box, que ignoran al finalizarse encuentros netamente definidos por puntos, quién es el ganador. No basta la buena voluntad, ni la honestidad insospechable para ser un buen jurado. Son necesarias otras cosas, que evidentemente, no tienen los señores Cabred y Videla.

¿Por qué pues, empeñarse en seguir fallando? ¿Y por qué se empeña la Comisión Municipal en designarlos para jurados, una y otra vez?

Es explicable que ellos mismos, no se den cuenta de su incapacidad para el cargo, pero ello no puede haber pasado desapercibido para las autoridades de la Comisión Municipal, sobre las que recae indirectamente la culpa de todos los errores en que puedan caer, pese a la buena voluntad e imparcialidad, con que fallan.

Corresponde pues, a la Comisión Municipal, designar con mejor criterio a los jurados, de acuerdo con un concepto más técnico de la idoneidad para esa tarea.

VENCIERON STANICIO Y CEPERO

Se impusieron por puntos, a Andrés Rebry y Felipe González, en matchs de 8 rounds

BORNETTO KNOCK OUT

Antes del match principal de la fiesta de anoche en el Romano, se disputaron tres preliminares.

Zumpano venció en el 1.er round a Bornetto—

En el primer round, el medio pesado Miguel Zumpano, venció a Bornetto por knock out técnico. La deribó cinco veces y como Bornetto se levantara ya indefenso del último knock down ,el referee detuvo el match declarando vencedor a Zumpano.

Juan Cepero venció ampliamente a Felipe González--

Un buen debuto tuvo el negro cubano Juan Cepero, entrenador de Charol, que anoche peleó ocho rounds con Felipe González.

Desde el primer gong del primer round, hasta el último del último combate, fué un continuo y espectacular cambio de golpes.

De menos punch, pero mucho más resistenoia y más hábil, Cepero soportó sin conmoverse todos los golpes del rival, alcanzándolo con numerosas derechas e izquierdas netas de arresto, que fueron agotando al argentino, quien peleó siempre con gran valor.

El triunfo de Cepero y el desarrollo violentísimo y espectacular del match, fueron aplaudidos largamente.

Reby fué derrotado fácilmente por Stanicio—

El boxeador rosarino Luis Stanicio, que tiene en su record un "match draw" con Rómulo Padroni, tuvo ayer un debuto promisor en nuestros rings, el match que sostuvo con el francés Andrés Reby.

En los ocho rounds que duró el combate, Stanicio atacó con su izquierda, que maneja con gran habilidad y eficacia, lanzando golpes desde los ángulos más variados.

Desde el principio, hizo sentir el poder de esa mano, acosando con "uppercuts" directos y "cross" a su contrario, que no encontró la manera de evitar los golpes ni contrarrestarlos con los suyos.

Los esfuerzos finales de Reby, equilibraron algo los dos últimos rounds, pero no la pelea en la que Stanicio se impuso netamente.

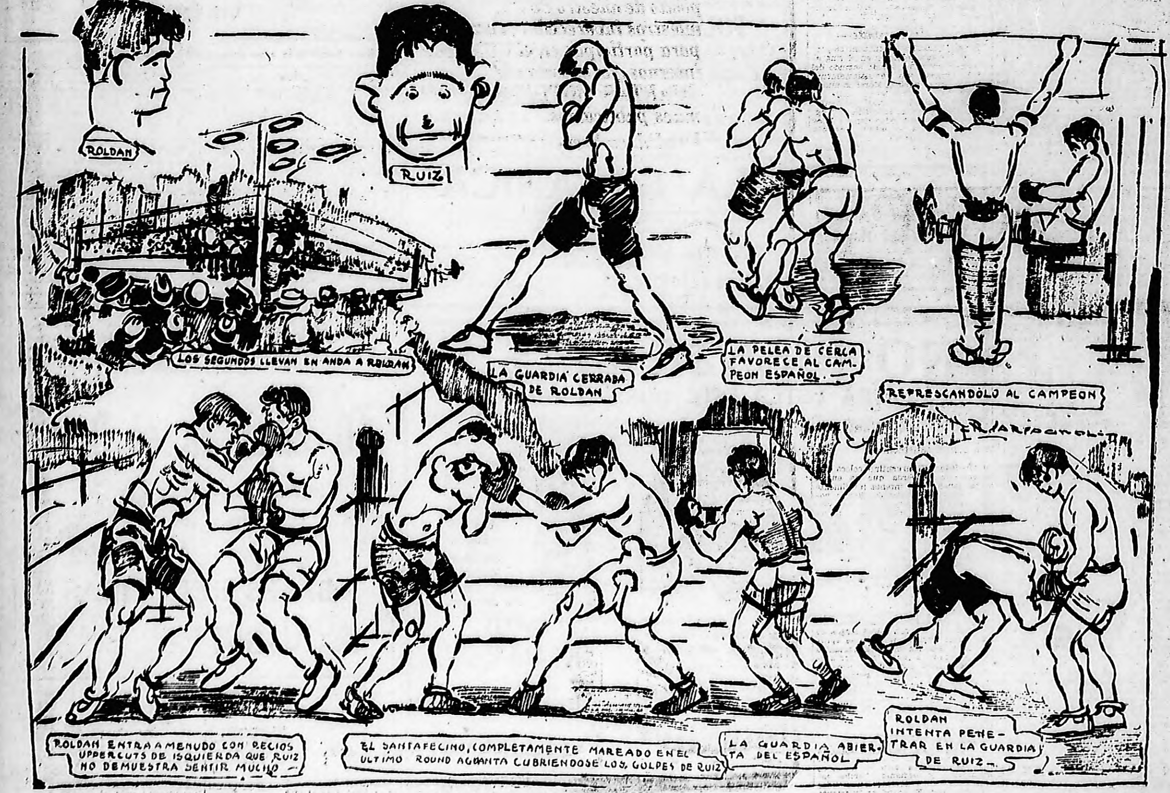
El Belwarp Realizará Grandes Matches de Aficionados en R. Plate

De las dos proposiciones recibidas por el Belwarp Boxing Club para realizar grandes peleas entre los mejores aficionados argentinos y extranjeros en la presente temporada de verano, propuestas por la Asociación Nacional Buenos Aires y Villar y Cía., el Directorio de esa entidad en su última reunión efectuada anoche, ha resuelto aceptar las condiciones expuestas por la Asociación Nacional por ser las más convenientes en cuanto a local y a porcentaje.

Al mismo tiempo se resolvió pasar una nota a la Comisión de Festivales para que confeccione programas a base de las siguientes peleas de fondo .

Kid Uber v. Enroque Gómez; Germán Balarino v. Oscar Garzón; Dinosio Fernández v. Hugo Mellante; Roberto Scarpa v. Luis Gómez (campeón Panamericano); Pascual Buonfiglio v. Eduardo Losada; Alejandro de Grandi v. Arturo Rodríguez Jurado; Víctor Avendaño v. msteban Senestrarro.

Peleas en trámite :Luis Gómez versus Dionisio Fernández; Enrique Russo v. Justo Suárez (campeón de la Ciudad de Buenos Aires); Enrique Gómez v. Carlos Brunell; Alejandro Di Grandi v. J. Bianchi (campeón de la Ciudad de Buenos Aires); Campeones del Belwarp Boxing Club v. Campeones Uruguayos.



TERMINA ESTA NOCHE EL CAMPEONATO DE Bs. AIRES

Luego del Cuarto Round, Morel, Dominado por el Brioso Ascencio Trató de Rehuir el Combate

Esto restó lucimiento al match que anoche sostuvieron en River Plate y que se decidió a favor de Ascencio

La victoria, fácilmente conquistada por el español confirma los méritos que se le habían atribuído



Morel que fué vencido anoche por Ascencio, momentos a ntes de subir al ring

Un público bastante numeroso concurrió ayer noche al estadio de River Plate a presenciar el festival pugilístico que la Asociación Nacional Buenos Aires había organizado. Indudablemente que el hecho de efectuarse en el Parque Romano, otro espectáculo de la misma índole restó a este gran cantidad de aficionados. La expectativa que el encuentro entre el español Antonio Ascencio y el argentino Osvaldo Morel había despertado, se vió en parte defraudada por la táctica del jugilista local, que a partir del tercer round se concretó a trabar en forma exagerada a su brioso adversario. Dió por momentos Morel la impresión de que se concretaba a valerse de todos los medios para finalizar el encuentro en pie y evitar el knock-out, definición que parecía segura y la más probable, una vez finalizado el cuarto round. En esta vuelta el argentino fué reciamente castigado por Ascencio, que consiguió mediante seguidos y certeros golpes, sacados de todos los ángulos conmover a su contendor que parecía próximo a caer.

Después de esta vuelta, el combate perdió por completo todo interés, debido a la táctica del argentino, que retrocediendo continuamente y trabando, cuando el adversario se le acercaba, evitó el castigo recio y persistente del español, que anoche confirmó ampliamente sus condiciones de recio fighter.

Ascencio ante un rival mucho más hábil que él, que anulaba con relativa facilidad todos sus rhush, aun cuando se anulaba también él mismo, terminó por perder su serenidad, para entrar a combatir en la forma que se le presentaba. Por momentos la lucha tomaba el carácter de una persecución, dada la forma en que se iba desarrollando.

En forma auspiciosa se inició el encuentro, y cuando se vió que Morel con su juego de arresto a base de rápidas



Ascencio, el vencedor de Morel, sonríe satisfecho

izquierdas y certeros contragolpes de derecha, se tuvo la impresión de que se presenciaría un encuentro lucido, tal como se había previsto con anterioridad al combate. El argentino resultaba para Ascencio un adversario peligrosísimo que anulaba con facilidad los característicos ataques de aquel, poniéndose fácilmente fuera de distancia haciendo una lucha de distancia, la que más convenía a sus medios y a la forma de combatir del español, peleador incansable que en la pelea a media distancia, es verdaderamente peligroso.

Los tres primeros rounds fueron verdaderamente interesantes y lucidos, pero a partir de la vuelta siguiente, Ascencio se colocó decididamente en el ataque y desafiando los golpes del adversario se lanzó desesperadamente a la lucha obligando a aquel a recurrir a sus mejores conocimientos para evitar una derrota categórica. De esta forma el combate fué perdiendo paulatinamente su interés para decaer completamente al llegar al octavo round. Ascencio dominaba completamente, persiguiendo alrededor del cuadrado al adversario que solamente trataba de mantener alejado a su rival mediante rápidas izquierdas, a las que no prestaba mayormente atención el profesional extranjero, cuya única preocupación era conseguir hacer más efectivo el castigo a su escurridizo contrincante.

El referee en diversas oportunidades llamó la atención al pugilista argentino por su forma exagerada de trabar, pero ni aun así este varía la táctica de pelea que se había impuesto. Recien en el último round, Morel se decidió a combatir, dándole un tanto de interés a la lucha, pues los cambios de golpes comenzaron a menudear, contragolpeando el perdedor con eficacia a su adversario, cuyos violentos rhuses eran detenidos por la certera y seca izquierda del argentino que alcanzaba invariablemente el mentón del español, que disminuyó un rato su ofensiva.

Morel no estuvo a la altura de sus antecedentes, realizando una performance mediocre, que merece hacer resaltar en un profesional de sus méritos. El platense sintió evidentemente el poder del golpe de su adversario en el cuarto round y desde entonces varía fundamentalmente su estilo de combatir, y como temiendo el knock-out, se concretó a rehuir la lucha tratando de que esta llegara al límite estipulado. Una derrota por puntos, en el record de un profesional es siempre más honrosa que una knock-out, pero ante la opinión general el knock-out, sufrido después de una lucha valiente, conceptúa mejor a un combatiente que el mantenerse en pie recurriendo a toda clase de artimañas lícitas, para lograr su propósito.

Desarrollo del combate—

Una vez finalizados los encuentros preliminares hizo su aparición en el ring el profesional argentino, siendo seguido del español. Ambos son entusiastamente aplaudidos por el público. Morel se muestra sumamente sereno demostrando encontrarse en excelente estado de preparación al despojarse de su salida de ring. Anunciados los pesos estos dan 54 kilos 600 gramos para el argentino y 54, 400 para el español. Después de los preliminares de práctica, suena el primer gong anunciando el principio del match. Ascencio ocupa el centro del ring y su adversario fintea lentamente danzando a su alrededor. El argentino coloca rápidamente su izquierda que da en la cara del español que intenta inutilmente colocarse fuera de distancia. Repite poco después con éxito Morel el mismo golpe y Ascencio lleva uno de sus característicos rushes arrinconando al argentino en un corner neutral. Una neta izquierda del español en el cuerpo de Morel obliga a éste a trabarlo para evitar que aquel castigue con mayor eficacia. Puestos en distancia Morel entra con un buen uno dos que hacen retroceder a Ascencio que se muestra excesivamente cauteloso, mientras estudia al argentino que se muestra peligroso, anulando hábilmente todos los ataques de aquél. El español intenta acortar las distancias pero Morel con certeros golpes largos de ambas manos impide que aquel se aproxime. La vuelta sin mayores variantes finaliza favorable al púgil local por amplio margen de puntos. Morel como se preveía hace una lucha inteligente y hábil mientras que su adversario se mantiene a la expectativa. El segundo round lo inicia el profesional español con violencia provocando un cuerpo a cuerpo que el argentino anula trabando en excelente forma. Morel en distancia coloca varios directos de izquierda seguidos de rápidas derechas que encuentran a su adversario bien perfilado. Ascencio lleva el control de la lucha pero el argentino contragolpea bien en diversas oportunidades, y mediante hábiles esquivos evita las peligrosas arremetidas de su adversario. El round es levemente favorable al español que se muestra sumamente agresivo y nervioso ante el rival escurridizo que anula fácilmente todos sus ataques. La vuelta siguiente es como las anteriores interesante. Ascencio ataca desordenadamente, pero Morel le arresta bien con su izquierda en la distancia para trabar con habilidad en los cuerpo a cuerpo evitando que aquel coloque sus poderosos golpes en la linea baja. El round corresponde al argentino, que coloca con mayor precisión sus golpes aun cuando la iniciativa es del español.

Un round emocionante—

Morel entra bien con varios golpes de izquierda que Ascencio no se preocupa mayormente en evitar, llevando a su adversario contra las sogas, el argentino se recuesta en ellas para evitar que aquél lo alcance con una poderosa derecha, pero Ascencio lo recibe de rebote y lo arrincona en un corner neutral, donde se produce un prolongado cuerpo a cuerpo que es favorable al púgil extranjero. Morel se zafa de esta situación comprometida recurriendo al clinch.

La lucha prosigue con violencia, alcanzándose por ambos lados con golpes recios. Un violento swing de derecha de Ascencio envía Morel contra las sogas, el español carga contra su adversario y consigue alcanzarlo con poderosos golpes de ambas manos en el mentón que conmueven a Morel el que provoca el clinch, para reponerse. No da tregua el profesional español, que se da cuenta de la situación de su adversario y ataca con furia tratando de alcanzar con un golpe neto a Morel, que consigue provocar varios clinchs hasta finalizar el round, que es ampliamente favorable a Ascencio.

Morel ha sentido el punch del adversario y lucha en el quinto round con excesiva prudencia, manteniéndolo en distancia mediante rápidos y certeros jabs de izquierda. Ascencio trata de forzar el combate, pero el argentino, con excelente juego de piernas ,anula todos los ataques de aquél, contragolpeando con ambas manos. El español se enfurece por la táctica de su adversario que no hace lucha franca y lo invita a pelear. El referee llama al orden a Morel por la forma como este traba en los cuerpo a cuerpo. El round corresponde a Morel, que ha sabido evitar inteligentemente todas las arremetidas del español.

La lucha cambia de aspecto—

Hasta este momento la lucha se ha mantenido en forma interesante aún cuando la táctica del argentino resta lucimiento. Pero ya en el sexto round comienzan a definirse las posiciones.

Morel ante las arremetidas de su adversario se concreta en el sexto round a mantenerse en distancia retrocediendo continuamente. El argentino teme aventurarse nuevamente, desafiando el punch de su adversario que por momentos se lanza en pos del contrario en desesperados ataques, con el deseo de dar un fin categórico al match. En un corner neutral se produce un violento y prolongado cambio de golpes favorable al español. El argentino es lanzado dos veces por la derecha de Ascencio, que lo persigue como un verdadero bulldog sin darle tregua. Pero Morel encuentra la forma de anular al adversario y hacer que el castigo de éste sea menos severo.

Provoca los cuerpo a cuerpo en los cuales traba exageradamente, evitando que aquél pueda accionar sus manos. De esta manera la lucha va perdiendo interés .El español se pone sumamente nervioso por la táctica del adversario, y ataca en forma desordenada y sin mayor eficacia. Los clinchs se suceden con frecuencia, provocados todos por el púgil local. De esta forma trancurren los rounds séptimo, octavo, noveno y décimo. En el último, round el argentino presenta pelea, pero como esta táctica favorece a su adversario, se limita a contragolpearlo y a trabarlo. La última vuelta se desarrolla en forma interesante. El público alienta a Morel instándolo a hacer un esfuerzo. El argentino ante el clamoreo del público se decide a combatir y detiene, castigando reciamente con golpes de ambas manos a Ascencio que apura la lucha imprimiendole un tren violento. Hasta el final el round es violento y emocionante.

El fallo del jurado no se hace esperar y la decisión declarando vencedor al español es recibida con aplausos por los espectadores.

Dixie Reid venció a Salvatore en el match de semifondo—

Dixie Reid y Leopoldo Salvatore tuvieron a su cargo el encuentro de semifondo. Tuvo este encuentro situaciones interesantes que fueron seguidas con entusiasmo por los espectadores. Salvatore que hacía con este su primer encuentro como profesional, ofreció en los primeros rounds seria resistencia a su veterano adversario.

Es Muy Atrayente el Programa del Campeonato de Buenos Aires

Se disputarán cinco encuentros finales esta noche, en el Parque Romano

Esta noche se realizarán los últimos combates del Campeonato Ciudad de Buenos Aires, que ha venido disputándose con éxito desde hace meses.

La última reunión realizada por este torneo, alcanzó un éxito extraordinario, igualando el brillo de los encuentros al de las mejores noches de nuestros campeonatos nacionales.

El programa de esta noche lo componen dos matches finales de novicios y tres de veteranos.

En uno de estos últimos peleará Germán Ballarino, el excelente aficionado que nos repretentara en el torneo panamericano de Boston.

He aquí el atrayente programa que se cumplirá en el Parque Romano:

Veteranos

Categoría pluma: Juan Loza, Sgo. Rotoli v. José Paradiso, San Cristóbal.

Categoría liviano: Antonio Pilegg, Himalaya v. Germán Balarino, Belwarp.

Categoría mediano: Víctor Avendaño, Belwarp v. Pedro Mancieri, Belwarp.

Novicios

Final categoría medio pesado: Enzo Bonardi, C. A. S. A. v. Angel M. Sepulveda, Caballito B. C.

Final categoría liviano: Domingo del Prato, G. E. V. Devoto v. Emilio Senestraro, Almagro B. C.

Teatros · Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"Buenos Aires Picaresco", es una Alegre y Picante Revista en el Ateneo

El público depuso su hostilidad ante la eficacia del espectáculo | **Los espectadores rieron de buena gana con cuadros sicalípticos**



A los lados: Herminia Mancini y León Zárate en los roles de "Buenos Aires picaresco". En el centro: un grupo bataclánico.

Exito—

En la sección vermouth de ayer se estrenó en el Ateneo una revista titulada "Buenos Aires picaresco", que se repitió en dos secciones nocturnas.

La compañía encabezada por Consuelo Velázquez cambiaba con esa obra de género. Una sola sección queda por ahora dedicada a la "pochade" picaresca y probablemente sea absorbida también por la revista en cuanto se ofrezca otro estreno. La revista de anoche, fué muy festejada por un público numerosísimo. Con grandes carcajadas se acogieron los "sketchs" y los desfiles bataclánicos fueron muy aplaudidos.

Eficacia—

No se puede negar la eficacia directa de "Buenos Aires picaresco" con respecto al público. El éxito ha sido rotundo. Los diversos cuadros fueron escuchados con agrado por espectadores que habían ido con propósitos bulliciosos, a juzgar por el rumoreo previo a la función. Los intérpretes, en conjunto, tuvieron gran parte en esa difícil conquista, ya que el elenco se distingue por el don de simpatía.

Lo que menos gustó fueron los desfiles de las bataclanas, a pesar del brío y de la gracia de las "girls", casi todas ellas fogueadas en el Porteño. La Corbani hizo con mucha desenvoltura de capitana del reducido cuerpo de baile. Y decimos lo que menos gustó, porque el público está ya harto de esos desfiles que por mucho que cambien de shimmy son siempre iguales y terminan por carecer de atractivo.

Los cuadros—

"Gobernar es poblar", "Solicitud maternal", "Don Ponciano se quiere casar", "Tal para cual" y "Un taxi particular", son los títulos de los "skechts", pasajes cómicos que lograron franca aprobación. Algunos fallan al final, pero en todos hay cierta gracia y abunda la pimienta.

Consuelo Velázquez, Herminia Mancini, Manuel Rico y León Zárate sacaron extraordinario partido reidero a sus diversas partes.

En "Cómo duermen las solteras", las chicas del cuerpo de baile se lucen también como dialoguistas chispeantes y en "De la vida milonguera", Etulain acompaña a la Velázquez en un tango, cantándolo y bailándolo. ¡En qué ha venido a parar un promisor actor de comedia!

Escasa novedad—

La "mise en scéne" es de buen gusto, en su simplicidad, así como el vestuario. La música, casi toda tomada del repertorio de Maurice Chevalier, es muy alegre. La Velázquez alcanza particular éxito con un cuplé intencionado.

En cuanto a los "sketchs", tan gustados por el público especial del Ateneo, no son muy originales ni nuevos. Pero surten, y con creces, el efecto deseado.

"La Mujer en Punta", se Estrenó con Buena Fortuna en el San Martín

La nueva producción ofrece cuadros alegres y variados que justifican la acogida entusiasta que mereció | **Una interesante interpretación de conjunto, en la que sobresalieron Alicia Vignoli y Anita Palmero**

Exito—

La compañía femenina de revistas sintéticas que viene actuando con singular éxito en el teatro San Martín, estrenó ayer la nueva producción, que firman los señores Emilio Ricci y B. Terés y que lleva por título: "La mujer en punta".

Numeroso público concurrió al estreno, que, acusa, juzgado en relación con los espectáculos anteriores ofrecidos en dicha sala, una interesante superioridad, no sólo en cuanto a los valores intrínsecos de la revista, sino a la misma calidad del espectáculo, en el que es fácil advertir, una mayor homogeneidad y un mejor aprovechamiento de los elementos con que cuenta esta troupe.

El público que llenaba la sala en su casi totalidad, aplaudió calurosamente, la mayoría de los números ofrecidos, renovando su aceptación al final, en forma entusiasta y categórica.

"La mujer en punta" posee valores que la individualizan, y la destacan, preferentemente, entre la generalidad de las producciones del género.

Los catorce cuadros que la constituyen, son en su brevedad sintética, notas de color y de arte, que cuentan en su favor, para mayor realce, con la variedad expositiva y una alegría bien administrada en las notas coreográficas, tanto como en los diversos números de letra, en los que es oportuno constatar el ingenio y la gracia espontánea y medida, con que han sido realizados.

"La mujer en punta", logra plenamente el propósito amable e intranscendente, que se propusieron sus autores y significa, para los espectáculos que se vienen ofreciendo en el San Martín, un factor de éxito muy estimable.

La revista—

Abre la revista, a manera de prólogo un desfile entusiasta y brioso de las chicas del elenco, que es ofrecido con el título de "Cow-girls". Le sigue un número a cargo de la señorita F. Mira, "Encarna, por ti suspiro" que es aplaudido.

A continuación llamó la atención un número de baile clásico, en el que se desempeñaron con encomiable corrección las hermanas Salvador, dos elementos simpáticos que en seguida se hicieron aplaudir con entusiasmo en "Un Charlestón Sintético".

La presentación de Mary Luz Salas, en "Ven acá" fué saludada con simpatía por el público, que recordó la actuación de la conocida intérprete en otros escenarios.

Interesó por su intención y gracia el scketch a cargo de Lía Vignoli, titulado "A volar".

Un diálogo entre Alicia Vignoli y Mary Luz Salas, "Corte la comunicación" fué muy aplaudido, por el relieve especial que le comunicó la señorita Alicia Vignoli, primera vedette del elenco y uno de los elementos más destacados con que cuenta la compañía de Terés. De presencia grata al espectador, por la belleza de su figura, realzada elogiosamente, por sus condiciones artísticas muy valiosas, Alicia Vignoli, se impone de inmediato a la consideración del espectador, creando una corriente de simpatía que es uno de los factores interesantes de la actuación de esta joven artista, que se ha venido significando, durante esta temporada, por sus brillantes interpretaciones.

Otra artista que ha constituído también una gratísima revelación y a la que es fácil augurarle un excelente y seguro porvenir en nuestros escenarios es la señorita Anita Palomero. Estilista fina y de voz sumamente agradable, a la que imprime los matices de su emoción artística, Anita Palmero no tardará en destacarse como un valor positivo en el género.

Los tangos que anoche cantó le fueron aplaudidos con toda justicia.

Los comentarios de Terés sin ser naturalmente originales, están seleccionados con buen gusto.

La presentación escénica buena. El público aplaudió.



Lozoya Payador

Una carta en verso del conocido barítono hispano-criollo

Julio Lozoya, el que fué uno de los más populares cantantes de zarzuela, ha escrito al dibujante Pedro Rojas esa carta en verso que publicamos, no sólo por el gracejo que tiene, sino también para volver a poner en contacto con el público porteño al conocido intérprete.

Mi muy querido Perico:
¡no hay derecho, no lo hay!

Pasar tres meses y pico
sin escribirse, ¡ca-ay!
sin escribirse, ¡caray!

"Nunca tarda, cuando llega"...
Por eso con tanto afán
aseguro cual Don Juan
que mi amistad "no es de pega".

Hasta el Paraguay me fuí
muchos pueblos visité
otras cosas grandes vi
y lo que te digo aquí
te lo juro por mi fe.

Llegué a Curuzú Cuatiá
Gualeguaychú y Chajarí
y aunque no te importe "na"
ya sé decir "ipená"
"añagmenbui, tepotí".

La "chamuyo" en "guaraní"
en puro "criollo" y en "taita"
y como siguiera así
por la gloria de Itatí
que "minga" de ser más gaita.

A estos pagos debo en parte
nuevas fuerzas y vigor
aun cuando respeto el arte
no puedes imaginarte
"rascada" más superior.

Mas lo cierto es que trabajo,
declamo, canto, camino,
entro, salgo, subo y bajo
de los palos guardo un gajo
¡y hasta hago algún desatino!

Pero, ¡San Diez! al partir
"erabamos" veinte histriones,
y ahora "pa" hacer reír
y al público divertir
¡quedamos ocho... ladrones!

Sin embargo, seguiremos
la caravana hasta el fin...
Otras cosas no tendremos
pero agradecidos "semos"
¡no lo olvides, Periquín!

Yo jamás podré olvidar
y eso, aquí lo certifico
que el gran Marenco sin par
por ti, me llegó a salvar.
¡Dios os bendiga, Perico!

Lozoya



¡Quítate la Camisa!, la Nueva Revista del Florida ha Constituído otro Acierto

En sección vermouth, se estrenó ayer en el Florida, la nueva revista picaresca en un montón de cuadros, titulada: ¡Quítate la camisa! que constituyó ,para los autores de la casa, un nuevo acierto.

En la policroma variedad de los cuadros, desde la intencionada pasarela, hasta el 'sketch' de subido color, aunque sin repasar los límites, el público tuvo ocasión de apreciar la infatigable labor escénica del disciplinado conjunto y el ingenio de los autores quienes, en la nueva producción, se han superado, para ofrecer un espectáculo digno e interesante.

Concha Sánchez, Antonella y Lucy Clary, las tres "vedettes" de la compañía ,estrenaron la nota alegre cosechando nutridos aplausos. La señorita Padin se lució en su canción "Quiero un novio", haciendo una verdadera creación hábilmente secundada por el tenor Laborda. En los "sketches", supieron sacar todo el partido posible y provocar situaciones hilarantes, Garriga, Almanzor, Plausy, Gasó, Del Vecchio, etc.

En general, fué un espectáculo agradable e interesante que satisfizo ampliamente a la enorme concurrencia que asistió al estreno.

La música compuesta por el maestro Fonrat (hijo) fácil, alegre y juguetona. vaparcueIdYlaavq

El conjunto Perelli-Barrios

Debutará el viernes en Pergamino

Un discreto conjunto nacional de comedias y sainetes, encabezado por los actores Perelli y Barrios, iniciará en estos días una larga jira por el enmarañado bosque.

Debutarán en el Parque Belgrano, de Pergamino, el próximo viernes 3 de diciembre, poniendo en escena la efectista pieza campera en verso de Pelay e Iriarte, titulada "La pulpería del Diablo", que obtuviera un buen éxito cuando se estrenó en el Sarmiento.

Buena suerte.

Un agente de policía sorprendido en pleno "ejercicio" de "alzamiento" indebido

Adolfo Raimundo Aguilar, argentino de 26 años, casado, agente de policía, fué procesado.

La cosa ocurrió así:

El 15 de agosto último, fstividad de la Asunción de Nuestra Señora, la Virgen María, el agente Cayetano Requelme que recorría la sección respectiva a la hora 2 por la calle Triunvirato a la altura del 5500 notó que un individuo llevaba una cacerola, una jaula y un atado.

Dada la hora, y el lugar el nombrado agente creyó se tratase de un alienado o de un raspa; por eso procedió a interrogarlo, encontrándose con que el nocturno peatón era el agente de la sección Adolfo Raimundo Aguilar, quien le dijo que estaba de mudanza y que ya había hecho cuatro viajes, pues vivía cerquita y no valía la pena de gastarse en empresa de mudanzas para su modestísimo mobiliario.

Requelme creyó de pe a pa lo que le dijo Aguilar.

A la mañana siguiente cayeron en la comisaría seccional casi todos los inquilinos de dos casas de la cuadra mencionada denunciando que les habían desvalijado de sus modestos enseres y como citaron jaulas de pájaros ropitas, cacerolas etc. etc., se sospechó de Aguilar.

Efectivamente Aguilar fué el que hizo de agente de mudanzas... hacia su casa.

Declaró que lo hizo en estado de vitivinicolización y sonambulismo...

El juez doctor Pessagno advierte que un "botón" de policía ni despierto ni dormido, ni vitivinicolizado ni anestesiado debe proceder así y le aplica 4 meses de prisión en forma condicional.

Las Artes Auxiliares del Teatro

El verdadero concepto espectacular

Si es evidente, a pesar de las ingeniosas y a veces geniales teorías en contrario, que el teatro no podrá perscindir nunca del elemento verbal y hallará siempre en la palabra su más alto valor expresivo, es cierto también que necesita el espectáculo teatral de una variedad cultivada y refinadísima de elementos auxiliares. Entre nosotros acaso se ha olvidado demasiado esta verdad fundamental. Bien es verdad que lo que realmente está en crisis en el teatro es el concepto espectacular, que, en definitiva, es previo en todas sus manifestaciones .

Colaboración—

El arte del teatro se acompaña y se ayuda de todas las demás artes, y en el escenario, juntamente con la obra dramática, tienen cabida, o por lo menos deben tenerla, y hallan modo de expresión propia al tiempo que subrayan la acción teatral todas las demás artes. Pocas veces hallamos ejemplos de esta conjunción, pero a poco que pasemos la mirada más allá de las fronteras los hallaremos numerosísimos y excelentes.

Insisto en que acaso depende esto de que entre nosotros se ha perdido, o borrado, la esencial cualidad de "espectáculo" que tiene el teatro y que obliga, por tanto, a que todo, desde la comicidad del espectador hasta el más difícil efecto de luz, esté cuidado y concertado con fines espectaculares.

Hay un género teatral muy moderno, cuyo origen debe buscarse, sin duda, en esta necesidad de conjuntar en un espectáculo todas las bellas artes.

Conceptos—

Me refiero al género llamado "revista". En este sentido, y apartándonos, desde luego, de la primera fácil impresión desdeñosa que el género puede producirnos, hay que convenir en que la revista es un espectáculo artístico tan digno de considerarse como cualquier otro. Y en el orden de un posible progreso teatral, mucho más importante que algunas otras manifestaciones escénicas. Porque es indudable que la revista, que pretende conservar en su pureza el primordial concepto espectacular que debe tener el teatro, contribuye por modo eficacísimo al cultivo y adelantamiento de todas las artes auxiliares de que el teatro ha menester para su cabal desenvolvimiento.

Claro está que al decir esto, debe entenderse que se alude a la revista como cosa de arte. Para ello exige que sean artistas los que la imaginen y realicen, sin hurtarse a ninguna exigencia de la fantasía ni desdeñar ningún recurso de la imaginación. Al lado de la imaginación y de la fantasía, y regidas por ellas, hay, indiscutiblemente, una técnica, una especialidad de oficio, que es la que pule, engrandece y perfecciona la revista.

Artes plásticas—

En este género teatral lo fastuoso y lo decorativo ocupan el primer término, y han obligado a que las artes plásticas (esenciales en el teatro) hayan ido adquiriendo aquella especial manera y aquella técnica especialísima que conviene a las manifestaciones teatrales. Los adelantos a que han dado lugar las presentaciones, cada vez más difíciles, cada vez más ricas y suntuosas de las revistas, han hecho posible la aplicación a los demás géneros teatrales de nuevas fórmulas de arte escenográfico, de simplificaciones afortunadas, que han contribuído a que la obra dramática pueda ser desarrollada en toda su integridad y pureza .

Escenografía—

Este no escaso provecho que la revista ha procurado al teatro bastaría a darle categoría de arte. Pero, además, en muchas ocasiones ha llegado por sí misma la revista a ser una maravillosa obra artística. Posiblemente, el arte ecenográfico alemán, que de tal manera han engrandecido Karl Walser, Fritz Erler, Oskar Stranr, Fritz Lewy y otros muchos, no habría llegado a esta culminación de excelencia que hoy le distingue si la puesta en escena de las grandes revistas no hubiese especializado a tantos artistas en el cultivo de las artes auxiliares del teatro y no hubiese permitido resolver tantos problemas de perspectiva y de luz.

Es, en efecto, Alemania la nación europea en que ha llegado quizá a mayor altura la presentación de las revistas. Para ello tienen montados grandes talleres los principales teatros, y aun hay talleres especializados que sirven las demandas de los empresarios, sin que les sea imposible satisfacer ninguna audacia por nueva y extravagante que sea.

Revistas—

La complejidad de las revistas exige una variedad tan grande de servicios y de realizaciones artísticas, que el público no puede nunca llegar a hacerse cargo del ímprobo trabajo que ha procedido al maravilloso espectáculo que se desarrolla ante sus ojos.

Multitud de operarios y de artistas han intervenido en la realización de una revista, y aun sometiéndose todos a la orientación directora y única han podido hacer alarde de su peculiar y personal manera de sentir su arte respectivo. Del escenógrafo al modisto, del electricista al armero, todos han puesto a contribución su competencia para tejer el fondo en que la poesía, la música y la coreografía han de bordar la trama escénica.

Las fotografías que acompañan este artículo muestran en plena actividad algunos de esos talleres especializados, donde se elaboran materiales diversos para la adecuada presentación de las revistas. Ellas bastan para darse cuenta de todo el pequeño mundo resonante y activo que una revista bien lograda pone en pie.

Este carácter especial, esta complejidad artística de las revistas teatrales son causa de que, en realidad, este género sólo pueda vivir con holgura y brillo en pleno florecimiento y auge del verdadero teatro.

Y en el fondo, quizá, sólo un público habituado a las grandes concepciones dramáticas, y al cual le sean familiares todas las audacias modernas, puede hallar gusto verdadero en las verdaderas revistas, y sólo ante un público así puede aclimatarse ese género de espectáculo. Se cumple de este modo una ley curiosa, en virtud de la cual aquello mismo que sirve para inicio y ensayo, para innovación y tanteo, acaba por nutrirse de la propia savia que hizo fluir.

Próximo estreno de "La prisionera"

"La prisionera", pieza de honda y penetrante eficacia dramática, que se ensaya actualmente en el Smart, para ser estrenada el próximo 2 de diciembre, aborda, por primera vez, en el teatro, un problema de profilaxis social, con una gran valentía y una admirable visión del peligro que para nuestros hogares y para la pureza de los sentimientos afectivos, significa la propagación de un vicio, como el que se estudia en "La prisionera".

La prensa y el público de París ha consagrado "La prisionera" como el éxito teatral y artístico del año; acontecimiento que acaba de ser ampliamente ratificado en Nueva York, en ocasión del estreno de la producción de Eduardo Bourdet.

BENEFICIO VENDEDORES DE DIARIOS

Festival artístico organizado por la Sociedad de Protección

La "Sociedad de Protección de Vendedores de Diarios" ha organizado para el martes 30 de noviembre un gran festival artístico, que tendrá por base un programa interesante y numeroso :

Sinfonía por la orquesta; Un sainete por los "Artistas Unidos"; Toda la troupe Artistas Unidos; además prestarán su desinteresado concurso los siguientes artistas :

Luis Gatti, celebrado declamador; Marcela Waiss, canciones y maquietas; Santer An Stol, acróbatas contorcionistas; Trío Ranglán, humoristas de la guitarra; Charlo, chansonier porteño; Los Carpi, dúo cómico; Cuadro cómico titulado: "No son todos los que están", en el que toman parte los señores Marcelo Ruggero, señorita Marina Tabillade, señores Orsi, Malcoln, Santalla y Cherevello; Pepe Arias, monólogo cómico; Los roncafortes ,parodistas cómicos; Serafín Paoli, primer actor cómico; Exhibiciones atléticas por los campeones de Box: Victorio Campolo, Carlos Herrera y José Paradiso; The Donals, acróbatas excéntricos; Sensacional, pieza cómica del natural presentada por los personajes auténticos titulada: "La Cueva del Chancho".

"Viejo ciego", nuevo tango de C. Castillo

El autor de "El organito de la tarde" ha publicado un nuevo tango, "Viejo ciego", con letra de H. Manzione. En la música Cátulo Castillo ha colaborado con Sebastián Piana. "Viejo ciego", hará furor.





EL MUNDO A TRAVES DEL OBJETIVO

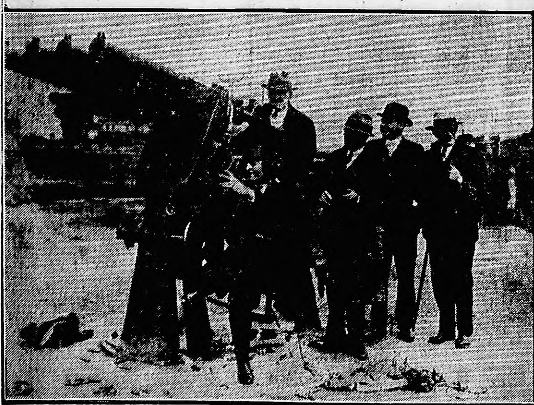
EL ACHILLE SEPRE



se denomina este team formado por una de las secciones de la brigada de "bomberas", o mujeres bomberos voluntarias, que obtuvo el campeonato profesional en un concurso realizado en Bunhill Rod

SEGUNDOS DESPUES DE GANAR UNA

carrera automovilística en Magilligan Strand, (Londonderry), el volante C. Wilknison sufre un accidente del que milagrosamente salvó. El coche al salir de la pista se dió vuelta por completo. El ganador resultó con heridas insignificantes



EL ASESOR TECNICO DEL Departamento de Guerra de Estados Unidos, Mr. Hanford Mac-Nider, en el polígono de Aberdeen, prueba la eficacia destructiva de esta nueva arma que dispara simultáneamente por cuatro cañones



A PESAR DE SU HABITUAL nerviosidad, Bernard Shaw, el ilustre dramaturgo inglés, que este año mereció los honores del Premio Nobel, posa sosegadamente en el atelier del príncipe Troubetzkoy

TODOS LOS AÑOS, A LA entrada del otoño, las autoridades comunales de París organizan festivales infantiles en los paseos públicos. En la foto se ve la largada de una carrera de biciclos en la explanada de Los Inválidos

El Cartel

COLISEO — Madame Pompadour.

OPERA — No podré ser tuya; Las aventuras del doctor Pandoc.

PRINCIPE — Molinos de viento; El anillo de hierro.

NACIONAL — La vida es un sainete; La mala estrella; La fiesta de Santa Rosa.

SMART — El casamiento de Guidobono; Los modernos mosqueteros.

MARCONI — Rigoletto.

APOLO — En casa del taita Pancho; Los frescos de Necochea; El alma de la calle.

SARMIENTO — La viuda alegre; Boccacio.

MAIPO — Para todos los gustos; Mujeres, flores y alegría.

PORTEÑO — El torbellino de las alegrías; La revista loca.

AVENIDA — Las mujeres de Lacuesta.

COMEDIA — Es pa morirse de risa; Hacía falta un poco de esto.

ARGENTINO — El pirotécnico; El secreto de Mister Hope.

MAYO — Enseñanza libre; Las corsarias; La corte de Faraón.

FLORIDA — ¿Por qué no te desnudas? ¡Quítate la camisa!

BUENOS AIRES — Los muchachos de antes no usaban gomina; Un escándalo en Mar del Plata.

NUEVO — De la tierra a la luna; Francisquita la Maleva; Los políticos.

BOEDO — ¡Alma gaucha!; El casamiento de Guidobono.



EL ARTE HASTA EN LA MANTECA

Hace poco tiempo se exhibió en el hall del Departamento de Agricultura de Londres este extraño invernáculo, formado íntegramente por plantas hechas con manteca coloreada, por un ignorado y pacientísimo artista



ADMIRABLE TRABAJO a lápiz debido al celebrado dibujante ruso Leo Klim